



# Boletín Naval

BRIGADA VERACRUZ

Organo Oficial de Difusión de la Brigada Veracruz de la Asociación de la Heroica Escuela Naval Militar A.C.



Museo  
Histórico  
Naval  
de Veracruz



## Caballeros del Mar

*Fragmento*

*Al hablaros, Cadetes de Marina,  
miro que del pasado  
mi juventud emerge y se perfila.  
También como vosotros, en la fila  
formé bajo los pórticos claustrales  
y el alma me llenaron de navales  
emociones la pompa y la quimera.  
Besé, como vosotros, la bandera,  
trino cromado que en el mástil flota  
y título de hermano con vosotros contraje,  
por la mar y la sangre, gota a gota.  
Hoy, en el mediodía de la derrota,  
por la mar y sus cosas mi afán crece.  
En ocasión del día de los Marinos,  
de marinos hablemos..., si os parece.*

Gustavo Rueda Medina



EDICION ESPECIAL MUSEO HISTORICO NAVAL  
DE VERACRUZ

DIRECTORIO

ASOCIACION DE LA HEROICA  
ESCUELA NAVAL MILITAR A.C.

Cadete Marco Antonio Peyrot González  
Presidente Honorario

Cadete Armando Sánchez Moreno  
Presidente

BRIGADA VERACRUZ

Cadete Andrés Humberto Cano Saldivar  
Presidente

Cadete José María González Sánchez  
Vicepresidente

Cadete José Aurelio Talavera Castella  
Secretario

José Antonio Moreno García  
Tesorero

Cadete Víctor Antonio Gardoqui Zurita  
Vocal de Acción Cultural

Cadete Octavio Sánchez Guillén  
Vocal de Acción Recreativa

Cadete Antonio Tiburcio Mojica  
Vocal de Acción Social

BOLETIN NAVAL

Cadete Víctor A. Gardoqui Zurita  
Editor

CONSEJO EDITORIAL

Cadete José María González Sánchez  
Cadete Germán Álvarez Lobato

Cadete Pedro Ortega Mendiola

Cadete Honorario Víctor A. Gardoqui Zurita

Cadete Miguel C. Carranza Castillo

Cadete Anibal Urrutia Ruiz

CONSEJEROS HONORARIOS

Cadete Mario Lavalle Argudín Q.E.P.D.

Sr. Don José Pérez de León y Cruces

# Contenido

Carta del Secretario de Marina	2
Museo Histórico Naval	3
Del Museo con orgullo, Nuestras piezas más importantes	6
Mapa y recorrido del Museo	20
Espacio Cultural al aire libre: Parque Hernández y Hernández	22
Monumento Fúnebre en Memoria de los Marinos caídos	24
El rostro de una relación indisoluble	27
Plano de ubicación	30

Foto de Portada: Fachada del Museo Histórico Naval de Veracruz / Carlos Cano

**ARTICULISTAS:**

Cadete Víctor A. Gardoqui Zurita  
Cadete Miguel C. Carranza Castillo  
Cadete Germán Álvarez Lobato  
Arq. Diana Karina Bandala Garza

**COLABORADORES**

Cadete José María González Sánchez  
Cadete Saúl Rosas Morales  
Cadete Alfredo Enriquez Lara  
Cadete Guillermo G. González Zamudio  
Sr. Don José Pérez de León y Cruces  
Sra. Doña Irene Ortega Valdivia

**DISEÑO EDITORIAL:**

Mass Comunicación

**FORMACION:**

Marian Quesada Manzur

**FOTOGRAFIA**

Carlos Cano  
Eduardo Cano

**IMPRESION:**

Dirección General Adjunta de Oceanografía  
Hidrografía y Meteorología

**TIRAJE:**

10,000 ejemplares

Boletín Naval es el Organismo Oficial de difusión de la Brigada Veracruz, de la Asociación de la Heroica Escuela Naval Militar, A.C. Esta publicación es una edición especial dedicada al Museo Histórico Naval de Veracruz.

Se distribuye entre la sociedad veracruzana, los miembros de la brigada, otras Brigadas, Trozos y Ranchos de la AHENM A.C. Suscripciones: 01 (229) 32 53 65.

Los artículos publicados expresan la opinión del autor o autores, sin que tenga que coincidir con el punto de vista de la Brigada Veracruz de la AHENM A.C., respecto al tema tratado.

No se permite la reproducción de los artículos publicados sin la autorización escrita de la Brigada Veracruz de la AHENM A.C.

## PALABRA Y LETRA DEL ALMIRANTE SECRETARIO DE MARINA

---

Estimados visitantes y amigos:

El único camino que conduce al entendimiento es el conocimiento y el modo más expedito de palpar y sentir a nuestro país para entenderlo y amarlo es recorriendo los caminos de sus historias mostradas en los libros abiertos de sus museos.

Por este medio quiero darles la más cordial bienvenida a este Museo Naval que invita a nuestros visitantes a conocer la historia de los hechos de hombres esforzados y valerosos, acontecidos en el territorio marítimo mexicano, que nos dicen con enérgica voz que más allá de las playas también hay Patria y oportunidades de prosperidad y desarrollo.

La **Armada de México** nació en pie de guerra aquí en Veracruz y desde el primer día de su vida fue pieza fundamental en defensa de la Soberanía, la Independencia y la integridad territorial de la Nación. Aquí, fue piedra angular del esfuerzo nacional para consolidar nuestra Independencia. Aquí, y en este edificio, estuvo instalada la **Escuela Naval Militar** cuyos Cadetes, junto con el pueblo veracruzano se interpusieron entre la ambición de un invasor y la dignidad de un pueblo. Nuestros marinos siempre tuvieron algo que ver con las cuatro "H" que Veracruz tremola en sus estandartes junto a su nombre.

Tengo la certeza de que luego de su visita a este museo, podrán mirar a Veracruz con el corazón, y la **Armada de México** se tornará más cercana y familiar a sus efectos y valores ciudadanos.

Afectuosamente

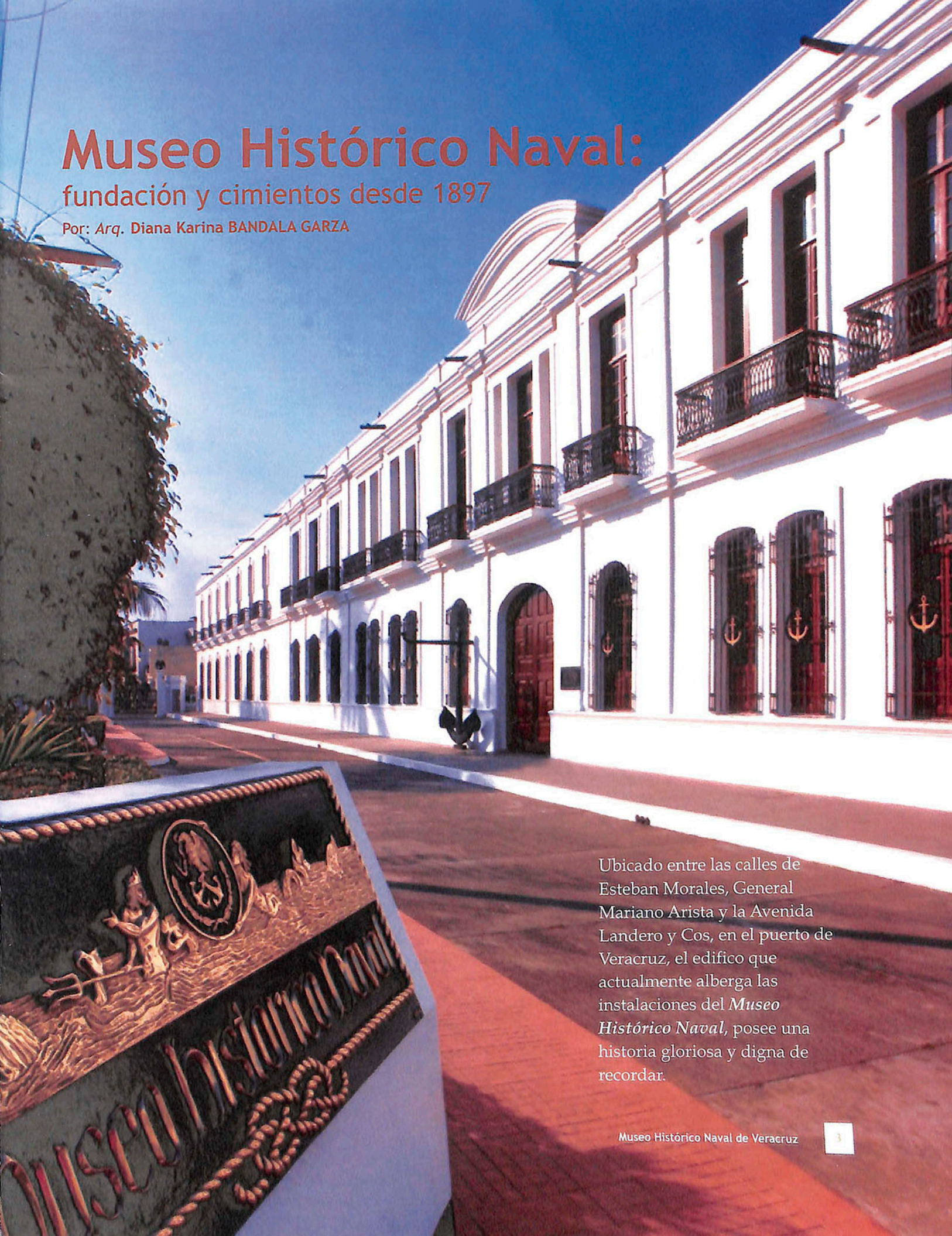
Almirante  
Marco Antonio Peyrot González



# Museo Histórico Naval:

fundación y cimientos desde 1897

Por: Arq. Diana Karina BANDALA GARZA



Ubicado entre las calles de Esteban Morales, General Mariano Arista y la Avenida Landero y Cos, en el puerto de Veracruz, el edificio que actualmente alberga las instalaciones del *Museo Histórico Naval*, posee una historia gloriosa y digna de recordar.



**D**urante el México Independiente del Siglo XIX, los puestos de Oficiales a bordo de los buques de guerra y mercantes mexicanos eran desempeñados en un alto porcentaje por extranjeros. Por esta razón, el Presidente de la República Mexicana, Don Porfirio Díaz, durante su octavo periodo presidencial, emitió un Decreto el 8 de enero de 1896, con el cual se crean planes de estudio para aplicarlos en una Escuela Flotante y dos Escuelas Prácticas que se dedicarían a la formación de “los aspirantes de la Marina de Guerra y pilotines de la Marina Mercante”, quedando a cargo de ellas el Brigadier de la Armada Don José María de la Vega, Jefe del Departamento de Marina, de la entonces Secretaría de Guerra y Marina.

El 19 de abril de 1897, el Brigadier de la Vega, visionario marino, propuso la creación en Veracruz de un plantel para la formación del personal de Oficiales de Guerra y Maquinistas de la Armada, la Escuela Naval Militar, presentando para ello, un plan académico y presupuestal. Esta propuesta fue aprobada el 21 de abril de 1897 por el Presidente Díaz, quien emitió para el efecto el Decreto número 154, del 23 de abril de ese mismo año.

Después de haber sido inaugurada el 1º de julio de 1897, la *Escuela Naval Militar* funcionó provisionalmente en un edificio de madera. Ocupando los terrenos que con anterioridad albergaban al Colegio Esperanza, y más tarde a la Comandancia Militar de Veracruz. Fue en 1898 cuando se inició la construcción del edificio definitivo, entre las calles de



Landero y Cos, General Mariano Arista y Esteban Morales, hoy es conocido como “el edificio antiguo de la Escuela Naval”.

Este edificio recibió la mañana del 21 de abril de 1914 su bautizo de fuego, al ser atacado por los navíos y fuerzas de desembarco norteamericanas que intentaban ocupar la ciudad. La población de Veracruz, algunos miembros de la guarnición dirigidos por el Coronel Manuel Contreras, así como los Oficiales y Cadetes de la Escuela Naval, al mando del Comodoro

Manuel Azueta Perillos, presentaron heroica resistencia ante el ataque invasor. Muchos murieron en defensa de la Patria, entre ellos el Cadete Virgilio Uribe Robles, que desde la ventana de su dormitorio disparaba al intruso hasta que una bala recibida en la cabeza cegó la vida de este joven héroe.

Este edificio funcionó como plantel de formación hasta el 11 de diciembre de 1952, cuando fue trasladado a las nuevas instalaciones en el poblado de Antón Lizardo, Veracruz. En los años siguientes, el edificio de Landero y Cos albergó al *Centro de Capacitación de la Armada de México*, y al *Hospital Naval de Veracruz*, hasta que en 1992, se decidió

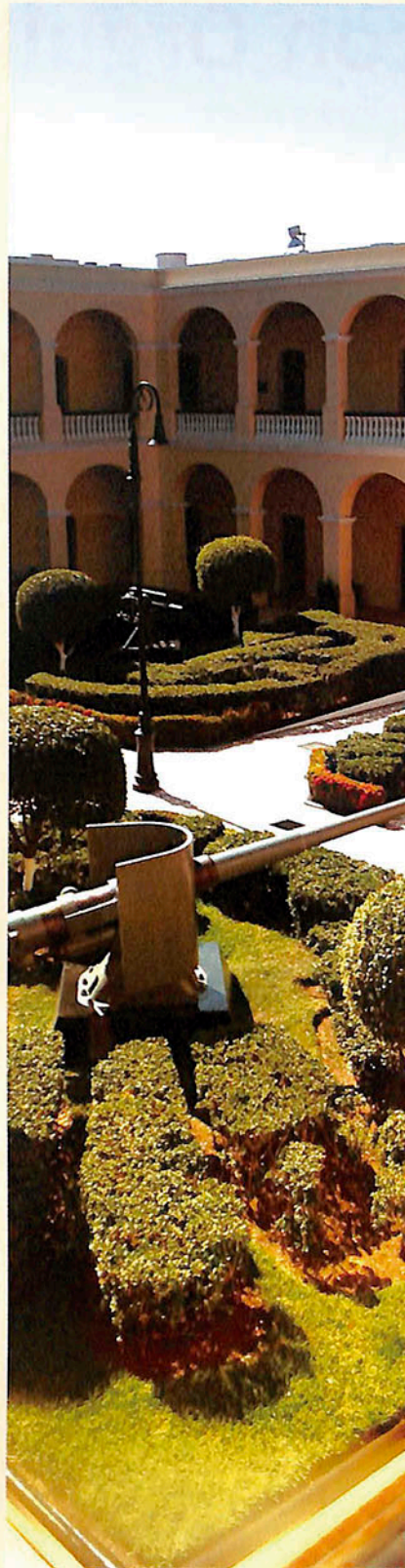
convertirlo en *Museo Histórico Naval*.



Fue durante la gestión del Almirante Secretario de Marina Luis Carlos Ruano Angulo cuando se concibió la idea de instalar un Museo Naval en Veracruz, utilizando el edificio de la antigua *Escuela Naval Militar* como sede. Esta importante tarea fue encomendada al Vicealmirante IMN José Mario Lavalle Argudín (+), profesionalista con amplia cultura y experiencia en el manejo de material histórico, quien a la sazón tenía bajo su responsabilidad la Unidad de Historia y Cultura Naval en la Ciudad de México, y entre cuyos méritos está la integración del Archivo histórico de la *Secretaría de Marina* y el establecimiento del primer *Museo Histórico Naval* en la misma capital.

Bajo la dirección del Vicealmirante Lavalle, se concentró el material de exposición en el antiguo edificio de la *Heroica Escuela Naval Militar*, y previo estudio, éste fue seleccionado e instalado en 14 salas de exhibición en el interior del edificio, considerando los métodos museográficos de la época.

Fue en octubre de 1994, durante la Convención Anual de la *Asociación de la Heroica Escuela Naval Militar, A. C.*, celebrada en el puerto de Veracruz, cuando en forma provisional, el Almirante Ruano Angulo inauguró por primera vez el *Museo Histórico Naval*. Más tarde, el Almirante José Ramón Lorenzo Franco, como Secretario de Marina, promueve mejoras al mismo, por lo que se recibe nuevo material de exposición; siempre bajo la dirección del Vicealmirante Lavalle Argudín, y es el 1 de julio de 1997, con motivo de los festejos



del Centenario de la *Heroica Escuela Naval Militar* que el entonces Presidente de la República, Doctor Ernesto Zedillo Ponce de León lo inauguró oficialmente.

Siendo ya Secretario de Marina, el Almirante Marco Antonio Peyrot González, incrementa el apoyo con mayores inversiones y mejor material de exhibición para el acervo del Museo. Estas tareas de actualización y modernización concluyen el día 23 de noviembre de 2005, siendo inauguradas por el **Almirante Armando Sánchez Moreno**, Subsecretario de Marina; legando así a la ciudad de Veracruz un importante espacio cultural e histórico que viene a reforzar en mucho los vínculos eternos de la *Armada de México* con la heroica ciudad.

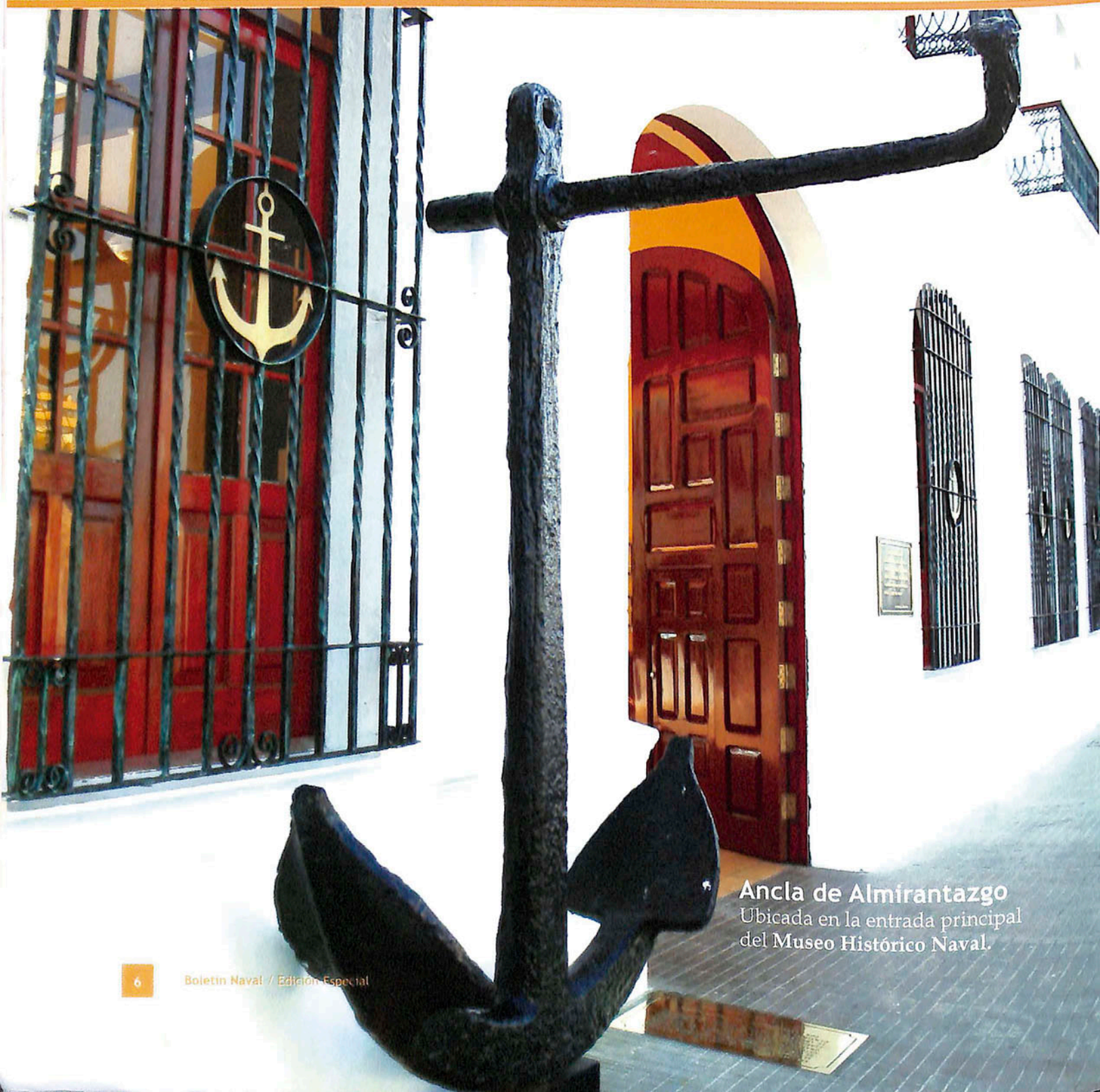
#### Bibliografía:

- José Bravo Ugarte, *Historia de México*. Tercer Tomo, Capítulo III. México, Editorial Jus, 1947.
- *Cien Años de Historia, Heroica Escuela Naval Militar, 1897-1997*, México, *Secretaría de Marina*, Editorial Gustavo Casasola, 1997.
- Miguel del Toro y Giseberg, refundido y aumentado por Ramón García Pelayo y Gross, *Pequeño Larrousse Ilustrado*, Segunda parte: Artes, letras, ciencias.
- Víctor A. Gardoqui Zurita, "Breve Semblanza del C. Vicealmirante I.M.N. José Mario Lavalle Argudín" en Boletín Naval Brigada Veracruz, año XV, No. 41, abril-junio 2005.
- Saúl H. Bandala Garza, Tesis para obtener el grado de Maestro en Ciencias en Metodología de la Ciencia. *La Revista General de la Armada como una fuente para el estudio de la Historia de la Marina en México*, México, 2002, pág. 91-93.
- Página de Internet: [www.semar.gob.mx](http://www.semar.gob.mx)



# Del Museo con Orgullo

Nuestras piezas más importantes



**Ancla de Almirantazgo**  
Ubicada en la entrada principal  
del Museo Histórico Naval.

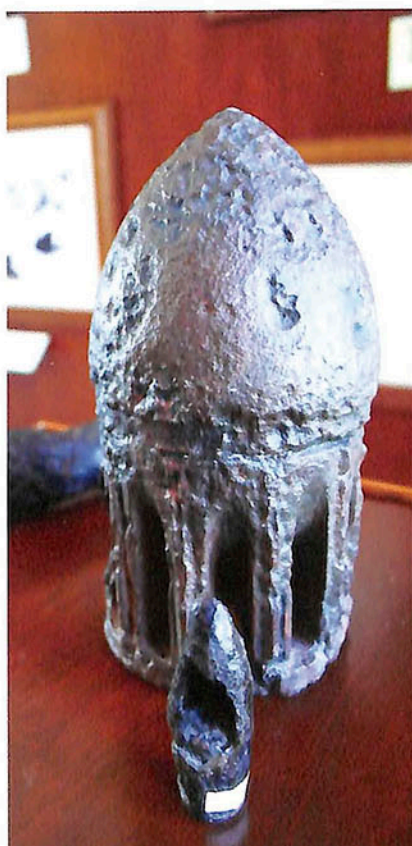


## El Museo de Sitio, Salón de Química



Espacio único, ambientado como laboratorio con instrumentos como mecheros, balanzas, matraces, tubos de ensayo, etcétera, donde

los Cadetes de la *Escuela Naval Militar* tomaban sus clases de química en el año de 1899.



## Proyectiles del buque norteamericano *USS Tacoma*

Proyectiles del buque norteamericano *USS Tacoma* que fueron disparados sobre la *Escuela Naval Militar* en abril de 1914.

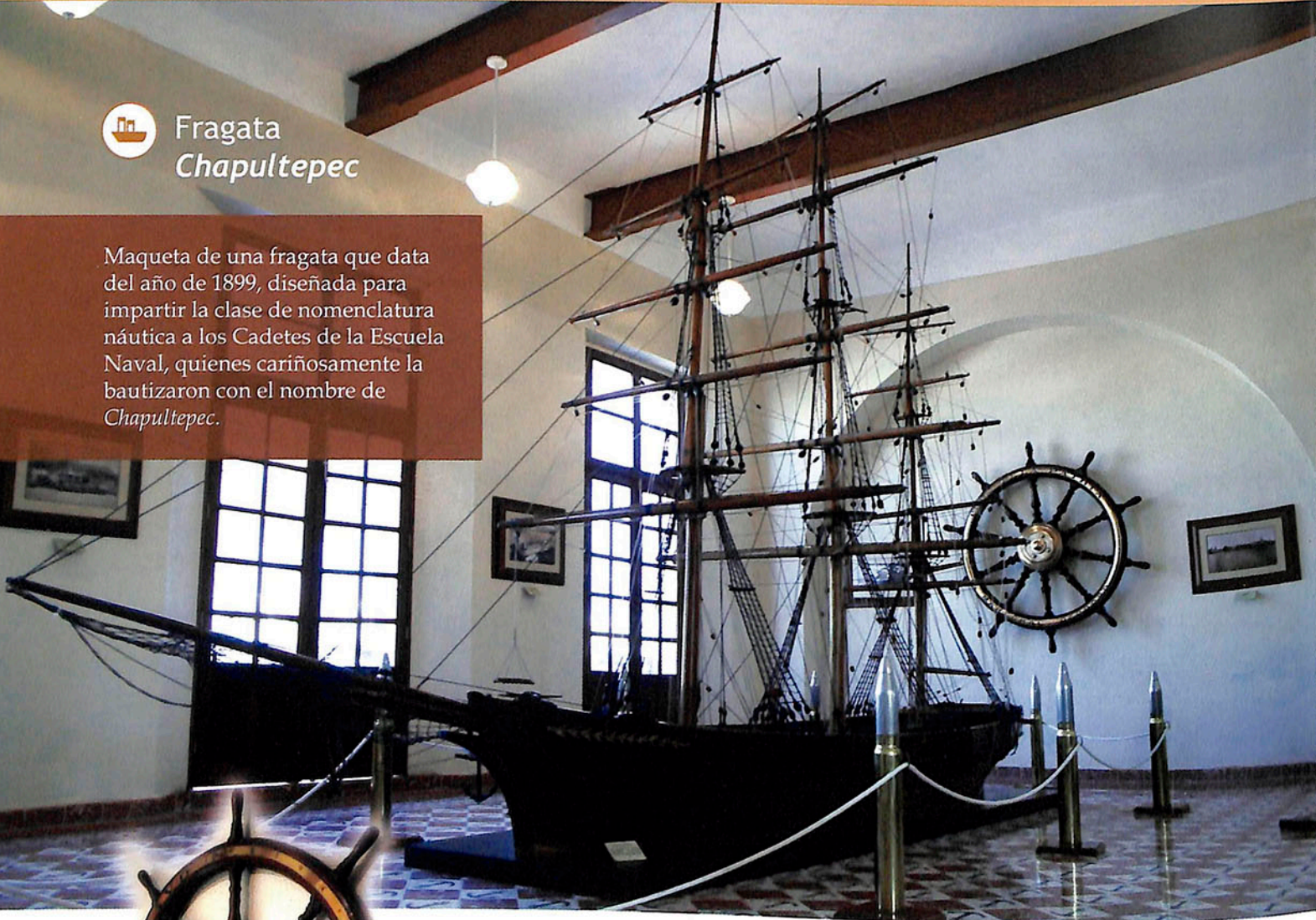






## Fragata *Chapultepec*

Maqueta de una fragata que data del año de 1899, diseñada para impartir la clase de nomenclatura náutica a los Cadetes de la Escuela Naval, quienes cariñosamente la bautizaron con el nombre de *Chapultepec*.



## Rueda del Timón del acorazado *Anáhuac*

Exhibido en la Sala *La Armada en el México Moderno*, Puertos de México.





## Cimiento de la Muralla que circundaba a la ciudad de Veracruz



En el patio central del *Museo Histórico Naval* se encuentran parte de los cimientos de la muralla que circundaba la ciudad de Veracruz durante los siglos XVII al XIX, encontrada durante las excavaciones realizadas para la remodelación del edificio histórico que alberga al Museo.



## Obras del Puerto de Veracruz

Contrato celebrado para la realización de las obras del Puerto de Veracruz entre el C. General Manuel González Cosío, Secretario de Estado y Despacho de Comunicaciones y Obras Públicas con la empresa constructora S. Pearson and Son, Limited. Estos documentos son exhibidos en la Sala *Obras del Puerto de Veracruz*.





## Mascarón del Buque *Zaragoza II*

Engalanó por años la proa del buque *Southern Cross*, que en el año de 1939 fue adquirido por el gobierno mexicano con el nombre de *Orizaba* y en 1954 se habilitó como buque escuela con el nombre de *Zaragoza II*, fecha en la cual se desmontó el mascarón, trasladándolo al Arsenal Nacional; más tarde, estuvo en la Casa del Marino; en los Talleres Generales de Marina, en la entrada del Museo Tecnológico de la Ciudad de México y ahora engalana la entrada principal de este *Museo Histórico Naval*.



## Municiones de cañón del siglo XVIII

Exhibidos en la Sala *La Armada en el México Independiente*.







## Bandera Monumental

Pertenece al acorazado *Anáhuac*

Esta bandera monumental data del año de 1924, fue bordada por señoritas de las escuelas públicas de Río de Janeiro, Brasil. Se exhibe en la Sala *La Armada en el México Moderno*.



Lápidas que cubrieron los sepulcros del Comodoro Manuel Azueta Perillos y del Teniente José Azueta Abad.



Exhibidas en la Sala *La Armada en el México Moderno, Segunda Invasión Norteamericana*.





## Obelisco erigido a los Héroes del 21 y 22 de abril

Se encuentra situado a un lado de la entrada principal del Museo Naval desde el 21 de abril de 1915; erigido por el C. Venustiano Carranza para conmemorar la Segunda Invasión Norteamericana de 1914.

## Espada, uniforme y accesorios

Sombrero montado y condecoraciones del Brigadier José Ma. de la Vega González



Objetos pertenecientes a quien fue Jefe del Departamento de Marina de la Secretaría de Guerra y Marina en 1890; mismo que presentó la iniciativa de creación de una Escuela Naval. Se exhibe en la Sala *La Armada en el México Independiente*.







## Busto

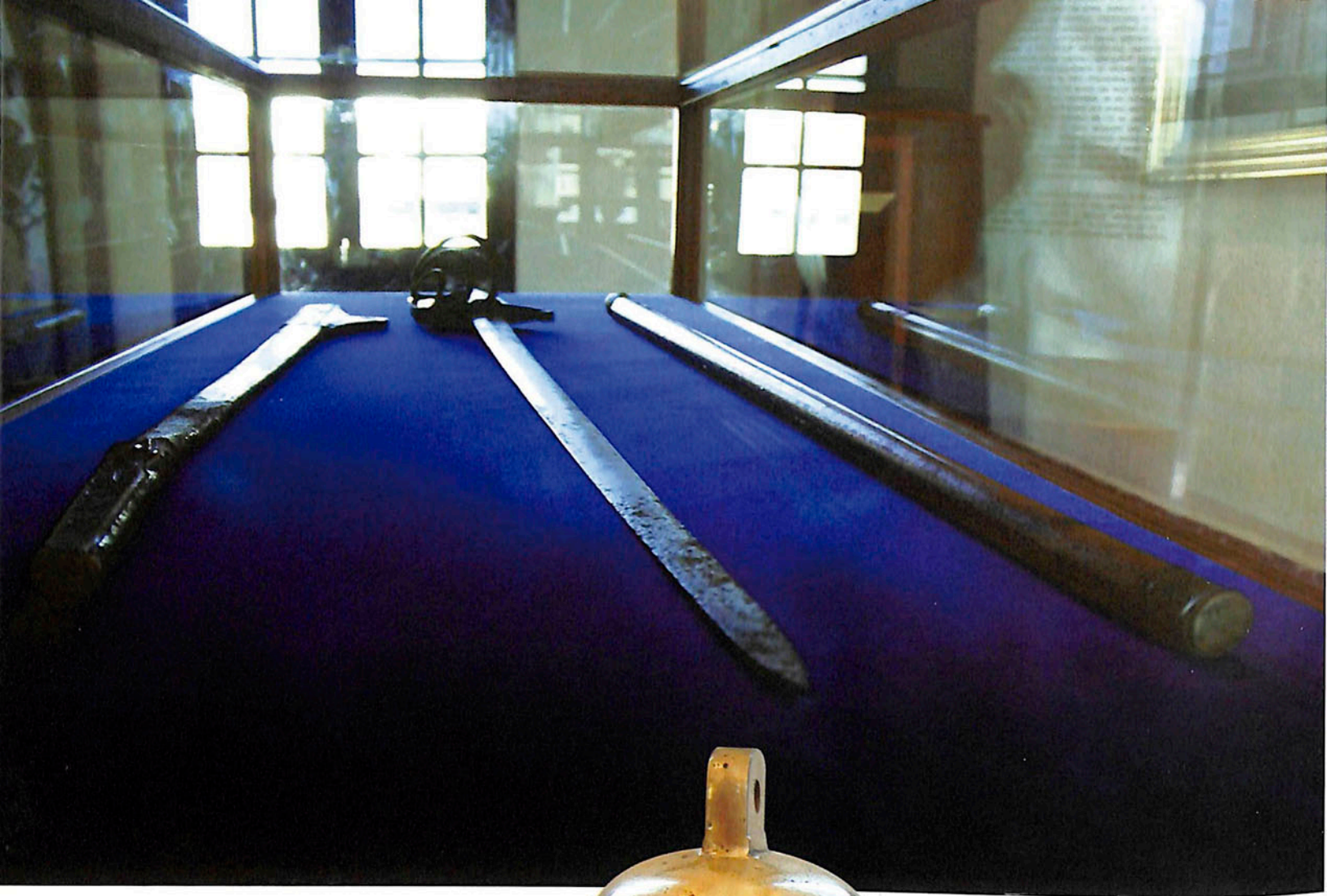
del Licenciado Francisco Hernández y Hernández, ubicado en el parque del mismo nombre.



## Rueda del timón del buque cañonero *Bravo*







## Bastón y Sable

del Capitán de Fragata,  
Pedro Sainz de Baranda

Objetos que pertenecieron al Capitán de Fragata Pedro Sainz de Baranda y Borreyro, quien culminó las operaciones de bloqueo contra el fuerte de San Juan de Ulúa consolidando la Independencia Nacional.



## Campana



perteneciente a la  
antigua Escuela Naval



## Campana

de la viga de Mazatlán







## Cañones

Cañones de diferentes calibres que estuvieron montados en barcos dados de baja de la Armada de México







Embarcación menor  
del Siglo XIX

## Círculo de marcar

Exhibido en la Sala *Descubrimientos  
Geográficos*

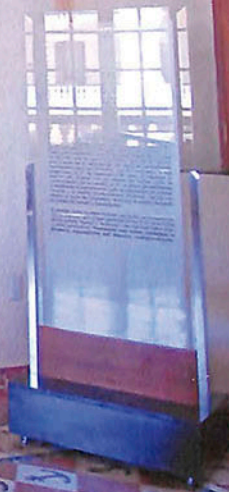
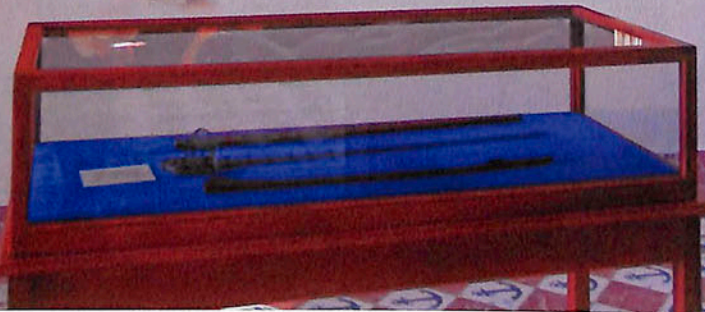






*Sala La Armada  
Contemporánea*





*Sala Bloqueo a San Juan de Ulúa*



*Sala La Armada en la Revolución Mexicana*







*Sala Segunda  
Guerra Mundial*



*Sala de Armas*





# Museo Histórico Naval

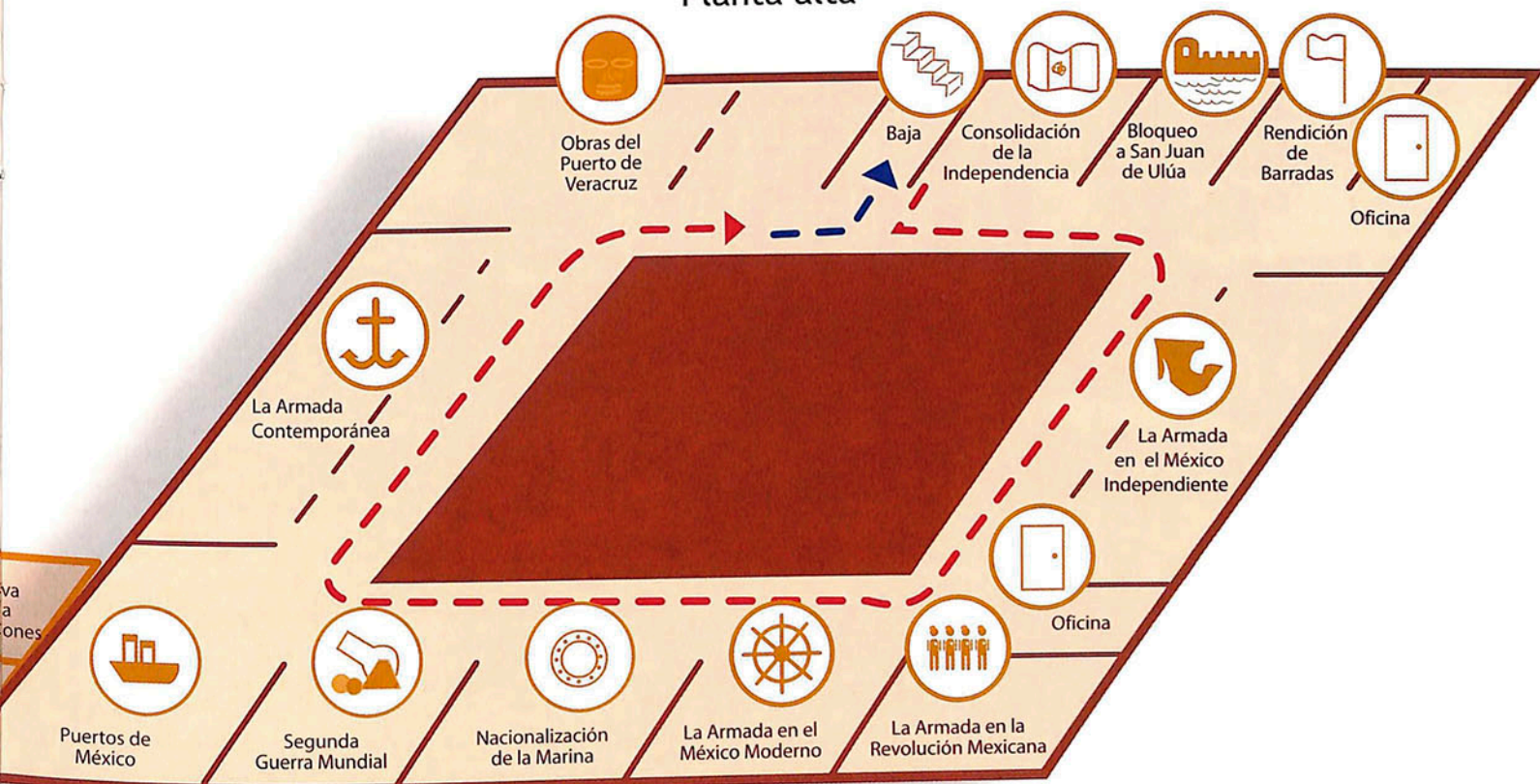
## Mapa y recorrido





Ven a navegar por más de 500 años de nuestra Historia...

### Planta alta



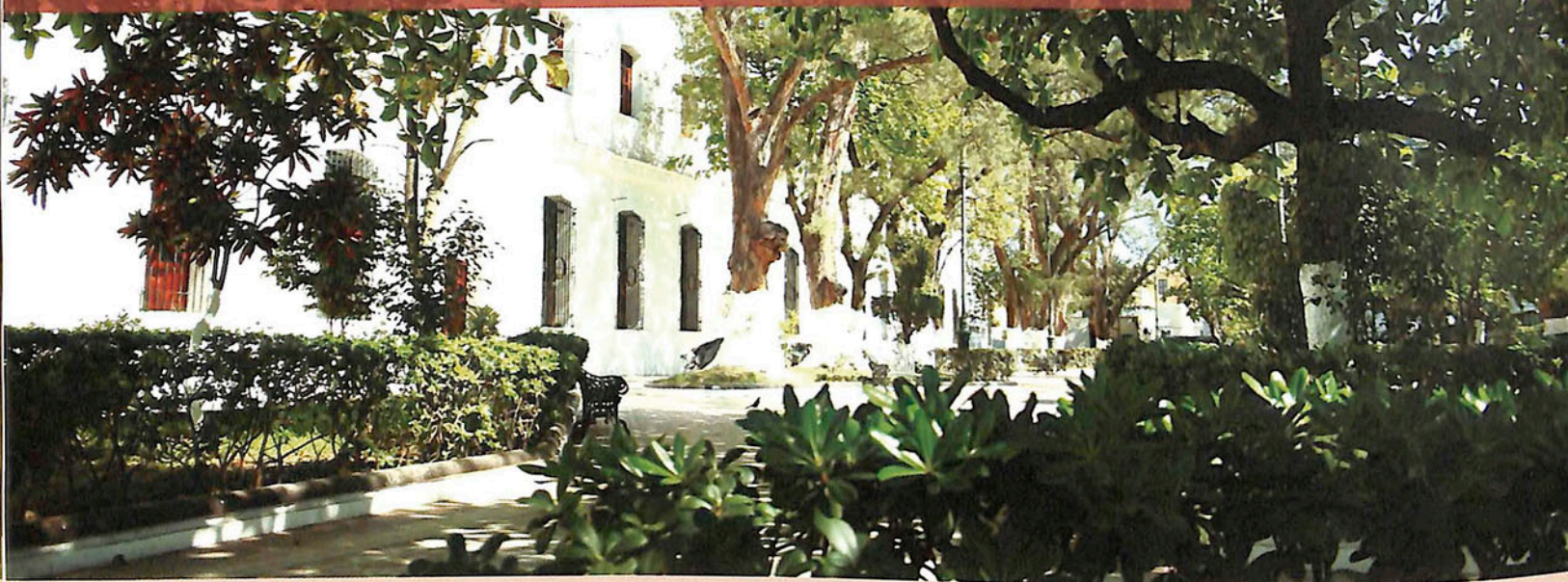
En el Museo Histórico Naval no es arte lo que se exhibe, ni riquezas, ni botines de guerra. Sólo se relata la vida de los hombres dedicados al mar con relación al devenir histórico naval del país, pero su valor, propiamente dicho, es que permite el diálogo entre el público y los objetos.



# Espacio cultural al aire libre:

Parque Hernández y Hernández

Por: Cadete Víctor A. GARDOQUI ZURITA



*Sol, aire, cultura e historia nos deleitarán en este espacio lleno de vida y color.*

En la parte posterior del Museo, encontramos este espacio al aire libre lleno de vegetación que nos invita a deleitarnos del ambiente y a saborear la historia todavía impresa en el colorido de su piso y bancas originales.

El sonido de la banda de música de la *Tercera Zona Naval Militar* y la presencia de distintos grupos culturales pueden ser escuchados en este lugar que, día tras día, abre sus puertas al visitante.

Entre el recorrido de sala y sala, visite este hermoso parque y tómese un breve descanso que le devolverá los bríos para terminar de conocer la historia de la navegación, de la **Armada de México** y de Veracruz.

El parque lleva el nombre del Licenciado Fernando Hernández y Hernández, quien nació en Córdoba, Veracruz, en 1834 y murió en Veracruz en 1882. Secundó el Plan de Ayutla. Fue Alcalde, Juez y Diputado. Durante

la intervención francesa estuvo a cargo de la comandancia militar de Veracruz. En 1863, Juárez lo nombra Gobernador y Comandante militar. Durante su gestión se crean el Instituto Literario de Veracruz y la Biblioteca del Pueblo.

La mañana del 21 de abril de 1914, este sencillo parque fue testigo cercano del sacrificio del joven Teniente José Azueta Abad, cuando desde una de sus esquinas, con la ametralladora que había sacado del



viejo cuartel de artillería, repelía el avance de las tropas invasoras. El Teniente Azueta, para tener mejor posición de tiro, se colocó intrépidamente en la boca calle de Landero y Cos y Esteban Morales, desde donde continúa disparando al enemigo hasta recibir tres impactos de balas expansivas que lo hirieron mortalmente, falleciendo el 10 de mayo a consecuencia de esas heridas; habiendo rechazado las asistencia médica de los invasores yanquis.

Aquí cayó en defensa de la Soberanía Nacional el Teniente José Azueta Abad





# Monumento fúnebre en memoria de los marinos caídos en cumplimiento del servicio



## 1951-1960

CAM. JUAN GUZMAN GOMEZ  
 CAP.CORB. APOLO NTO CASTILLO DIAZ  
 TTE.FRAG. MARIO CANO RIEGO  
 IER.MTRE. CARLOS CABRERA LUNA  
 TTE.NAV. CARLOS CASTILLO S.  
 2DOMTRE. TOMAS LOAEZA SANCHEZ  
 2DO.COND. MELITON GONZALEZ D.  
 CABO AGUSTIN RIVERA GUILLEN  
 CABO ROGELIO AYALA ARENAS

## 1961-1970

CARFRAG. CARLOS MORALES LLANO  
 TTE.CORB. ROGELIO HURTADO M.  
 FOG. GUILLERMO AGUILAR B.  
 CABCORB. RODOLFO A. MEZA C.  
 TTE.FRAG. PEDRO CALDERON S.  
 IER.MTRE. CARLOS HDZ. COLORADO  
 2DOMTRE. MIGUEL GOTA R.  
 FOG. MARDONTO E. CASTRO MATA  
 CABO LUIS CASADO DE LA CRUZ  
 CABO MANUEL ROMERO G.  
 IER.MTRE. VICENTE SALAS ANTOPIA  
 MRO. FERNANDO SANCHEZ SIERRA  
 MRO. FRANCISCO ASCENCIO M.  
 TTE.NAV. AMBROSIO AVENDAÑO M.  
 MRO. LEOPOLDO D. GONZALEZ R.  
 GUILLERMO REYNA LOPEZ

## 1991-2000

TTE.CORB. FRANCISCO J. CASTILLO  
 MRO. DELEFIDIO A. DOMINGUEZ  
 MRO. ANTONIO ORTIZ V.  
 MRO. JORGE YEPPEZ GONZALEZ  
 TTE.CORB. ALFREDO CUETO R.  
 2DOMTRE. DAGOBERTO NOLASCO  
 IER.MTRE. ACINTO FIGUEROA B.  
 MRO. ANGEL TORRES L.  
 FOG. FRANCISCO ZAMBRA  
 MRO. ANACLETO DE LA ROSA  
 CABO JUAN BORJA SANCHEZ  
 CABO DONALDO A. RAMIREZ  
 CABO LUIS NOLASCO BARRERA  
 MRO. JOSE M. RUIZ ZAHAY  
 CABO SAMUEL CRUZ CRUZ  
 MRO. ANGEL R. DEBE SANCHEZ  
 FOG. RODOLFO VILLALBA  
 2DOMTRE. SANTIAGO MARTINEZ  
 MRO. MARCO A. GARCIA  
 MRO. EDUARDO ARIAS  
 MRO. VICENTE M. DE LOS RIOS  
 MRO. JAVIER MONTERO  
 MRO. ESTIBO BROCA

## SIGLO XX



## 1991-2000

FRIDENCO JIMENEZ C.  
 MRO. MANUEL ALDAMA GOMEZ  
 MRO. VICTOR H. SWIN LOPEZ  
 MRO. JOSE G. SOSA TAMAYO  
 TTE.NAV. DAVID ROBLES RODRIGUEZ  
 CAB.NAV. ROBERTO A. BRAMBILA A.  
 CABFRAG. NICOLAS LOPEZ HDZ.  
 TTE.CORB. JUAN G. VELAZQUEZ T.  
 CABO VICTOR H. PEREZ LARA  
 CABO MATIAS E. SANCHEZ A.  
 CABO AMADRO CERDA R.  
 MRO. ALEJANDRO CARDENAS D.  
 MRO. CESAR MARTINEZ E.  
 MRO. FEDERICO R. GARCIA R.  
 MRO. MARTIN DEL J. GOMEZ L.

## 1981-1990

MRO. RAQUEL GARCIA B.  
 MRO. LUIS D. ALVAREZ A.  
 2DOMTRE. RAQUEL MUNOZ H.  
 MRO. MARTIN HERNANDEZ C.  
 CABO VILBERTO MATO CRUZ  
 MRO. ROBERTO RODRIGUEZ B.  
 IER.MTRE. MIGUEL AGUIRRE AYAR

## 1991-2000

CABO EDUARDO E. MARTINEZ L.  
 CABO ROBERTO AGMALIN MAO  
 CABO MIGUEL A. CORDERO U.  
 MRO. BERNARDO CRUZ V.  
 MRO. RUBEN URRANO PEREZ  
 MRO. CARMELO LOPEZ RAMON  
 CAB.FRAG. GUILLERMO PLANAN C.  
 MRO. RUBEN RUIZ LOPEZ  
 CABO VICENTE PAJILLA D.  
 CABO RAMON A. JACKSON L.  
 MRO. JORGE E. RIVAS CARRILLO



# 1971-1980

CABO ARMANDO SOLIS  
 CABO SERGIO LAGUNES LARA  
 CABO JOSE D. GARCIA C.  
 CABO ARTURO LARA NARANJO  
 CABO ROBERTO GOMEZ D.  
 CABO EDUARDO SANCHEZ  
 CABO HECTOR SANCHEZ LOPEZ  
 CABO GASPAR VAZQUEZ D.  
 MRO. HECTOR ALFONSO GLEZ.  
 MRO. DAVID ARROYO ROSADO  
 MRO. ROLANDO GOMEZ PADRO  
 MRO. CELSO ORTIZ TIENDA  
 MRO. ANTONIO PALAGOT XOLO  
 MRO. TEODULO ANAYA CRUZ  
 MRO. SAUL JIMENEZ CONTRERA  
 MRO. CRISPIN ALEJANDREZ O.  
 MRO. JOSE H. ACOSTA MENA  
 MRO. MELITON CRISTO OLMEDA  
 FOG. HUGO ORTIZ OCHOA  
 FOG. ANGEL N. MUSO TORRES  
 FOG. ALBINO GOMEZ MOLAR  
 FOG. BERNARDINO MARTINEZ  
 FOG. MARIO GUTIERREZ V.  
 FOG. SABAS CASTILLO RUIZ  
 FOG. ARMANDO CRUZ  
 FOG. JULIO UTRERA C.  
 FOG. MIGUEL A. MUÑOZ  
 CABO EDILBERTO HOIL CHI  
 MRO. VIDAL DE AGUIJAR  
 MRO. JOSE A. LARA NINO  
 MRO. FRANCISCO LARA

O XX

# - 1980

IN LOPEZ GARCIA  
 SANCHEZ SANCHEZ  
 CUEVAS ESCUDERO  
 JUAREZ HERRERA  
 A. PASQUEL U.  
 ZAVALA B.  
 LOPEZ VALDIVIESO  
 MARCO I. MACARIO C.  
 ESPARZA HDZ.  
 J. CRUZ HDZ.  
 HERNANDEZ M.  
 ALONSO ORTIZ  
 RAMOS  
 ANDO C. HAUS P.

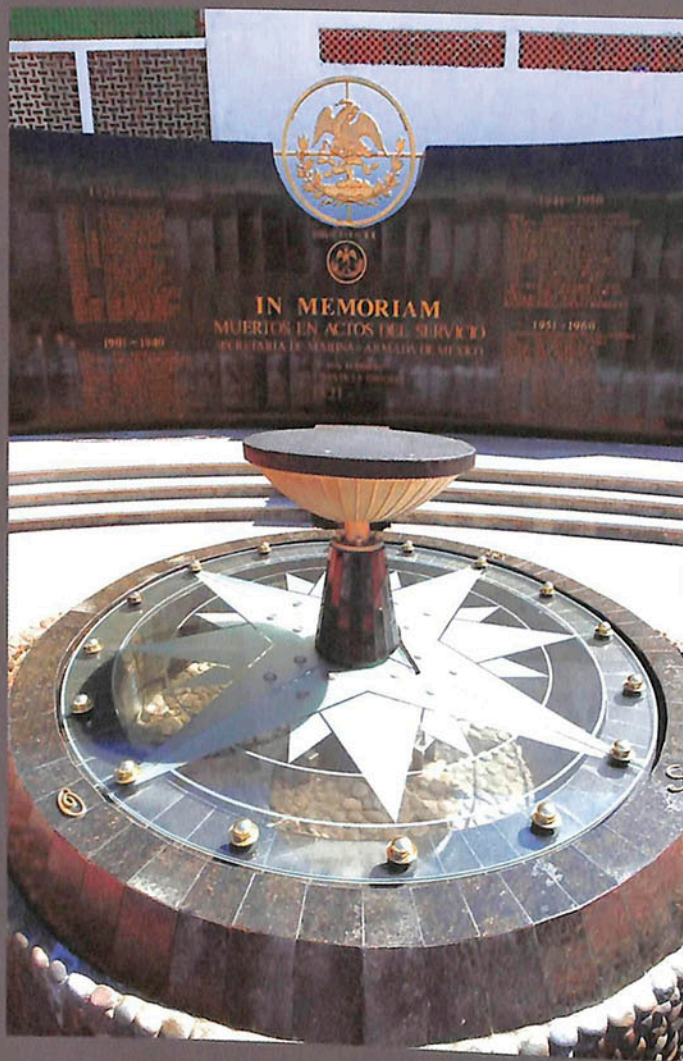


Ubicado en la parte central de la explanada que marca la entrada al Museo, este monumento es un tributo a todos aquellos marinos que han ofrendado su vida al servicio de la Patria. El sólo verlo, nos transmite la pasión y emoción de esas almas que nos han honrado con lo más valioso que tenían... sus vidas.

Desde su nacimiento, en 1921, la **Armada de México** ha protagonizado diversos hechos históricos, forjando dignamente el nombre con que la Patria y sus leyes la han distinguido. Condición que no se hubiera alcanzado sin el concurso de sus hombres.

Quienes forman parte de la **Armada de México** están conscientes de los riesgos de su profesión, entienden el valor, la entrega y el sacrificio que en su momento asumen, para así cumplir su deber con la Patria y la institución.

El recuerdo imperecedero de los que han fallecido en el



cumplimiento de su deber, es la forma en que la **Secretaría de Marina-Armada de México** enaltece los valores y el profesionalismo de sus integrantes.

Por esto, se tomó la decisión de erigir este altar para honrarlos, recordarlos y tomarlos como ejemplo en todas las acciones que le son encomendadas al marino militar mexicano.

Así, desde el 23 de noviembre de 2003, como parte del histórico edificio de la Escuela Naval, tenemos este bello monumento, en donde será incluido todo hombre de mar fallecido a consecuencia de ataques enemigos, actos terroristas o de sabotaje;

accidentes aéreos, terrestres o navales de trabajo.



# El rostro de una relación indisoluble

Por: Cadete Miguel C. CARRANZA CASTILLO

Veracruz, no es solamente un punto geográfico, es el lugar donde se engendró una nación nueva, vasta en cultura, rica, noble y legítima en su génesis dual. Espacio en el que se encontraron dos estirpes de indiscutible abolengo para dar a México la fisonomía de una nación donde la magia y la ciencia vinculan sentimientos y conocimientos que hacen la vida más humana y a la humanidad más viva y vibrante.

Veracruz, cuna y sudario. Olimpo y Calvario puerto de México y de la Nueva España, situado entre ambos pendones, condenado a la crucifixión y a cargar sobre su espalda la responsabilidad de la defensa de la Patria en el proceso de independencia. Veracruz el de los jarochos criollos, indios, negros y mulatos que lucharon codo a codo bajo el mando del General Don Guadalupe Victoria, contra el necio ocupador español de la fortaleza de San Juan de Ulúa. Madre que concibió y parió a la Marina de Guerra de la nación mexicana para expulsar al castellano de su madriguera y consolidar el indicado anhelo de imponer su soberanía, en un conflicto que sólo podía ser disputado y solucionado en el mar.

Veracruz, centinela eterno de la Patria, primer frente de batalla en las agresiones que los apetitos imperiales emprendieron contra nuestro suelo. Nunca faltaron los marinos a compartir sus destinos al llamado del clarín, con barcos o sin ellos, nunca le regatearon ningún esfuerzo. El sable, el fusil, el cañón, el emblema, el valor, el honor y un gran amor a México eran armas más que suficientes para ocupar el puesto que se les asignara.

Entre las piedras de los restos de la muralla que rodeaba a la ciudad, cuyo testigo más visible es el baluarte Santiago, aún se escucha el fragor de los cañonazos que se surtieron entre la fortaleza y Veracruz, durante los más de cuatro meses que duró el bombardeo ordenado por el incómodo vecino, General Francisco Lemaur, que incapaz de una acción mayor, creyó mermar la moral de su pueblo que se ganó por ello el primer título de ciudad Heroica. Era el año de 1823.

El 25 de octubre de 1823, cuando se declaró formalmente la guerra a España surge la figura esforzada del Capitán de Navío José de Aldana, las siluetas de las goletas *Iguala* y *Anáhuac* y las balandras

cañoneras *Orizaba*, *Chapala*, *Texcoco*, *Zumpango*, *Tampico*, *Campechana*, *Chalco*, *Papaloapan* y *Federal* que conformaron la primera escuadra mexicana, cruzando las aguas veracruzanas entre los arrecifes de la Isla de Sacrificios, Mocambo, Antón Lizardo, Isla de Enmedio, Isla Verde, La Blanquilla y La Gallega para bloquear al castillo de San Juan de Ulúa. Luego vino el relevo del mando de la escuadra que recayó en el no menos diligente Capitán de Fragata José María Tosta, quien recibió además, la fragata *Libertad* y los bergantines *Bravo* y *Victoria* para continuar la misión asignada. En agosto de 1825 el Capitán de Fragata Don Pedro Sainz de Baranda asumió el mando de la escuadra culminando la larga espera para lograr la capitulación, ante las armas de la Nación, de la guarnición española cuando su escuadra eludió enfrentar a la mexicana que la esperaba en línea de combate en el canal que separa el arrecife del de la Galleguilla de la Blanquilla, consolidando por fin nuestra Independencia.



Pero la guerra no terminó ahí, otros marinos de muchas partes del mundo se unieron a nuestra causa para continuar con una lucha que había de culminar con el reconocimiento español de nuestra soberanía; y así llegó en el nuevo bergantín *Guerrero* el Comodoro Don David Porter, para asumir el mando de nuestra Marina con el fin de atacar el comercio hispano en aguas de Cuba, capturando muchas presas e irritando a las grandes potencias de entonces que veían afectados sus intereses comerciales.

Veracruz, fue testigo del listamiento de la escuadra y disfrutó de las noticias de sus éxitos. En sus calles bullían las parrandas de los marineros y sus comercios recibían las mercancías, que libres de amenazas ayudaban a reemprender el camino de la prosperidad. Veracruz se estremeció y lamentó la pérdida del *Guerrero* que había zarpado de su fondeadero, cuando el 11 de febrero de 1828 se enfrentó en las inmediaciones de Mariel a la fragata española *Lealtad* muriendo en el combate su Comandante el Primer Teniente David Henry Porter, sobrino del Comodoro, y parte de su tripulación. Veracruz lloró, sí por la muerte de varios de sus hijos, pero también comenzó a recolectar fondos para reponer el buque perdido.

Fue hasta el 28 de diciembre de 1836 cuando se firmó el Tratado de Paz por el que España reconoció nuestra Independencia. Los veracruzanos y sus marinos lo celebraron en grande agradeciendo

a Dios con solemnes misas sin olvidar al diablo contenido en las barricas de ron de caña, al tiempo que redoblaban las campanas y sonaban las arpas y jaranas.

Muy poco tiempo les duró el gusto cuando México se convulsionó con la noticia de los intentos de Texas de separarse de la Federación. Los marinos se aprestaron a la lucha. José de Aldana, Francisco de Paula López, Tomás Marín y Sebastián José Holzinger organizaron en Veracruz las operaciones navales destinadas a apoyar la campaña del Ejército Mexicano para impedir un acontecimiento que ya estaba planeado desde 1783.

Dos años más tarde ocurrió la primera intervención de Francia en la nominada "Guerra de los Pasteles". La Marina había declinado, pero no los marinos. Veracruz fue sometido a un intenso bombardeo de la escuadra de la Flor de Lis. El Capitán de Fragata Blas Godínez y sus marinos, sin barcos con que repeler el ataque, se hizo cargo de la defensa de San Juan de Ulúa perdiendo un brazo y una pierna durante el combate. Nuevamente Veracruz fue galardonado con su segundo título de pueblo Heroico.

Nada podía parar la envidia de Veracruz y sus marinos. No había lugar para detenerse y lamer las heridas porque nuevas amenazas se cernían sobre el país. La experiencia hizo comprender que Veracruz era la puerta de entrada de los bienes y los males. Llegó el año de 1846 acompañado de un bloqueo a las costas nacionales

impuesto por la flota norteamericana, y el posterior ataque al puerto el 23 de marzo del año siguiente. El Primer Teniente Sebastián José Holzinger se distinguió en aquella gesta dirigiendo los disparos de la batería del baluarte de Santa Bárbara con tanta precisión que los mismos invasores reconocieron su mérito y porque con su cuerpo sostuvo la Bandera Nacional derribada por los disparos enemigos. Para Holzinger hubo el honor de que el pueblo veracruzano perpetuara su recuerdo dándole su nombre al callejón que desemboca en el parque el Ciriaco Vázquez, y Veracruz fue glorificado con un tercer blasón de héroe de la Nación.

No es sino hasta 1876, con el arribo de Porfirio Díaz a la presidencia de la República cuando se vuelve a pensar en el desarrollo marítimo del país. El nombramiento de un marino Don Ángel Ortiz Monasterio, como Jefe del Estado Mayor Presidencial facilita el acceso de proyectos ambiciosos que se materializan poco a poco en la adquisición de buques de guerra destinados a la vigilancia de las costas, la modernización y construcción de puertos, así como la fundación de empresas navieras. Veracruz llega a ser en aquellos días el puerto más importante y moderno y por lo tanto el lugar señalado por la lógica más elemental para el establecimiento del plantel destinado a la formación de marinos militares a propuesta del Brigadier de la Armada Don José María de la Vega. El 1º de julio de 1897 y bajo la denominación de *Escuela Naval*





*Militar* se iniciaron los cursos contenidos en el programa educativo formulado para tal propósito.

Los barcos comenzaron a ocupar los muelles; por las calles de Veracruz ya no solamente paseaban los viejos y rudos marinos de la flota, ahora también concurrían los marinos en formación que, provenientes de distintas partes de la nación, competían con los lugareños en sus paseos dominicales por capturar la sonrisa y el beso depositado en un pañuelo perdido de las señoritas de la sociedad porteña. Los uniformes albos o azules formaron parte indisoluble del paisaje urbano en Villa del Mar que al ritmo del dancón y el bambuco estimulaban aquella disimulada y coqueta sensualidad tropical que alegraba el alma y aceleraba los corazones bajo la guerrera de botones dorados. Las muchachas no

disimulaban su admiración por los marinos que a bordo del buque escuela *Zaragoza* acababan de arribar de su viaje alrededor del mundo. Llegar a Veracruz era como tocar las puertas del Olimpo.

Muy pronto, antes de lo esperado, regresó la tempestad el 21 de abril de 1914 cuando los marinos y el pueblo veracruzano unidos asumieron el papel principal de su defensa ante la irrupción de las fuerzas norteamericanas que, repitiendo la felonía desembarcaron sorpresivamente en el puerto con el pretexto de impedir la llegada de un cargamento de armas. Civiles y navales mezclaron su sangre sobre el suelo patrio en defensa de sus más altos valores nacionales. El Comodoro Manuel Azueta, el Teniente José Azueta, el Cadete Virgilio Uribe, el policía municipal Aurelio Monfort, el carpintero Andrés Montes Cruz, hombro con

hombro defendieron a la Patria sin distinción de su condición social.

Hoy el Comodoro Azueta, el Teniente Azueta, el Cadete Uribe descansan ahora en el altar que la Patria les erigió justo frente al mar en el malecón del puerto; la Escuela Naval fue homenajeada con el título de Heroica y Veracruz ganó su cuarto testimonio de Heroica.

¿Cómo podría Veracruz y la Marina compartir sus recuerdos? ¿Dónde guardarlos? ¿Dónde mostrarlos? ¿Dónde dejar testimonios de esa relación indisoluble que nació junto con la libertad? La razón nos aconsejó que podría ser en un cofre con la forma del edificio que albergó a la Escuela Naval, en el cual la gente pueda ver y saber lo que aquí ha pasado que y finalmente se entienda que la Armada y Veracruz somos mucho más que dos.





Plano de ubicación

# Museo Histórico Naval de Veracruz







Arista No 418  
 Esquina Gómez Farias  
 Centro Histórico  
 Veracruz, Ver.  
 Tel: 012299 314078

**Golfo de México**

Montesinos Jose María Morelos  
 Constitución Independencia  
 5 de Mayo Benito Juárez  
 Manuel Lerdo de Tejada  
 Manuel Gutiérrez Zamora  
 Mario Molina  
 Aquiles Serdán  
 Arista  
 Esteban Morales

Paseo insurgentes Veracruzanos  
 Gómez Farias  
 Landeroy Cos  
 Av. Ignacio Zaragoza

Francisco Canal  
 Francisco Canal  
 V. del 25 de Junio  
 Hdez y Hdez.  
 Barragán  
 Av. Xicoténcatl  
 Av. 16 de Septiembre

Malecón



## AGRADECIMIENTOS

Al señor Almirante CG DEM Marco Antonio Peyrot González  
Secretario de Marina y Presidente Honorario de la Asociación  
de la Heroica Escuela Naval Militar, A.C.

Al señor Almirante CG DEM Armando Sánchez Moreno  
Presidente de la Junta Directiva Nacional de la Asociación

Al señor Almirante CG DEM Miguel Carlos Carranza Castillo  
Cronista de la Secretaría de Marina-Armada de México

A la Unidad de Historia y Cultura Naval  
de la misma dependencia

A la Unidad de Comunicación Social  
de la misma dependencia

Al personal de la Comandancia de la  
Tercera Zona Naval Militar

Al Director y personal del Museo Histórico  
Naval de Veracruz

A los señores Ex Directores de la institución

Al señor Don José Pérez de León y Cruces  
Cronista de la ciudad de Veracruz

A la señora Doña Irene Ortega Valdivia,  
destacada escritora

Boletín  
**Naval**  
BRIGADA VERACRUZ

EDICIÓN ESPECIAL MUSEO HISTÓRICO NAVAL  
DE VERACRUZ



## Cincuentenario de la Escuela Naval

*Fragmento*

*Vieja Escuela Naval...*

*¡Qué remotas las horas de tus primeras dianas!  
El tiempo caló huecos en las filas,  
fatigó de paisajes las pupilas,  
y cuajó con la nieve de las canas  
pensamientos adultos.*

*Con el alma en reversa, encaminada  
hacia el clamor de tu primera diana,  
parejas ilusiones nos hermanan  
con aquellos varones que fundaran  
este cálido hogar...*

Gustavo Rueda Medina







**Museo  
Histórico  
Naval**

ARISTA 418  
ESQ. GOMEZ FARIAS  
TEL.: 01 (229) 931 40 78  
MARTES A DOMINGOS  
10 A 17 HORAS