

RUMBO al mar

POR EL PROGRESO MARITIMO DE MEXICO



OCTUBRE - 1956

\$1.50



Nuestra Portada

El día 16 de septiembre a las 10.30 horas el C. Vicealmirante Roberto Gómez Maqueo Secretario de Marina, al tiempo de izar la Bandera mexicana en el astabandera del Palacio Municipal de Los Angeles. Lo acompañan de izquierda a derecha: Dr. Reynaldo J. Carreón Jr., representante del Alcalde Norris Poulson, el señor J. David Orozco, Presidente del Comité Mexicano Patriótico, el señor Dr. Francisco Villagrán, Director General de Turismo, el Capitán de Navío Alfredo Márquez Ricaño, el Cónsul General de México don Adolfo G. Domínguez y el Teniente de Navío Luis Castro Alva.

RUMBO... al mar
POR EL PROGRESO MARÍTIMO DE MÉXICO



Publicación mensual.

Núm. 13. Año 2o. Tomo 2o.

Epoca 1a.

Octubre 1o. de 1955.

Autorizada por la Secretaría de Educación Pública, bajo certificado número 22583, Exp. N./513/216 de 25 de octubre de 1955.

Autorizado como correspondencia de Segunda Clase en la Administración de Correos UNO de México (1), D. F., el 27 de junio de 1955. Registro número 22087.

Director

Cap. de Navío, C. G.
JOSE H. OROZCO SILVA.

Gerente

Tte. de Frag. S. E.
DOMINGO MUÑOZ DE LA GUARDIA.

Administrador

Mayor de Infantería de Marina
FERNANDO GARCIA VARGAS.

OFICINAS GENERALES:

Independencia 72-207

Apartado Postal 2305. México (1), D. F.

UN PESO CINCUENTA CENTAVOS
Números atrasados TRES PESOS.

Toda correspondencia y fondos dirijan-
se a: "RUMBO... AL MAR".

No se devuelven originales aunque no
hayan sido publicados. Aceptamos co-
laboración marítima del país y del ex-
tranjero.

Impreso en los Talleres de IMPRESO-
RA "CAL-YU-MEX". Nardo Núm. 165.
Teléfono 16-19-22. México, D. F.

editorial

Uno de los aspectos más importantes, quizás el más importante, de la política del actual régimen es, sin duda, la realización del Programa de Progreso Marítimo.

Su importancia radica en el hecho de que raramente se puede encontrar dentro de las actividades del País algún factor, ya sea demográfico, político o económico, que no tenga alguna relación con la política de la Marcha hacia el Mar.

Por ejemplo, el 7 de septiembre próximo pasado, se inició el enorme esfuerzo nacional que constituye la campaña de erradicación del paludismo. Para ello se movilizó, por todo el País, un verdadero ejército de médicos, ingenieros y personal técnico y manual, que con la cooperación del Ejército, la Armada y la población en general, está llevando a cabo una de las operaciones de mayor envergadura que hasta ahora se haya desarrollado dentro de la Nación.

Nadie ignora que esta campaña es parte básica del desarrollo del Programa de Progreso Marítimo, pues tiende a hacer salubre, extensas zonas costeras y de esta manera hacer posible el desplazamiento de los excesos de población del altiplano hacia esas regiones.

Otro ejemplo de la extensión nacional que va adquiriendo la política marítima gubernamental es la que dentro de los programas de gobierno de algunos de los candidatos y gobernadores electos de las entidades federativas costaneras figura, como uno de los factores principales, el aspecto marítimo, algo nuevo dentro de la política gubernamental de estos Estados que hasta ahora habían permanecido indiferentes a las cosas del mar, no obstante los prospectos económicos incalculables que para su administración, lleva en sí, el desarrollo de estas nuevas fuentes de riqueza.

Se acaba de llevar a cabo, en Tampico, las Juntas de Unidad y Progreso que el candidato del Partido Revolucionario Institucional Dr. Don Norberto Treviño Zapata, ha incluido, como trabajo de estudio en su campaña política y en ellas se trataron temas íntimamente relacionados con las cosas del mar y del puerto.

En el amplio salón de actos del Gremio Unido de Alijadores de Tampico y ante un numeroso público interesado y entendido, se trataron los siguientes temas, Problemas Marítimos y Portuarios, Pesca y Cooperativismo, y aunque este último, en apariencia, parece disímulo, está en realidad íntimamente ligado con los anteriores, ya que dentro del Cooperativismo presentaron ponencias las Cooperativas Pesqueras, las de Transportes, las de Alijo y las de Pesca, todas ellas íntimamente ligadas al aspecto portuario, marítimo y de pesca.

Cada ponencia constituyó, para los intereses marítimos, una exposición de algún problema de resolución inaplazable, y para el puerto, la realización de algo que vendría a llenar una necesidad perentoria.

Se habló de la necesidad de créditos para las industrias pesqueras y para la Construcción y Reparación Naval y después de exponerse la importancia económica que representa para el erario del Estado de Tamaulipas el aprovechamiento de sus recursos marítimos y de una situación privilegiada para la construcción y reparación de buques aprovechando la posición geográfica de este puerto situado sobre las márgenes de un río, su cercanía a las fuentes siderúrgicas y de su magnífico material humano, que cuenta con una experiencia de más de treinta años en la construcción de embarcaciones de hierro, se solicitó al Dr. Treviño Zapata que, al ocupar la primera magistratura del Estado, interpusiera su valiosísima influencia para que se creara el Banco de Fomento Marítimo.

Se trató también de la necesidad de la apertura del puerto de pesca y cabotaje de Soto la Marina por constituir éste un abrigo para las embarcaciones de pesca, que hasta ahora, limitan sus actividades a zonas cercanas a Tampico debido a los peligros que representa el aventurarse demasiado lejos. Este puerto constituiría un medio para dar salida a los productos de la región, tales como los agrícolas y los de la industria de la sal y uno secundario de alimentación para los puertos de altura.

Se hizo una exposición de las posibilidades de transportación barata y de cría de peces que acarrearía la construcción de un canal intercostero hasta Matamoros, continuación del ya construido de Tuxpan a Tampico y que vendría a ser una arteria más que alimentaría al puerto de Tampico y contribuiría a llenar las bodegas de los buques con los productos minerales y agrícolas que hoy se cargan en el puerto de Brownsville.

Muchos fueron los tópicos marítimos que se tocaron, tantos que necesitaríamos mayor espacio para enumerarlos. La atención y el entusiasmo que provocó cada uno de ellos es una prueba del interés que va despertando tanto en los sectores políticos como en los industriales, agrícolas y económicos el desarrollo del Programa del Progreso Marítimo.

Nuestras autoridades gubernamentales que lo impulsan, deben sentirse estimuladas y satisfechas por el hecho de que ya va rebasando, en el magno impulso de la Marcha Hacia el Mar, la etapa del empirismo y del laboratorio; y que el pueblo mexicano, al darse cuenta de la magnitud de la obra y de las enormes posibilidades económicas que para el País trae ésta consigo, segunda con entusiasmo la labor iniciada y ofrece su mente y sus brazos para llevarla a cabo y darle buen fin.

Ojalá los demás dirigentes de nuestros Estados costaneros, sigan la línea trazada por nuestro Presidente y unan sus esfuerzos a las Autoridades Marítimas para que sus entidades se extiendan, en la práctica, hasta los litorales, los que hasta antes de que el actual régimen presentara el Programa de Progreso Marítimo eran, aparentemente, tierras de nadie.

FLOTA MERCANTE GRANCOLOMBIANA, S. A.

Y su Agente General en la República Mexicana, ADOLFO PALAZUELOS Y GOMEZ, se complacen en participar el itinerario de los siguientes buques:

M/N "CIUDAD DE NEIVA", llega a Salina Cruz octubre 29.

M/N "CIUDAD DE STA. MARTHA", llega a Salina Cruz noviembre 20.

Aceptando carga directamente para los puertos de Los Angeles, San Francisco, Seattle, Portland y Vancouver.

M/N "CIUDAD DE POPAYAN", llega a Acapulco octubre 31.

M/N "CIUDAD DE NEIVA", llega a Acapulco noviembre 26.

Aceptando carga directamente para los puertos de La Libertad, Balboa, Buenaventura y Guayaquil.

M/N "WOLFGANG RUSS", llega a Veracruz octubre 28, llega a Tampico octubre 31.

M/N "FALKENTAL", llega a Veracruz noviembre 19, llega a Tampico noviembre 23.

Aceptando carga directamente para los puertos de Tampa, Boston, Montreal y demás puertos del Río S. Lorenzo.

M/N "REPUBLICA DE ECUADOR", llega a Veracruz octubre 22, llega a Tampico octubre 24.

Aceptando carga directamente para los puertos de: Galveston, Houston, New Orleans, Cristóbal, Buenaventura y Guayaquil y con trasbordo para Cartagena, Barranquilla, La Guaira, Maracaibo y Puerto Cabello.

FECHAS SUJETAS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

SUPPLICAMOS HACER SUS RESERVACIONES DE CUPO A LAS SIGUIENTES DIRECCIONES:

MEXICO, D. F.

Insurgentes Núm. 377, Desp. 102.

Teléfono: 25-41-56.

VERACRUZ, VER.

5 de Mayo Núm. 33.

Teléfono: 21-20.

TAMPICO, TAMPS.

Esq. Rivera e I. Alfaro.

Teléfono: 2-20-77.

Pinturas

R-M

Rinshed-Mason

**ESMALTES
LACAS
BARNICES
THINNERS
PRIMERS**

ANTICORROSIVOS

PINTURA-SERVICIO, S. A.
(INDEPENDENCIA)
INDEPENDENCIA No. 29
TELS.: 48-31-61 Y 13-20-22

Pídale a los siguientes
EXPENDIOS:

EL PROVEEDOR DEL PINTOR
NIRO PERDIDO No. 32-A
TEL.: 12-00-31

PINTURAS R-M DE TAQUAYAY
PEDRO A. DE LOS SANTOS 128 E
Y V. EGUIA
TEL.: 15-66-27

PINTURAS Y LACAS
MARINA NACIONAL No. 96-C
TEL.: 27-31-29

PINTURA Y BARRICES
ABRAHAM GONZALEZ No. 41-B
TELS.: 10-31-41 Y 46-67-43

PINTURAS PARA USO DOMESTICO, INDUSTRIAL Y AUTOMOTIVO

GRACE LINE

Servicios de buques entre
Puertos de Acapulco y
Manzanillo y Canadienses,
Norteamericanos
y Centroamericanos en la
Costa del Pacífico y del
Caribe.

AGENTES

**AGENCIAS MARITIMAS DEL PACIFICO,
S. A.**

GANTE 4 DESP. 306

TEL.: 12-99-44 Y 34-50-17

MEXICO, D. F.

LA MARINA Y LAS FIESTAS PATRIAS EN LOS ANGELES, CALIFORNIA

Nunca lucieron tanto y fueron tan solemnes los actos con que el México de Afuera, celebró las Fiestas Patrias. Los corazones de más de 400,000 compatriotas que viven en la ciudad de Los Angeles, Cal., latieron al unísono con los de los 30 millones de mexicanos que habitan nuestro territorio, y con la misma emoción y el mismo fervor patrio vitorearon a nuestros héroes.

La Armada de México, extendió una vez a la Patria y la hizo posarse en la ciudad, que después de la capital de la República, alberga más mexicanos, y por medio de su Secretario hizo acto de presencia en el corazón de la gran ciudad de California, capital simbólica del México de afuera. El Vicealmirante don Roberto Gómez Maqueo, llevando como sus ayudantes a otros dos marinos, el capitán de navío Alfredo Márquez Ricaño y el teniente de navío Jorge Castro Alva, representó, acertadamente y con dignidad a nuestro Primer Magistrado don Adolfo Ruiz Cortines.

Lo que nosotros, desde México pudiéramos decir, no tendría el sabor ni la autenticidad que tiene la narración cronológica del Sr. Antonio L. Méndez, uno de los mexicanos de afuera que con más intensidad y fervor sienten a la Patria.

El prestigiado mexicano y periodista, redactor del gran diario popular e independiente "La Opinión", describió los actos patrióticos y la presencia y actuación del Vicealmirante Gómez Maqueo, de la siguiente manera.

"MAS DE 200 MIL MEXICANOS VITOREARON A LOS HEROES. COMEZ MAQUEO, PIDE A LOS MEXICANOS QUE VUELVAN AL SENO DE LA PATRIA "PARA COMPARTIR NUESTRO DESTINO".

Una vez más flotó el espíritu de México sobre el corazón de esta ciudad angelina y el ideario de la patria fué recibido otra vez como un legado de los antepasados, por la colonia mexicana. Las estrofas del Himno Nacional fueron otra vez coreadas por voces de mujeres que son como un santuario que dará a México una duración de eternidad. Veinte mil personas llenaron el recinto en que tradicionalmente se congrega la Colonia Mexicana, en torno del palacio de la comuna para asistir al Grito.

"Venturosa la Marina de México, a la que le ha sido encomendado esta vez el alto honor de traer a la población mexicana de esta hospitaria Angelópolis el cordial saludo presidencial de don Adolfo Ruiz Cortines y de la Patria misma y su mensaje de plena fe en los destinos de nuestro pueblo", dijo el Vicealmirante don Roberto Gómez Maqueo, al iniciar el discurso oficial. "Quiere el Presidente que pulséis el progreso de México que,



El 15 de septiembre aparecen en el foro improvisado en la escalinata del Palacio Municipal de Los Angeles el baritono Rodolfo Hoyos cantando las estrofas de nuestro Himno Nacional, a su derecha como abanderado con la enseña americana el Alcalde Mr. Norris Poulson y a su izquierda con la bandera mexicana al señor Vicealmirante Roberto Gómez Maqueo, quien en representación del C. Presidente Ruiz Cortines, dió el "Grito de Independencia" para los mexicanos de Los Angeles.



Durante la ceremonia del "Grito" el señor Vicealmirante Roberto Gómez Maqueo leyendo su discurso en representación del C. Presidente de la República. Lo acompañan de izquierda a derecha, el Capitán de Navío Alfredo Márquez Ricaño, señor Adolfo G. Domínguez, Cónsul General de México en los Angeles, California, señor Ignacio A. Pesqueira, Cónsul de México, adscrito al Consulado General.

a 146 años de distancia de la iniciación de la Guerra de Independencia —que viera con fe de mártir Cuauhtémoc cuando cayó con su imperio—, sienta las bases de la prosperidad y el bienestar social de la nación”.

Luego, para reavivar en todos los altos propósitos de hacer respetar el nombre de mexicanos, agregó: “Dentro y fuera de México, los mexicanos debemos cumplir con nuestro deber de mantener una conducta cotidiana que haga honor a la herencia que nos legaron nuestros héroes; en este sentido cada uno de ustedes es un representante de México, y, así como allá, en la casa propia, nos incumbe honrar a la Patria con el respeto a las leyes y con la mayor aportación de nuestra voluntad a los esfuerzos nacionales, aquí, y donde quiera que haya un mexicano fuera del país, nuestro deber primordial es honrar y enaltecer a México con el acatamiento de las leyes, a cuyo amparo se vive y con la aportación del trabajo honrado y eficaz, haciendo una vida moral que es la más alta obligación de todo buen mexicano”.

Un nuevo contenido trajo el mensaje presidencial cuando expresó: “Testigos como somos del arraigado sentido mexicano de nuestros compatriotas que viven transitoria o permanentemente en este lado de la frontera, los exhortó fervorosamente para que, en cuanto les sea posible, se reintegren a la Patria y compartan con nosotros al destino de México”.

Ya antes, al presentar al Vicealmirante, que es el Secretario de Marina en el gobierno de México, el Cónsul General de México, señor Adolfo G. Domínguez, había descrito a grandes rasgos los adelantos de México, “poliforme, que abarca todavía a la humilde cabaña de paja, pero es también la presa gigantesca o el poblado moderno y sonriente que surgen donde hay que calmar la sed del suelo o producir con abundancia para nosotros y para los demás. Es la fábrica de hilados en el interior o los enormes trigales de Sonora. Es la escuelita rural que llevaba la luz a los humildes campesinos de la Tierra Caliente y es, al mismo tiempo, la más bella, la más grande, la más hospitalaria Ciudad Universitaria que haya visto el mundo”.

El Vicealmirante Gómez Maqueo unió al vibrante mensaje de fe en el futuro uno de gratitud para los “mexicanos de afuera” que, en momentos aciagos para una gran región de la Patria estuvieron al punto de socorrer a las víctimas, enviando una cantidad en efectivo que es medida del gran cariño que se tiene a nuestro pueblo a través de los años y de las distancias, y a todos los estadounidenses y de manera especial a la Marina de los Estados Unidos que envió sus aviones y su contingente humano a la tarea del rescate.

EL PROGRAMA

Introdujo el programa el Coordinador de Asuntos Latinoamericanos, doctor Reynaldo J. Carreón Jr., encomiando el patriotismo de los mexicanos y de los hijos de familias mexicanas que “han perpetuado el culto de los héroes: GUAUHEMOC, HIDALGO, MORELOS Y JUAREZ, y que no olviden que en su México se dió, en la fecha que hoy conmemoramos, y el primer paso también para abolir la esclavitud”.



El 16 de septiembre el C. Vicealmirante Roberto Gómez Maqueo después de hacer guardia ante el monumento al Padre de la Patria Don Miguel Hidalgo y Costilla en Lincoln Park de Los Angeles, acompañado de sus ayudantes, del Cónsul General de México, del Director General de Turismo y otros miembros prominentes del Comité Mexicano Cívico Patriótico.



El día 13 de septiembre es recibido en San Pedro, California, el C. Vicealmirante Roberto Gómez Maqueo y sus ayudantes, por el jefe y personal de la oficina de pesca mexicana y por el Director General de Turismo de México señor Francisco Villagrán.

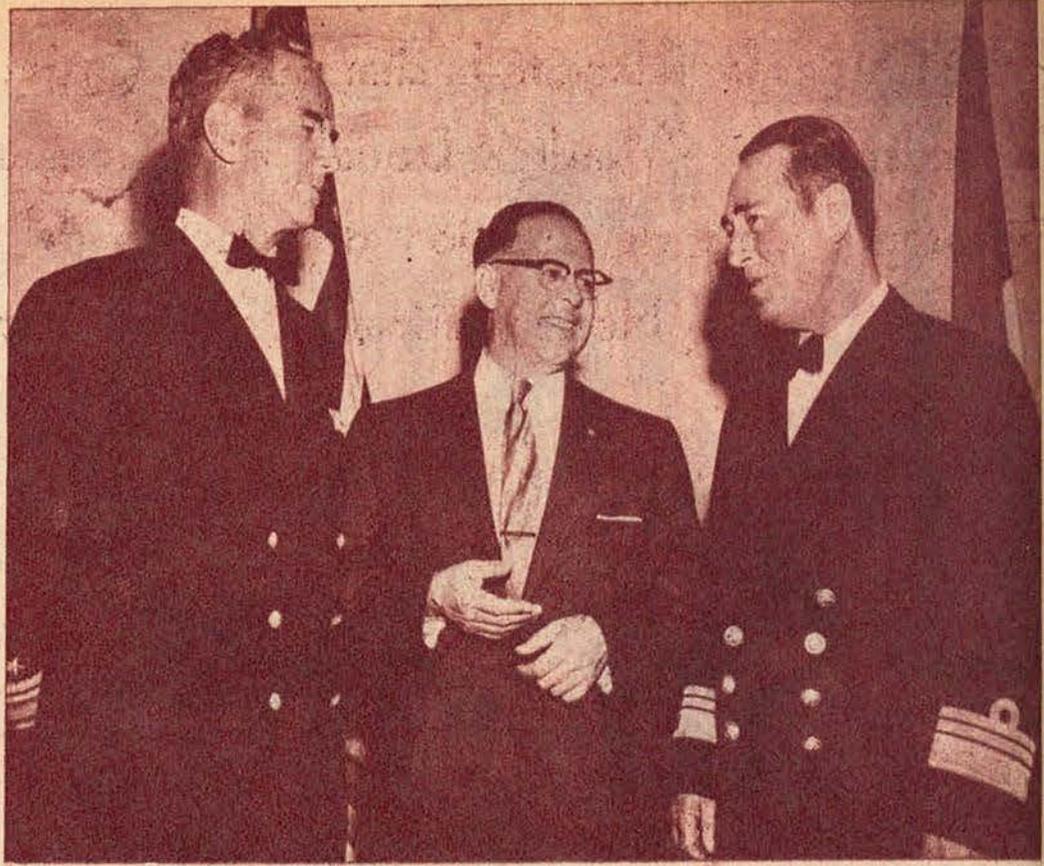
Anunció el doctor Carreón, que, al caer los viejos edificios fronteros al City Hall, se dejara allí una enorme plaza para ocasiones como éstas.

Cedió el micrófono luego al Cónsul Adscrito de México, Ignacio A. Pesqueira, quien hizo la presentación de los representantes de los países extranjeros que, año con año, honran a nuestro país con este acto de sociabilidad internacional, estando presentes Walter Schmid, Cónsul General de Suiza; Friedrich E. Waller, Cónsul General de Austria; la señora Graciela de Polanco, Cónsul General de Chile; don José M. Castro, Cónsul General de Costa Rica; Joam Ortoli, Cónsul General de Francia; Adolfo Camarena, Cónsul General de la República de Santo Domingo; Honorable Chan Whan Kim, Vicecónsul de la República de Corea; Juan M. Petrilli, Cónsul General de Guatemala; Pablo A. Borrero O., Cónsul General de Colombia; Richard Hertz, Cónsul General de Alemania; Juan Alcides Avilés, Cónsul General de El Salvador, y otros.

El elemento oficial estadounidense estuvo representado por el senador de California, al Congreso de los Estados Unidos, Thomas H. Kuchel, que leyó un mensaje especial del Presidente de los Estados Unidos, Dwight D. Eisenhower, felicitando a México y a la Colonia Mexicana de Los Angeles, por la fausta conmemoración, el Alcalde de la ciudad de Los Angeles, Norris Poulson, el Sheriff Eugene Biscailluz, el Consejal Eduardo Roybal y el diputado Chet Hollifield.

El Presidente del Comité Cívico Patriótico Mexicano, señor David Orozco, que dió la bienvenida a los que asistieron, como en otros años, a celebrar el Día de la Patria, y había dirigido a la primera parte del programa, (durante la cual se lució la Banda de la Policía de Los Angeles), las alumnas de la Academia de Baile de Corina Valdés, la Típica Mexicana de Los Angeles e hizo la presentación de los huéspedes de honor, entregó su puesto alternativamente a Ricardo Montalbán, que hizo conmovedoras remembranzas de su salida de México a Hollywood, narró dos interesantes cuentos e introdujo a parte de los artistas, entre los que se distinguieron Yma Sumac, la princesa incaica que vino a rendir con su voz inigualable, a México, haciéndonos escuchar dos canciones rancheras, y la estrella cinematográfica Sarita Montiel y Virginia Barrera y Fernando Paniagua que también interpretaron melodías de la Patria. Tomó la dirección luego el radiolocator Mario Rey, quien animó la última parte del desfile de artistas presentando a Antonio de Marco, a los mariachis "Jalisco" y "Chapala", el Trío "Los Chicos", los bailes de Carlota Bernal y Catalina Maytorena, las Hermanitas Caprino, los artistas que acompañaron a Pepe Villa y Lidia Mendoza.

Fue muy aplaudido el radiolocator encargado de organizar el programa artístico, don Salvador Sells Hernández, que, en opinión, logró uno de los mejores programas vistos en fiestas. Cerraron la noche los himnos de México de los Estados Unidos, destacándose el cantante Rodolfo Hoyos Sr., al cantar las estrofas, que contestaba en coro el público en seguimiento de las Hermanitas Caprino".



El 16 de septiembre el Comité Mexicano Cívico Patriótico de los Angeles, California, ofreció un solemne banquete al señor Vicealmirante Roberto Gómez Maqueo. En la foto, acompañado por el Cónsul General de México, don Adolfo G. Domínguez y del Vicealmirante Robert L. Campbell, Comandante de la Base Naval de Long Beach y representante del Secretario de Marina de los Estados Unidos.



Frente a las oficinas del diario "La Opinión" aparece el Vicealmirante Roberto Gómez Maqueo acompañado de izq. a der., por el detective Julio González, Teniente de Navío Luis Castro de Alba, Dr. Reynaldo J. Carreón Jr., representante del Alcalde Norris Poulson, Capitán de Navío Alfredo Márquez Ricaño, Cónsul General de México Adolfo G.

TEXTO de la relación hecha por el Capitán Piero Calamai, Comandante del "Andrea Doria" a la Compañía "Italia" y por él presentado como de posición de pruebas de testigo a la Comisión Norteamericana de Investigación

"Estábamos navegando desde las 15 horas del 25 de julio dentro de una espesa niebla interrumpida por breves esclarecimientos. Pasamos al través del faro de Nantucket a una distancia de una milla sobre Er., según la marcación del radar, y se escuchó su señal. La navegación continuaba con los compartimientos estancos cerrados. Las señales de niebla se omitían regularmente, las máquinas estaban listas para las maniobras y había un número de vigías superior al de costumbre.

"Habíamos superado a varios barcos y después de haber doblado Nantucket un barco había sido relevado en las pantallas radar a una distancia de cerca de 17 millas con una marcación de 4° sobre Er. Nuestro rumbo era de 268°. Mientras nos estábamos acercando, notamos en el cuadrante radar que el barco se mantenía decididamente sobre Er., y a la misma distancia de la señal luminosa.

Pregunté al oficial de guardia, capitán Franchini, mientras estaba observando la pantalla radar, cómo seguía la marcación. El contestó que la distancia entre los dos barcos disminuía continuamente hasta cerca de 5 millas. Desearo no pasar demasiado cerca del barco, mandé al timonel de virar de 4° a Br."

"La vigilancia fué intensificada después que el radar había indicado que el barco se encontraba a una distancia de cerca de dos millas con una marcación aproximada de 34° sobre Er. Inmediatamente después vimos luces en aquella dirección y teníamos la certidumbre de que el barco había pasado sin novedad sobre nuestro Er. De repente nos dimos cuenta, que el barco viraba a Er., avanzando hacia nuestra dirección. Viendo que el barco estaba precisamente maniobrando sobre su Er. Toda maniobra por nuestra parte en aquella dirección habría sido inútil, al contrario peligrosa. Considerada la breve distancia y el inmediato peligro, como última tentativa para evitar la colisión o por lo menos reducir los daños al mínimo posible, mandé de dar toda la barra a Br., al mismo tiempo emití las señales de maniobra con dos silbatazos breves".

"Hay que hacer notar que ese barco no había dado ni antes, ni durante, ni después de su maniobra ninguna señal acústica oíble. A pesar nosotros de haber dado toda la barra a Br., el barco nos golpeó violentamente con su proa chocando en nuestra caseta de Er., (horas 23-10), inmediatamente después de la colisión el "Doria" empezó a inclinarse sobre Er."

"Paré las máquinas y mandé encender las luces exteriores. Mandé determinar la posición del barco, de llamar los pasajeros a la calma, de sondear las sentinas y de examinar que las compuertas estuviesen bien cerradas y no perdieran agua. Pedí informes sobre la situación con el cuarto de máquinas y me contestaron que el agua entraba en los locales del generador Diesel y que solamente las máquinas de Br., estaban útiles todavía. Mandé inmediatamente de usar las bombas de achique en la tentativa de enderezar el barco con cualquier medio posible".

"Me enteraron que estas operaciones estaban ya funcionando, se estaba vaciando el doble fondo y que se estaba traspasando el agua del tanque 45 de Er., al tanque 45 de Br. Mandé poner en movimiento el motor de Er., en la esperanza de poder dirigir el barco hacia aguas menos profundas. Inmediatamente después mandé parar las máquinas. Se ejecutó inmediatamente una inspección de los daños sufridos y se comprobó que nos habían chocado en el costado de Er., en una sección del puente superior a nivel del agua".

Se cerraron los portales porque la planta de aire acondicionado estaba funcionando. El puente "B" estaba acorazado a Br., y Er. El puente "A" estaba acorazado a Br., hasta la estación de bombas. Dí la orden con los altavoces que la tripulación designada a los medios de salvamento fuera inmediatamente a sus puestos; mandé que los pasajeros se pusieran inmediatamente los salvavidas y que con calma se fueran a sus respectivos puntos de reunión; esta orden fué repetida en inglés. Al mismo tiempo mandé que se lanzara la señal de socorro puntualizando la posición exacta".

"Se izaron las luces rojas y se dieron a intervalos regulares dos breves silbatazos porque la niebla persistía y se ponía más espesa. Mientras tanto el barco continuaba a inclinarse rápidamente. Mandé preparar y poner al agua los botes salvavidas de Br., en la esperanza de que esto fuese posible a pesar de la fuerte inclinación. Pero, a pesar de la prontitud y rapidez con que la tripulación ejecutó esta operación, a pesar de los esfuerzos para echar las embarcaciones, éstas no se movieron. Entonces mandé de bajar al agua las embarcaciones de Er., que mientras tanto habían sido ya preparadas".

"Modificando parcialmente las disposiciones que reglamentan el abandono de los barcos, vista la situación, mandé a los oficiales de disponerse como sigue: segundo comandante Magagnini, con el cargo de

la dirección general de las operaciones de salvamento bajo mi mando directo; primer oficial Oneto en el puente de mando; primer oficial Kirn a las órdenes del segundo capitán; segundo oficial Franchini a las embarcaciones de salvamento; segundo oficial Bodano en el puente de mando; tercer oficial Donato con Kirne; tercer oficial Ganini con el segundo capitán; los dos cadetes Maracci y Conte en el puente de mando".

"Considerado que solamente las embarcaciones de salvamento de Er., estaban listas y que según nuestras consideraciones no había peligro inmediato de hundimiento, la orden de abandonar el barco no fué dada por medio de la sirena para no crear confusión y pánico entre los pasajeros. Esta orden se dió, al contrario, repetidas veces con los altavoces. Los pasajeros se reunieron disciplinadamente en los respectivos puntos de reunión como sigue: pasajeros de primera clase en el salón de primera clase en el puente de paseo; pasajeros de clase turística en el puente de paseo y en la baranda de la piscina de popa; pasajeros de segunda clase en el salón de baile de segunda clase. Casi todos los pasajeros se reunieron así. Se distribuyeron salvavidas de reserva a esos pasajeros que se encontraban cerca de los puntos de reunión para evitar que tuviesen que bajar a sus camarotes para cogérselos.

Nos informaron del cuarto de máquinas de que a pesar de funcionar las bombas, el agua entraba en el cuarto del generador Diesel. Las balsas de salvataje de Er., (en total 8), que llevaban números impares de 1 a 15 se pusieron en mar porque, una vez puestas sobre el puente de paseo, resultó imposible, debido a la inclinación del barco, embarcar a los pasajeros. La embarcación N° 3, fué la única en la cual pudieron embarcarse 50 pasajeros directamente, porque su chicote de popa había quedado prendido en el costado del barco".

"Con excepción de estos pasajeros y otros pocos que habían sido embarcados en las embarcaciones de salvataje desde el puente lido antes que éstas fuesen puestas al agua, todos los demás fueron embarcados con escala de gato, con cabos, con mangueras y redes según mis indicaciones".

"Además de los tripulantes normales otras personas fueron mandadas a las embarcaciones de salvataje con el fin de tener más hombres, una vez que estuviesen en mar para prepararlas, para embarcar a los pasajeros y para aguantar las cuerdas y los cabos. A nuestras señales de socorro contestaron las estaciones costeras. El barco "Stockholm", nos aseguró que habría enviado sus lanchas de salvataje dentro de 40 minutos. El "Ile de France", nos aseguró que se estaba dirigiendo hacia nosotros preparando sus embarcaciones. El "Cape Ann", también estaba dirigiéndose a nuestra dirección y preparando sus lanchas. La guardia costera (Coast Guard), nos aseguró que el Cutter "Evergreen" había salido y estaría en nuestra posición dentro de 4 ó 5 horas".

"Para no crear pánico alarmando a los pasajeros, dí órdenes por medio del micrófono de popa y con voz fuerte para que pudiera oírse desde todos los puntos de reunión. Mandé que se iniciara el embarque en los botes en el segundo puente; niños, viejos e inválidos, mujeres. Esta orden ha sido respetada en forma absoluta".

Para dirigir a los barcos que estaban acercándose hice lanzar cohetes rojos y encender los reflectores de 3 KW. Además de las señales por radio, los contactos con los otros barcos fué mantenida por medio de luces especiales.

Balsas atadas unas con otras y sujetadas firmes con cabos, además de los salvavidas, fueron bajados al agua.

Nos informaron que la inclinación del barco no permitía de efectuar sondeos. Del cuarto de máquinas nos enteraron que todos los motores generadores estaban apagados y el cuarto del generador Diesel había tenido que ser abandonado debido a la rápida inundación. Las turbodinas estaban por pararse. Otra vez se comprobó nuestra posición. La inclinación había subido a 27/28°.

"Nuestras lanchas, apenas estuvieron listas para la maniobra, fueron dirigidas hacia esos puntos que resultaban los más convenientes para embarcar a los pasajeros, es decir en el centro y de la parte de popa. Estos resultaron los puntos mejores. Nuestras primeras lanchas se dirigieron hacia el Stockholm", el único barco que estaba en las cercanías y más tarde hacia el "Cape Ann", que estaba llegando. Los dos barcos enviaron lanchas de salvataje. Los enfermos, los inválidos y algunos heridos fueron desembarcados lo más pronto posible. En un primer tiempo los heridos fueron llevados al puente de paseo y más tarde hechos desembarcar en las lanchas, estando siempre presente el personal médico. Sucesivamente llegaron los barcos de la Marina Americana "Thomas" y "Kelly", y enviaron algunas lanchas. Nuestro barco pudo así evacuar más rápidamente".

"Algunos pasajeros y miembros de la tripulación que se encontraban en el puente superior de popa fueron enviados hacia el centro y luego hechos bajar. Los pasajeros se habían agolpado en los puntos de reunión de segunda clase fueron dirigidos hacia el puente del cabrestante del ancla de popa, en donde formaron una cadena a lo largo del puente de paseo".

"El jefe de máquinas, llegando por segunda vez al puente de mando relataba que la situación en el cuarto de máquinas era la siguiente: las dos turbodinas no funcionaban. En el cuarto de máquinas el agua había alcanzado un nivel que había rendido inoperante, debido a un corto circuito, la bomba principal de Br., usada para achicar grandes cantidades de agua. Además dentro del cuarto de máquinas de los tanques 49 y 50 bajaba agua directamente sobre el generador. Debido a esto se dió el orden de apagar las calderas y de abandonar los locales".

A las 2.45 horas a. m., nuestra inclinación había alcanzado los 33°. Los salones fueron desalojados después de haberse cerciorado de que nadie se encontraba en los mismos, y todas las puertas de seguridad fueron cerradas, incluidas las puertas guarnecidas. El jefe de máquinas se dirigió entonces hacia el motor dinamo de emergencia, en donde se encontraban ya los otros oficiales de máquinas según las instrucciones recibidas anteriormente".

Mientras las operaciones de salvamento estaban desarrollándose fueron pedidos socorros desde otras varias localidades que fué ofrecido a la máxima rapidez posible. Desafortunadamente en el camarote 236 Petterson, pasajera de primera clase quedaba una herida, de manera que toda tentativa para liberarla, aunque repetidas varias veces, resultó vana y la misma sucumbía poco después".

"En la sección de los camarotes 423-431, en el puente "B", tres pasajeros pudieron ser salvados, después de largos esfuerzos del aceite en donde estaban ahogándose. Habiendo recibido una llamada de socorro del camarote 230 una escuadrilla fué enviada inmediatamente pero se descubrió que en realidad se trataba del camarote 236 en donde una niña, cuyos brazos estaban prendidos entre el mamparo y la litera, fué salvada, entregada a su madre y enviada a las lanchas de salvamento".

"Mientras se enviaban los últimos pasajeros a los botes salvavidas desde los puntos de reunión se hicieron inspecciones por parte del personal asignado (jefes de cámara, camareros, etc.). En todos los cuartos accesibles de las tres clases. El jefe comisario y el segundo capitán informaron que ningún pasajero quedaba a bordo. El salvamento de los pasajeros se había concluido aproximadamente a las cuatro".

"Mientras tanto la niebla otra vez estaba levantándose. La in-

clinación del barco aumentaba lenta pero gradualmente y había alcanzado los 35°. Habiendo sido completado el embarque de los pasajeros de la orden que una parte de los miembros de la tripulación que todavía se encontraba a bordo se embarcaba en las lanchas de salvamento, reteniendo aproximadamente 40 hombres en la esperanza de poder salvar al barco, porque después de haber lanzado la señal S. O. S., había pedido la ayuda de dos remolcadores de la guardia costera".

"La inclinación aumentaba y a bordo era prácticamente imposible moverse, a pesar de que se hubiese tendido cuerdas en donde agarrarse. Visto que la situación se volvía siempre más crítica mandé una mitad de los hombres que se habían quedado a bordo de dirigirse hacia la última embarcación de salvamento, que había yo dispuesto se quedara en las proximidades, y detuve a bordo a los oficiales y a algunos voluntarios".

"Cuando la inclinación alcanzó los 40° y quedarse a bordo hubiera significado una pérdida inútil de vidas humanas (el jefe de máquinas ya me había confirmado que no había ya nada más que hacer pues el generador y la bomba de emergencia eran los únicos que todavía funcionaron), me consulté con el segundo capitán y los otros oficiales y me absolvió con absoluta certidumbre de que ya ningún pasajero quedaba más a bordo, mandé que todos se embarcaran en la última lancha".

"El embarque se efectuó según el grado. Cuando el último oficial (el segundo comandante), había descendido en la lancha, bajé yo también. Nos quedamos con la lancha en las inmediatas cercanías del barco y esperamos los remolcadores de la guardia costera. El primero llegó aproximadamente a las nueve. Traté con el capitán, la posibilidad de remolcar al barco, pero tal posibilidad fué inmediatamente abandonada".

"El barco se hundía a las 10.10. Nos embarcamos entonces a bordo del buque escolta "Allen" y nos dirigimos hacia Nueva York. Es mi deber hacer constar el alto sentido de responsabilidad y el espíritu de sacrificio demostrados en estas trágicas circunstancias por el Comando que se extremó hasta lo último para salvar a los pasajeros y al barco. Numerosos han sido también los actos de valor y de abnegación por parte de algunos miembros de la tripulación de todas las categorías. El salvamento de los pasajeros, ejecutado en circunstancias particularmente difíciles, fué llevado a cabo completamente, y si hubo que lamentar pérdidas de vidas humanas, éstas han provocado por la violencia del choque que tuvo lugar en una sección de nuestro barco en donde se encontraban los camarotes de pasajeros de primera clase y de clase turística.

Piero Calamai.

UN AÑO TRANSCURRIDO...

Por el Cap. de Nav. C. G., CESAR
RODRIGUEZ INURETA.

Ha transcurrido un poco más de un año desde el día en que perdiera la vida en accidente de aviación el compañero Capitán de Navío Ingeniero M. N., y Diputado Federal, electo por el Octavo Distrito de Oaxaca ANGEL J. ARREOLA MARTINEZ. Por aquella fecha escribí a grandes rasgos su panegírico, que se publicó en la prensa capitalina y en el máximo exponente del diarismo vertical de Provincia "El Dictamen"; en él resaltaba las virtudes ciudadanas de este destacado hijo de Oaxaca y expresaba para él mis más sinceras frases gráficas de sentimiento, asimismo pedía a ese culto pueblo de Oaxaca, como un acto de gratitud para este abanderado de las luchas sociales que su nombre fuera perpetuado, ya sea dándole a un pueblo, a un centro de estudio, etc., a fin de que en la posteridad, su memoria fuera antorcha luminosa que alumbrara el camino a las juventudes. Pues, siendo la cultura la que encausa a los pueblos por sendas amplias, nadie más que él debía de servir de guía a las juventudes, pues sus desvelos fueron siempre por elevar el nivel de us conterráneos.

Su campaña política por el Octavo Distrito de Oaxaca fué una verdadera función democrática, desprovista de toda ficción; era el pueblo unificado el que lo pedía para que lo representara en la Cámara de Diputados; ese pueblo moreno como él, que con huaraches y calzón de manta, lucha la mayoría en la parcela con el arado. Su nombre tenía la dinámica del torrente; era popular lo mismo en el llano donde retoza el rejón y sesteo el gana-



Cap. de Navío. C. G. Angel J. Arreola M.

do, como en la parcela, donde la dura labor del arado es compensada por la alegría del brote grandioso de la siembra; o en el taller, donde los tornos y fresas entonan la sinfonía creadora del trabajo.

Los partidos de oposición al PRI, al ver esta explosión de la nacionalidad, esta arrolladora unificación con que contaba el candidato ARREOLA, se abstienen de lanzar candidatos para ese Distrito de Oaxaca, si la lucha era imposible. Pelear contra el forjador de ese pueblo, era como querer detener la lava que calcina, o aplacar el furor de las tormentas.

La muerte le sorprende en plena lucha por la conquista de sus luminosos ideales: elevar la cultura de su pueblo y sistema de vida, construir carreteras debidamente apuntadas, que serían arterias por donde entrarían como un alud, la civilización y el mejoramiento colectivo.

En la diáfana perspectiva de sus ideales, estaba condensando el anhelo popular, por lo cual su campaña política, desde un principio tuvo la fuerza arrolladora del torrente.

Sola de Vega, su pueblo natal, donde

sus plantas de niño rubricaron su geografía, llora su eterna ausencia y muestra la luminosa labor de este selecto varón: una escuela construida con los ahorros de su modesto sueldo de oficial de la Armada, profesionales salidos de la masa indígena y doctorados por su protección y dirección, caminos, sistemas modernos de cultivo.

Es norma que a los buenos hijos de la Patria, que se han destacado como cumbres del pensamiento o benefactores de la humanidad, se les perpetúe su nombre en: estatuas, ciudades, escuelas, etc., para que sean en la posteridad faros luminosos que iluminen a las juventudes. El Capitán de Navío Ing. y Diputado AN. GEL J. ARREOLA, alma selecta, modesto y enemigo de toda ostentación, no estaría de acuerdo que su nombre se perpetuara en metálica estatua, pues preferiría que ese metal se ocupara en hacer arados para los suyos que luchan roturando la tierra. Dado los desvelos por elevar la cultura de su pueblo, su nombre debe perpetuarse, en un centro de estudios y que sea su nombre faro que ilumine la obscuridad en la que viven las masas indígenas; raíces de nacionalidad, de donde procedía él.

Descanse en paz el compañero y ciudadano ejemplar.

Las naves seguirán partiendo y abriendo el abanico de los rumbos, las estrellas seguirán su inmutable y eterno destino, la lumbre del ocaso seguirá dorando los lejanos horizontes y tú compañero ARREOLA seguirá presente, en los corrazones de aquella parvada de muchachos que retozaban entre las arcadas sudorosas de salitre de la vieja Escuela Naval y que se extasiaban ante el torrente lírico de don SALVADOR DIAZ MIRON y la mágica elocuencia del licenciado don MANUEL ZAMORA en su cátedra de Moral.

El tiempo en su rodar eterno, va nevando las cabezas de aquella parvada de muchachos, pero como siempre seguiremos escuchando al pasar lista: Cadete ANJEL J. ARREOLA... presente.

ENSALADA DEPORTIVA...

Por DORALDA



Las páginas de RUMBO... al mar, se engalanan con la fotografía de uno de nuestros más sólidos valores artísticos. Con tesón, talento y belleza ha escalado la guapa sonorensa Elda Peralta un lugar destacado en nuestras letras y en nuestro cine.

LA PREGUNTA DEL MES: Si siendo interior Ligorio, dispara tantos goles. ¿Qué sucedería si tuviera balcón a la calle?... Mientras que muchos expertos señalan al ruso Leonid con fuerte favorito en salto triple en los próximos Juegos Olímpicos de Melbourne, el brasileño Da Silva, campeón mundial, asegura que no es tan fiero Leonid como lo pintan... Mientras que un grupo de alpinistas norteamericanos tratarán el año entrante de alcanzar las cumbres de América que están en Chile, un grupo de chilenos tratarán de alcanzar las cumbres de Miss América, que están en Nueva York... Ahora que se convenció de que los Yanquis le tienen tomada la medida, el pitcher de los Dodgers, Don Newcombe, está decidido a cambiar de sastre... Falló en su intento de cruzar a nado el Canal de Catalina el veterano nadador Damián Pizá. Entre los Canales que ha cruzado se encuentran el Canal de la Mancha, el Canal de Panamá, el Canal 5 y el canal del desagüe (éste último en automóvil)... Alguno hombres coleccionan espigas, por su sex-appeal. En este caso se encontraba el famoso Barba-Azul. Otros, en cambio, las coleccionan por su check-appeal... Los lios en que se ha metido por causa de Memo Díez demuestran que al manager Pancho Rosales no le faltan espinas en su apellido...

ES UN CONTRASENTIDO, pero la guapa deportista norteamericana Shirley Bloomer, usa "shorts" cuando juega tenis... Como a cada Capillita le llega su fiestecita, el matrimonio de Joaquín Capilla con la ex Miss México, Elvira Castillo, se efectuará a su regreso de Australia... Igual que los salmones, que tarde o temprano regresan al río que los vio nacer, así el nadador Santiago Mendoza —que se dió a conocer en el panorama nacional nadando largos recorridos frente a las costas veracruzanas— regresó hace unos días a su estado natal de San Luis Potosí... Sacaron, por fin, del refrigerador al Huevito Alvarez. En su casa hablan tomado muy en serio eso de que "huevo que se calienta, da pollo"... Por intento de cohecho, el club Piacenza fué degradado, de la tercera a la cuarta división del futbol italiano. Pero todo puede arreglarse. Con Piacenza y un ganchito... Quiso reaparecer como boxeador el hispano Matías Fenoy y ¡menuda felpa le dieron! Tuvo la fortuna, sin embargo, de que su hermano Carmelo no esté en el cielo, sino en una tienda, donde inmediatamente lo volvió a emplear... Se portaron tan mal los peces en el pasado Torneo Internacional de Pesca de Atún de Nueva Escocia al no asomarse por ningún lado, que más que atunes, parecían verdaderos "atunantes"...

DESPUES DE LA temporada en las Grandes Ligas en el club Orioles de Baltimore, regresó a Cuba el serpentiniere Sandalio Consuegra, hermanas y demás familiares... Creo que fué Confucio el que dijo en una ocasión: Las penas con dólares son menos... Tantos magullones recibió el boxeador Ernesto Parra en su penúltimo combate, que cuando terminó la pelea ya no era Parra, sino Borgoña... Después de quemar muchos fusibles en la meditación, el Comité Olímpico Internacional, reunido en Suiza, decidió que el día de la ceremonia inaugural de los Juegos de Melbourne, sólo podrán desfilar con cada país tres deportistas de pantalón largo. Los que vayan de más, tendrán que contentarse con lucir el uniforme desde las tribunas. ¡Pobrecitos!... Dulce vida la que le espera a Tropique, caballo de cuatro años vendido recientemente a un grupo de criadores británicos, por el Barón de Rotschild. Desquitará los dos millones de pesos que costó, dedicado a la noble tarea de la procreación con las mejores veygas de la campaña inglesa... Y nos despedimos, amigos, convencidos de que los nobles grotos lo son menos de lo que se cree...

AHORA NOS llega de Italia la sorprendente noticia de que el manager de Mario D'Agata acusa a Raúl Macías de eludir una pelea por el título mundial de los gallos, del que ambos boxeadores poseen la mitad. O sea, acusan al Ratón de estar jugando con D'Agata... Muy original la huelga de "piernas cruzadas" de los jugadores del club italiano de futbol Lazio. Hasta ahora, las piernas cruzadas sólo eran recurso de las secretarias guapas cuando se sentaban frente al jefe... Un mamífero tiene la sangre caliente. Se diferencia de un pez, que la tiene fría; y de un chocante, que la tiene pesada... Con un tiro de 66.71 metros, el atleta norteamericano Hal Connolly batió el récord mundial de lanzamiento de un martillo. No lo lanzó contra el capataz de la fábrica donde trabaja, aunque era lo lógico... Mientras que los corredores italianos le suspiran a la Panamericana de México, los corredores mexicanos le suspiran a la Panpanini de Italia... España mandó a Melbourne a Miguel de la Cuadra Salson, pero no se vaya a ocurrir a usted apostarle en las carreras. Se trata de un conocido lanzador de discos... Mientras tanto en México, otro conocido lanzador de discos —Pedro V. — no hizo las marcas tope impuestas por la Federación de Atletismo...

CEREMONIAS en PALACIO



Momentos antes de que el C. Presidente de la República, don Adolfo Ruiz Cortines, saliera al balcón del Palacio Nacional para vitorear a nuestros héroes en la ceremonia tradicional del "Grito", acompañado de su señora esposa, del Subsecretario de Relaciones don José Gorostiza y su señora esposa, del Secretario de Gobernación Lic. don Angel Carvajal y su señora esposa, Cadetes del H. Colegio Militar y de la H. Escuela Naval Militar que escoltan la enseña patria, escuchan reverentes los acordes de nuestro Himno Patrio.



El C. Presidente de la República don Adolfo Ruiz Cortines, departe amablemente con un grupo de Cadetes de la H. Escuela Naval Militar, que acompañados por el Oficial Mayor de la Secretaría de Marina, Vicealmirante Héctor Meixueiro A., y del Director de la H. Escuela Naval Contralmirante Serafín Fernández Pizarro, fueron a presentar sus respetos al Mando Supremo de la Armada.

EL LENGUAJE PINTORESCO DE SOTAVENTO

Por el Capitán de Fragata
JOSE F. NEGRETE ROSILLO

HAY en el Estado de Veracruz, costumbres tan particulares, que reúnen todo el encanto de la ingenuidad, de la sinceridad, de la vida buena, y que si para los lugareños son cosa común y corriente, tienen gran incentivo y simpatía para los forasteros.

Bulle en todas esas gentes una alegría constante, se dijera, como que la filosofía de su vida la entienden en medio del gracejo y la jocundia, en un desparpajo y desinterés que en mucho abrevia sus penas. Porque estas gentes también las tienen, como todos, y muy grandes; pero ya un adagio lo dijo: "los duelos con pan son menos" y ellos, con alegrías y retruécanos, con la sal de sus huapangos y de sus canciones, hacen llevadera su existencia.

Pero donde más se extrema este gran carácter, es en la región de Sotavento, que abarca todos los pueblos del sur de Veracruz.

Basta salir del puerto, hacia Boca del Río, llegarse a Alvarado, o entrar por las riberas del caudaloso Papaloapan, con sus afluentes el Blanco o el Tonto, para encontrar el mismo género de costumbres en todos los pueblecillos ribereños: Lerdo de Tejada, Chacaltianguis, Tlacotalpan, Paraíso Novillero y tantos que viven adormilados a la vera de las aguas impetuosas que bajan hacia el mar.

En los portales de las casas pueblerinas, cuyos rojos tejados enmarcan la policromía del paisaje manchado de las grandes hojas de los platanos o de los opimos frutos de papayas y de mangos, de plátanos y de guanábanas, muy de madrugada los hombres ponen sobre las arneses de sus cabalgaduras los grandes peroles de leche, que llevan a grandes distancias, canturreando sus sones y llevando inseparables en sus gruesos labios, el inseparable tabaco de la más pura vega; mientras las mujeres atizan el fuego que al chisporrotear parece entonar también la canción mañanera. En los fogones ya hierven las ollas prietas de frijol negro, que sólo espera que el "gallego" de la tienda abra sus puertas para irrumpir:

—Oye... Venancio... préstame tu "engordador".

Y a regañadientes y aún somnoliento, el peninsular, que sabe su negocio y qué tiene en aquellos pueblos muchos años de su vida amasando su fortuna, entrega el hueso mondo, restos de lo que un día fuera pierna de jamón, para que vaya a la olla del cocimiento a dejar un químico substancia para el aderezo, con el consabido: "Y no lo dilates... Atilana, que lo necesito".

Afuera, entre grandes leños, se cuecen los tamales rancheros, envueltos en hojas de plátano y con su correspondiente "acuño", o el cazo donde se preparan los chicharrones del marrano sacrificado en la madrugada. Los hombres retornan con los peroles vacíos, y mientras los caballos pifan amarrados a los postes de los portales, los hombres engullen el desayuno matinal, mientras alguna guitarra rasguea y las pláticas se desarrollan entre el gracejo pintoresco y natural que es en aquellas bocas, una serie de simplezas o reflexiones muy suyas.

Y cuando el sol avanza y avanza el día, los hombres se desperdigán hacia el campo, hacia las huertas, hacia los cañaverales, o empuña el remo y el canaleta para remontar el río a pescar, trayendo su "marea" hacia la tarde, que ponen en ensartas con tules, o las "docenas" de jaibas olorosas y sonrosadas que cuelgan en las perchas de sus portales para la venta... Cuando hay abundancia de peces, principalmente de "lisa", los hornos de lodo se encargan de la "taterna", mientras las mujeres ya han preparado las "tortillas de coyol". El ganado, mientras tanto, vuelve al corral, para la ordeña.

—Chico Pedro... esa vaquilla "cornigacha" parece "derrrengá".

—Y que si no se cura, ella lo sabe Primero me curaré este catarro que ya parece "moquillo". Anda, arrímate el jobo y échate la guitarra...

—Yo tenía mi cascabel... y como era de oropel se lo dí a mi prenda amada... —Y vinillo y guitarra, y zapateos en la tarima, y la noche que cae cuando todos olvidan sus penas con el retruécano y con la algarabía de su gracejos...

Y ribera arriba todo es igual: el embrujo del trópico hecho canción y farsa en las costumbres de aquellas gentes sencillas que han sabido encontrar la filosofía de la vida. De una vida apacible que al observarla y sentirla, aunque sea de paso, es el encanto de los forasteros.

Y por la sencillez y la bondad, por la simpleza del carácter, el ingenio popular tiene el acervo de cuentos que probablemente fueron realidades. Y las malas lenguas dicen a veces los apuros de tío Chico Rascon, el ingenuo alcalde que habiendo caído el badajo de la campana del pueblo, ideó maravillosamente izar junto a la campana un jumento al que le daban de palos, para que sus pezuñas hicieran el repique; y la angustia del chico que se llegó anhelante hasta la ribera en busca de su madre que lavaba, para decirle que gentes extrañas estaban echando "rialada" de aldeanas de vida fácil: "¿Y a mí qué me dices, mala jaiba?... —repuso colérica aquella buena mujer.

—Por las dudas, mamá escóndete... —El temor de una criatura en la simpleza de una alarma que no tenía razón alguna.

Y así la sarta de cuentos, en los que hubo la alianza de dos pueblos que quisieron dirimir o resolver sus dificultades; pero que no lo lograron porque el requisito era matrimoniar a los santos de los pueblos que, naturalmente, ellos no dieron su parecer y quedaron como antes.

Y cuando en el puerto jarocho, y en otros lugares, encontramos gentes de aquellos rumbos, vemos que conservan en su mayor parte este carácter sencillo y dicharachero que se vierte a cada momento en sus pláticas amenas y en sus sentencias. Que tienen un gran fondo de sentencia, muchas de sus aparentes simplezas.

Una vez, hará de esto unos quince años, me encontraba comisionado en la fortaleza de San Juan de Ulúa, en Veracruz, que al dejar de ser la sórdida prisión abominable y terrible, fué transformada en un templo del trabajo que es el Arsenal Nacional.

Las necesidades de la factoría habían transformado las lúgubres "tinajas", los pasillos y los restos de la prisión, y en el patio de la Plaza de Armas hace cuarenta años que se alzan los alojamientos que ocuparon los Poderes Nacionales cuando el prócer de Cuatro Ciénegas instaló en ellos el Gobierno de la República.

En la parte alta de la fortaleza, sendos departamentos modernos dan acomodo a muchas actividades, y donde fuera el Comedor de la Residencia Presidencial, estaba en ese tiempo un pequeño taller de modelado, donde un artífice hacía primores en miniatura de muchas de las unidades de guerra de nuestra Armada.

Este hombre bueno que fué en sus años mozos un magnífico maquinista naval, por su edad ya no podía acometer las empresas de antaño y sus ojos cansados y sus manos débiles, ahora se entretenían en hacer verdaderas obras de arte, y en los anaqueles se exhibían muchos buques pequeños. Uno de ellos estaba sobre la mesa de trabajo.

Un día, un personaje oficial vino de visita al Castillo. Las autoridades y oficiales formamos la comitiva, y todo lo que allí se encierra, fué narrado por algún erudito "cicerone". Cuando llegó la comitiva al taller del relato, el viejo artífice, que era oriundo de Sotavento y que conservaba las costumbres, el carácter y las sentencias de su terruño, observaba secamente a quienes llegaban. No hablaba una sola palabra. Solamente observaba. Era parco en sus palabras; pero parecé que algo meditaba, porque cuando hablaba, era para verse. Y lo vimos.

LAS FUERZAS NAVALES DE MILITAR DEL 16

La Armada de México, por primera vez en su historia, presentó, en el desfile del 16 de Septiembre, un numeroso contingente.

Los Cadetes de la H. Escuela Naval Militar de Antón Lizardo, llevando consigo, tradición de patria y empuje de juventud, derrocharon fuerza y marcialidad.

Doscientos jóvenes, esperanza de la Armada y de la Patria, con la enseña tricolor ondeando orgullosa y altanera, parecían más jóvenes, más altos y más apuestos a los ojos de los que, emocionados, los vimos desfilar.

Otro grupo, no tan joven, pero tan apuesto y tan marcial, representaron al personal de Escala de Mar.

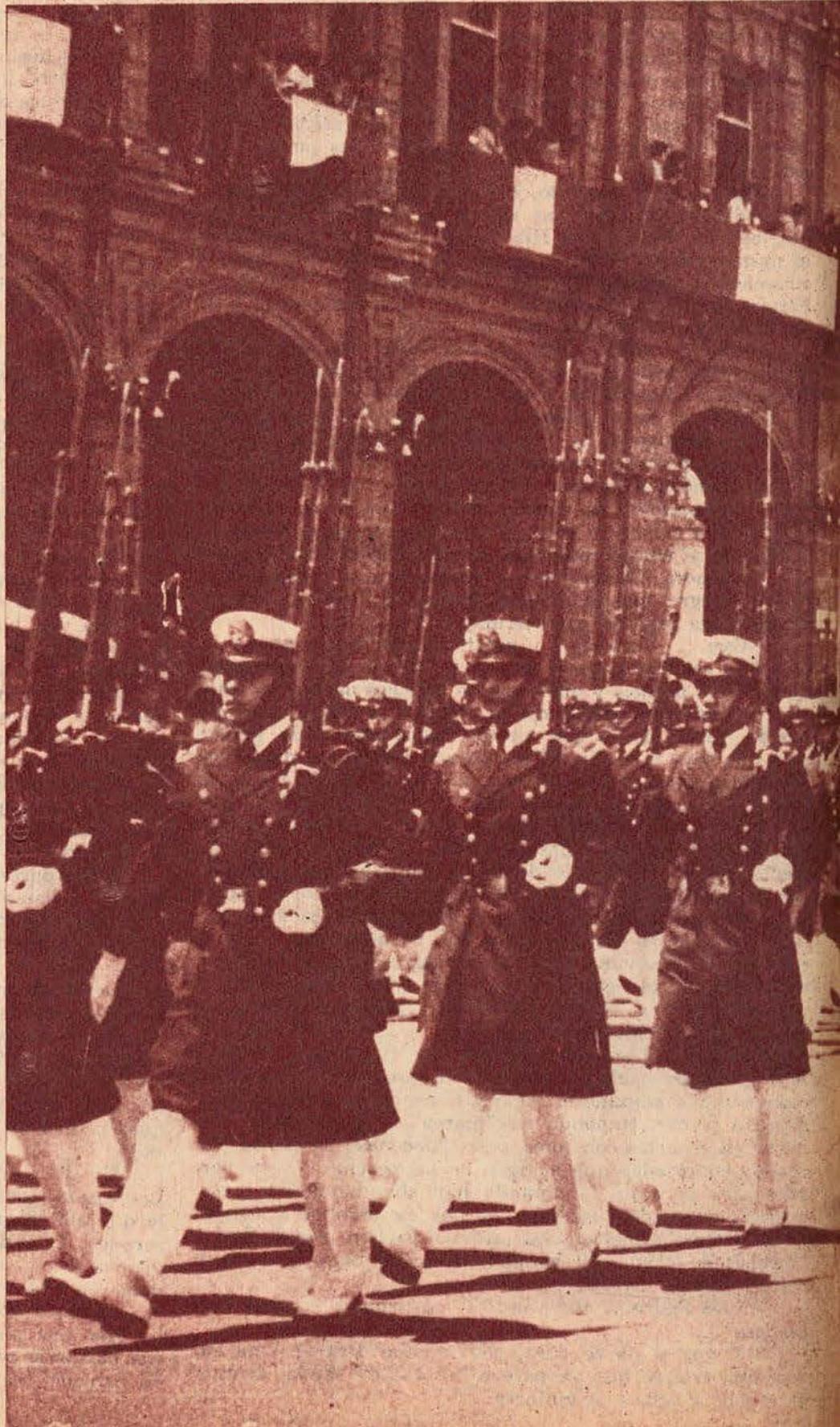
Son hombres ya formados que han escogido a la Armada como su medio y su fin, y la Armada les ha brindado un plantel, el Centro de Capacitación, de donde saldrán preparados para enfrentarse a las responsabilidades

La Infantería de Marina, fuerza de choque, con una tradición de valor y fortaleza, iban pregonando su firme voluntad de defender la patria y las instituciones con la misma entereza y el mismo desprendimiento que lo hicieron aquéllos que en Jalapa, en Orizaba, en Minatitlán y en la Huasteca Veracruzana, dejaron un recuerdo imborrable de valor, de sacrificio y de caballeridad.

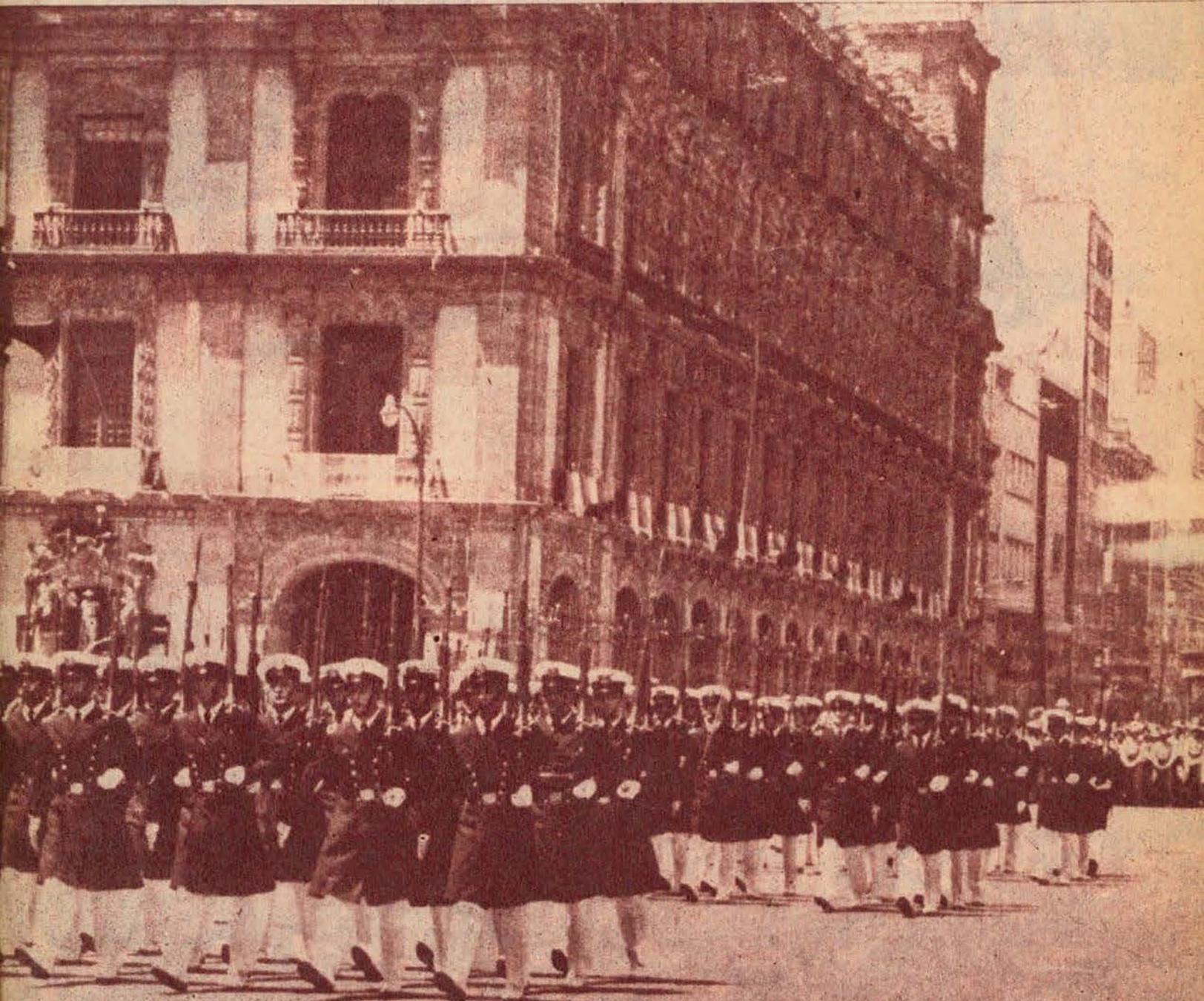
El contingente del Servicio Naval Nacional, formado por jóvenes que cumplen con su deber para con la patria, preparándose para defenderla, dejaron una estela de cariño y simpatía. El pueblo veía en ellos a sus hijos, y se sintieron orgullosos al verlos desfilar con paso firme y con la frente alta, llevando en su pensamiento un ideal, en su corazón un amor y al frente de todos ellos, ondeando orgullosa, una bandera por la que habían jurado, ante el altar de la Patria, luchar y morir.

En el mismo agrupamiento, con no menos entusiasmo, con la misma fibra y con el mismo amor a la Patria y a la Marina, desfilaron los jóvenes alumnos de la Escuela Náutica "Fernando Siliceo" y al verlos pasar arrogantes y marciales, veíamos pasar a un símbolo de unión con un común denominador que se llama Marina de México.

Todos juntos, como caballeros del mar, los Cadetes de la H. Escuela Naval Militar, los alumnos de la Escuela Náutica "Fernando Siliceo", los del Centro de Capacitación, los de la Infantería de Marina, los del Servicio Naval Nacional y los del Cuerpo Médico de la Armada, formaron un haz de voluntades impulsados por el mismo ideal: el de SERVIR A LA MARINA Y A LA PATRIA.

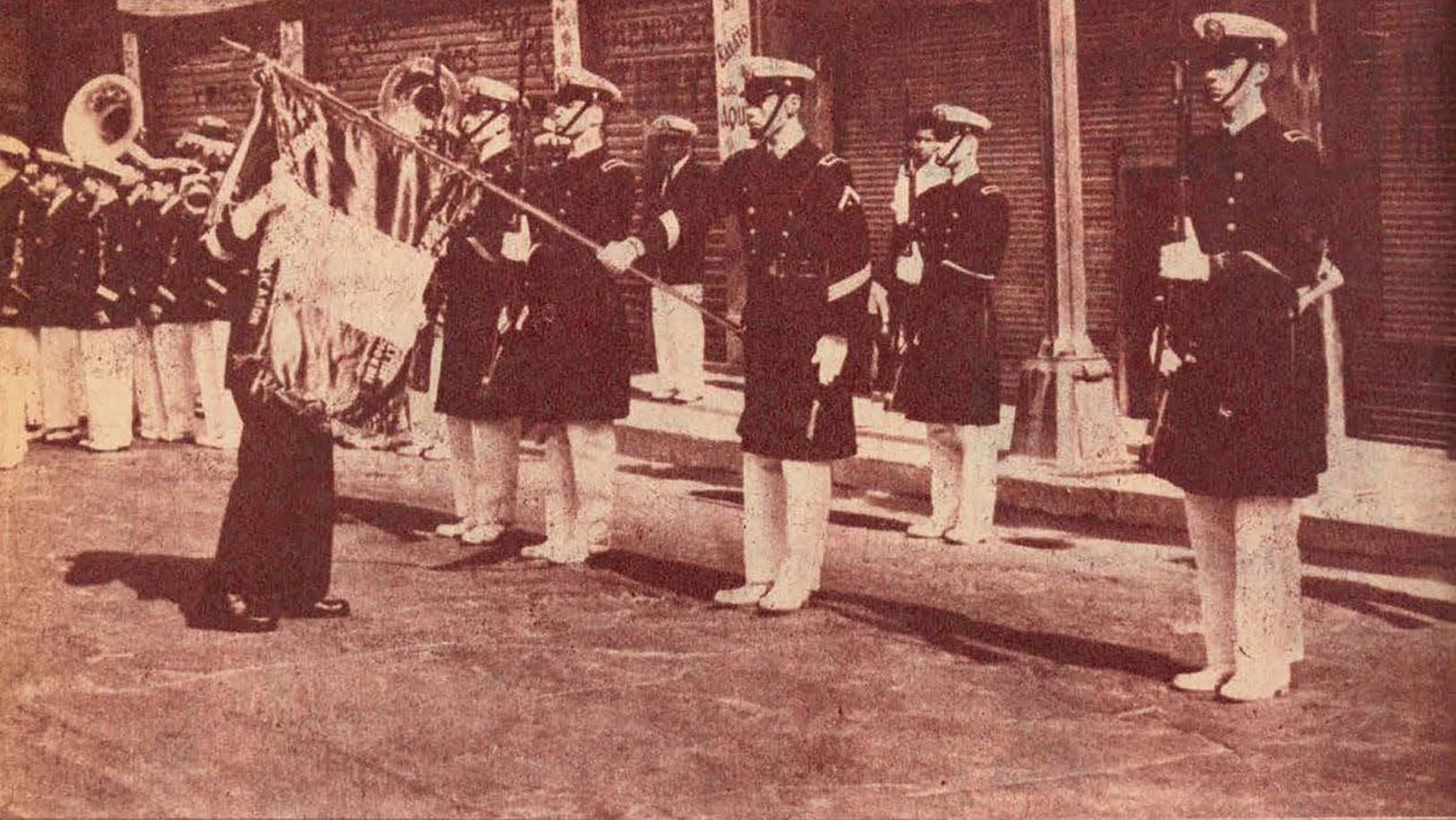


MEXICO EN LA PARADA DE SEPTIEMBRE...



LOS CADETES DE LA H. ESCUELA NAVAL MILITAR DE ANTON LIZARDO, VERACRUZ, DESFILANDO EN COLUMNA DE SECCIONES, FRENTE AL PALACIO DEL DEPARTAMENTO CENTRAL.

LA ESCOLTA DE BANDERA DE LA H. ESCUELA NAVAL MILITAR, MOMENTOS ANTES DE INICIARSE EL DESFILE.



UNA DE LAS SECCIONES DE LA H. ESCUELA NAVAL MILITAR EN LOS MOMENTOS DE PASAR FRENTE AL BALCON CENTRAL DEL PALACIO NACIONAL HACIENDO EL SALUDO DE ORDENANZA AL ALTO MANDO DEL PAIS.

CONTRALMIRANTE PABLO ESCOBIO RUIZ, COMANDANTE DE LA COLUMNA DE FUERZAS NAVALES Y SU JEFE DE ESTADO MAYOR TENIENTE CORONEL DE I. de M. ALFONSO PAYAN, DESFILANDO AL FRENTE DE SUS FUERZAS.



LA H. ESCUELA NAVAL MILITAR PRESENTANDO ARMAS, MOMENTOS ANTES DE LA INICIACION DEL DESFILE.



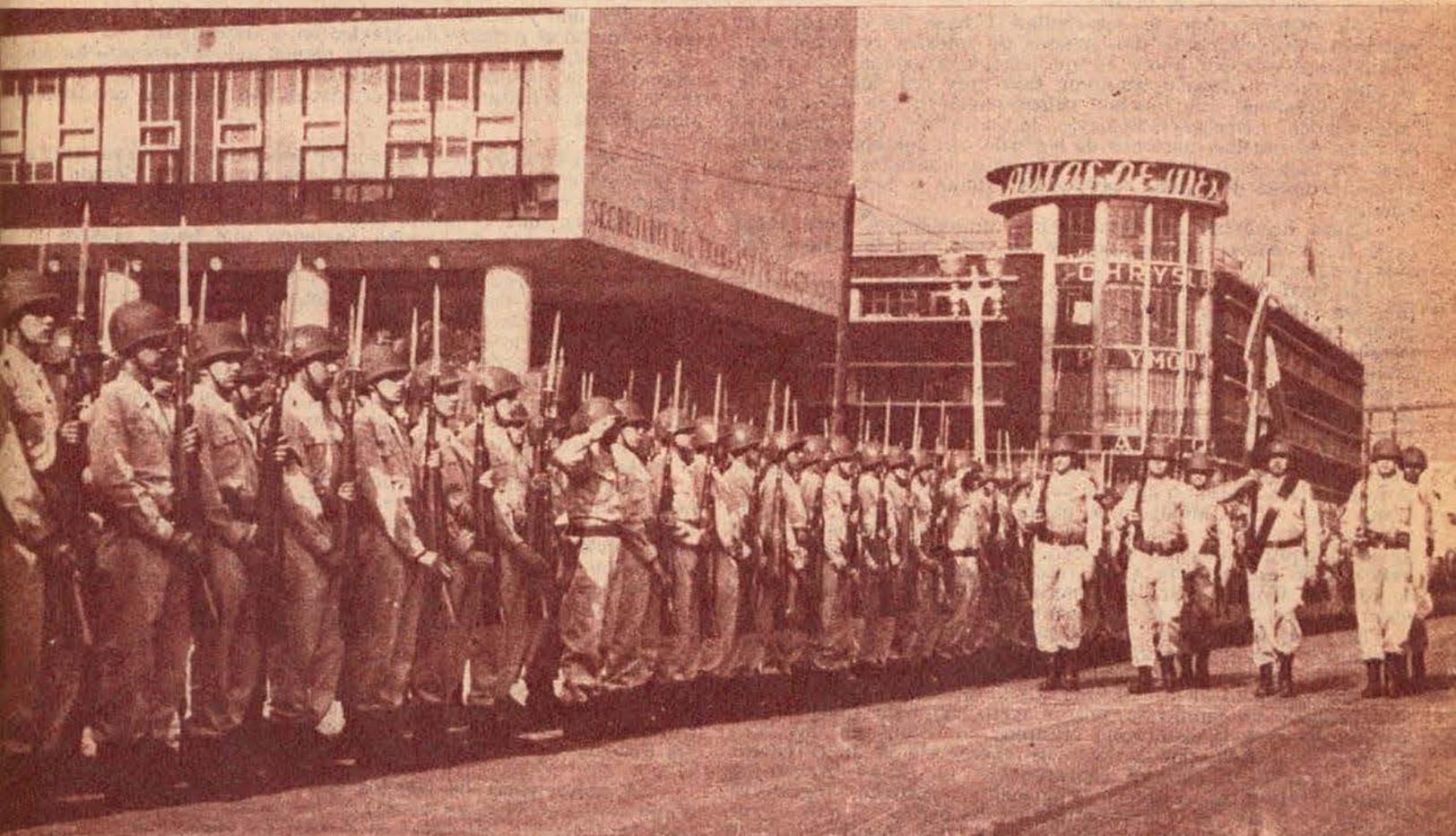
BANDA DE GUERRA DE LA INFANTERIA DE MARINA Y UNA COMPAÑIA ENCAMINANDOSE HACIA EL LUGAR DE REUNION PARA LA INICIACION DEL DESFILE.



LOS BATALLONES DE CONSCRIPTOS DE LA INFANTERIA DE MARINA PRESENTANDO ARMAS ANTE EL PASO DE LA BANDERA.



TROPAS DE INFANTERIA DE MARINA
DESFILANDO POR LA AVENIDA DEL 5
DE MAYO.



BATALLONES FORMADOS POR COMPAÑIAS DE INFANTERIA DE MARINA, LISTOS PARA EL DESFILE MILITAR, HACIENDO HONORES A LA BANDERA.

MAREJADA DEPORTIVA

Por el Cap. FAUGIER.

El fastuoso escenario de los XVI Juegos Olímpicos se encuentra listo para recibir a los atletas del orbe. Australia ha cumplido con la obligación que se impuso de servir como país sede de la fiesta moderna del músculo; y así lo ha hecho saber a todas las naciones que aceptaron la invitación para concurrir a ella.

El gran Estadio Principal de Cricket, con capacidad para ciento diez mil espectadores instalados cómodamente es un verdadero alarde de la técnica constructora y arquitectónica australiana. Será en ese lugar donde el día 6 de noviembre volarán las palomas simbólicas de la paz y la unión de los pueblos, anunciando la iniciación de la gran justa, después de ser izadas una a una las banderas de los países participantes con la solemnidad que solamente los ingleses pueden imprimir a esta clase de ceremonias.

En diecinueve diferentes escenarios, se verificarán los eventos; programados diariamente algunos de ellos, a mañana tarde y noche, como en el caso de la competencia de esgrima, en el cual se infiere que deben haberse inscrito muchos, pues solamente los domingos los han dejado para descansar durante todo el tiempo que dure la Olimpiada.

El Comité Organizador de la XVI Olimpiada ha funcionado con precisión británica. Desde el mes de agosto del presente año enviaron a todas las naciones invitadas, programas, horarios, condiciones climatológicas imperantes en la fecha de competencias, situación de escenarios, vestuario a usarse, etc. Con lo cual han proporcionado gran comodidad a algunos países que como el nuestro, no pudieron enviar sus avanzadas para estudiar todas esas condiciones.

Brillante será por todos conceptos la justa y es lástima que nuestro país no pueda enviar un mayor número de atletas. Veinticinco fueron los seleccionados en diferentes actividades, tales como: Natación (que fué la mayor aportación), un corredor de 200 mts. planos, RENE AHUMADA, los tiradores, uno o dos esgrimistas, entre los que se encuentra el Capitán de Fragata BENITO RAMOS RAMOS, un remero que será el Campeón Nacional de un par de remos cortos Sr. ROESLER, y quizá sean incluidos después de haberse hecho la prueba final, algunos o alguno de los maratonistas, que por no sabemos qué causa, no habían sido llamados a verificar sus pruebas con los tiempos tope, en el mismo caso están los boxeadores a quienes todavía no se han decidido las autoridades deportivas a escoger para el viaje.

Los deportes que se desarrollan a base de equipos, han quedado completamente descartados de nuestra representación y juzgamos que por ahora es una medida ajustada a la razón, ya que nuestro deporte amateur está muy por debajo del deporte profesional que muchos países enviarán con etiqueta de "aficionados". Desgraciadamente, la definición de "amateur", se toma en muchas naciones de acuerdo con sus conveniencias; pero los mexicanos seguimos siendo muy honrados y apegados al compromiso de enviar verdaderos atletas y deportistas "bohémios".

Casos de éstos podríamos citar muchísimos, pero resultaría llover sobre mojado, porque ya todo mundo conoce esto a la perfección.

Lo verdaderamente risible es que en el fútbol, por ejemplo, los países fuertes en esa actividad, se han abstenido de enviar sus equipos (caso Hungría), porque ya les ha dado vergüenza presentar aficionados-diputados como Sandor Kocsis, Puskas, etc., que tanto tiempo militaron con la etiqueta de amateurs en el equipo nacional húngaro. Y resulta que los países asiáticos en donde no ha habido verdadero arraigo para el deporte inglés, son los que forman la inmensa mayoría de los equipos participantes en los XVI Juegos Olímpicos. China Comunista, China Nacionalista, Siam, Corea del Norte, Corea del Sur, etc. (De Corea tenemos ya referencias, porque, en Helsinki, jugó contra México y le ganó por conducto de un demonio alado apellidado Chung, que le metió nada menos que tres goles al equipo nacional mexicano). Una sorpresa como suele haberlas en ese deporte. Cabe recordar aquel triunfo inusitado de Estados Unidos sobre la poderosa escuadra inglesa que era favorita para llevarse el campeonato en la Olimpiada pasada.

El nivel futbolístico de los países asiáticos no puede ser comparado con el poderío soviético, que en su plan de "aficionados" no tendrán más enemigo al frente que Alemania, que será con quien le tocará dirimir, quizá, el primer juego, según el calendario ya publicado, por lo cual, con toda justeza, pensamos que será la campeona olímpica de fútbol, en una competencia deslucida, por la falta de competidores de categoría. En esa rama no estarán representado ni Brasil, Argentina, Uruguay, Hungría, Francia, Yugoslavia, España, Inglaterra, etc., que son las verdaderas potencias del soccer; y que se han abstenido de presentar equipos con la falsa indumentaria de aficionados. La definición de aficionado es muy clara, pero, como decimos antes, cada quien la interpreta a su manera. Por ejemplo, en México, si un equipo amateur juega con un profesional, inmediatamente y aun cuando no haya percibido un solo centavo de ganancia, pasa a ser profesional. Claro que esto nada más lo hacemos nosotros, porque a exagerados

quién nos gana. Por el simple hecho de jugar con un equipo profesional ya las Ligas no aceptan como amateur al que se haya prestado aunque sea a una exhibición. Así somos de honrados (?).

Muchas noticias se recibieron por medio del cable anunciando la retirada del gran Emil Zatopek, corredor fondista, as de los 10,000 y maratón. Se decía que ya estaba quemado, que no volvería a correr, que si ya le habían cortado las dos piernas, etcétera. Todo fué mentira, el gran checo ha anunciado su participación en la olimpiada próxima corriendo las dos distancias que lo hicieron famoso en el mundo y que fueron la razón de que se le bautizara con el mote de la "Locomotorota Checa". Dudamos mucho que Zatopek pueda ahora repetir sus hazañas anteriores, pues tiene a dos enemigos que a base de tenacidad han conseguido doblegar los records impuestos por él y que son: el primero, el ruso VLADIMIR KUTZ, que es el recordman de los 10,000 mts., y el inglés GORDON PIRIE que incluso ha mejorado la marca del Checo. No creemos que pueda con ellos, son mejores que él, y más jóvenes. Razón fundamental.

DEL DEPORTE NACIONAL.—Muchas han sido las satisfacciones que los mexicanos hemos recibido en este último mes, nuestros deportistas parece ser despertaron del letargo en que estaban sumidos.

La primera gran satisfacción que recibimos fué la obtención del campeonato mundial juvenil de base ball y que fué lograda a pulso por nuestra selección nacional derrotando a equipos de valía muy reconocida en el mundo del llamado rey de los deportes.

El modesto equipo mexicano formado en su mayoría por elementos del Estado de Sinaloa era el patito feo de la competencia, pues aunque en los juegos que sostuvo de preparación demostró estar perfectamente balanceado nadie pensó jamás que fuera a rendir en la forma que lo hizo ganando nada menos que tres de los cuatro juegos que sostuvo contra el favorito para llevarse el campeonato mundial y que era la República Dominicana.

Los muchachos mexicanos luchando con coraje ganaron el campeonato mundial perdiendo únicamente un partido que también debieron ganar contra Cuba.

Otra noticia estimulante fué la gran actuación tenida por los tenistas mexicanos en las mesas de los Estados Unidos. Unas veces ganando y otras perdiendo nuestros muchachos hicieron sonar mucho el nombre de México en el extranjero.

La calidad de nuestro deporte blanco indudablemente ha subido como la espuma. Los tenistas de México han jugado contra lo mejor del mundo y en ocasiones han obtenido resultados ahagadores.

El gran triunfo obtenido por el mexicano Fili Nava contra el ponchador negro Billy Peacock que por mucho tiempo fué considerado como el verdugo de los peleadores aztecas fué quizá el manjar más exquisito que paladeamos.

El gran zurdo de Tacuba haciendo una pelea elusiva de entra y sale apoyada en su gran velocidad de piernas y en la lanceta que representaba su mano izquierda, lidió al búfalo negro y lo hizo bailar la danza del oso durante diez rounds, que deben haberle parecido veinte.

Muy meritorio es el triunfo de Fili Nava, ya que demostró a todo el público de México que no había sido una casualidad el triunfo que sobre el mismo chicharo había obtenido hace algún tiempo en Tijuana; y además que sigue siendo pese a todo el boxeador con más colmillos entre los gallos.

A un gran sector del público le pareció que Fili había hecho la pelea del correlón.

Desgraciadamente, la afición al boxeo ha degenerado. El público actualmente quiere ver sobre los encordados a dos tiragolpes que les proporcionen la emoción de ver quién cae primero, olvidando que el arte del boxeo es nada menos que el arte de la defensa. Y de eso Fili Nava le dió cátedra por largo rato al negro, atreviéndose incluso a complacer a los que quieren ver sangre, en los últimos rounds, en que se metió al terreno del negro e incluso le cambió bofetadas.

Una pelea que resultó sumamente interesante fué la que sostuvieron Ernesto Parra y el valiente peluquero Frankie Campos. El triunfador indiscutible fué Parra que una vez más demostró su gran categoría ya puesta de manifiesto cuando tiró del Pedestal que le habían formado a Ernesto Figueroa.

La competencia de las dos empresas boxísticas ha contribuido a elevar el espectáculo, y tendremos box de altura en todo lo que resta del año, con lo cual los aficionados están de plácemes.

Muchos deseos tenemos de ver en acción a otro de los boxeadores extranjeros que ha sido verdugo de los peleadores aztecas, y que es el venezolano Sonny León que allá en Caracas es un paquetazo imposible de vencer, y que próximamente se enfrentará a Kid Anáhuac que pese a su gran voluntad aún no



Las "CHISPITAS" de la Secretaría de Marina, equipo de novatas que ha dado el campanazo, con su entrenadora Meche San Martín. Empezaron a jugar en julio de este año, marchan en segundo lugar del Campeonato de Basquetbol de novatas del Seguro Social.

ha dejado la impresión que el público de México quisiera tenerle él.

De la pelea del Pájaro Moreno con el negro norteamericano Billy Evans, preferimos mejor no hablar, ya que no vale a pena mezclar escenas de la película "Policías y Ladrones", con un espectáculo serio como debe ser el box. Lo único lamentable es que nuestros boxeadores quién sabe por qué rara casualidad sean protegidos por gentes ajenas a la actividad y que los desprestigian grandemente. El día de su pelea un conocido artista le envió un trofeo que más parecía aludir a una ballarina de ballet que a un boxeador. Esas son poses de soprano que no encajan en un ring. Otro lo estaba besando. ¡Qué vergüenza!

Una carta enviada por Liberio Cecchi manager del campeón mundial de peso gallo, versión europea Mario D'Agata hizo saber una vez más lo que en una ocasión habíamos dicho aquí mismo.

El protector número 18 del Ratón Macías según dicha carta ha estado rehuyendo el tan traído y llevado encuentro entre los dos campeones para definir quién es quién. Dice el señor Cecchi que su pupilo arde en deseos de enfrentarse al Ratón y que tres propuestas que ha hecho al socio del roedor han sido eludidas y pospuestas por él.

Lo mismo dicen los allegados al Ratón, pero en sentido inverso. O sea que es D'Agata quien se está haciendo el remolón.

Usted lector juzgue los hechos después de que se nos quiso meter en la cabeza que Billy Peacock no quería nada con el Ratón Macías. Noticia que fué desmentida por el manejador del negro y que para demostrarlo trajo incluso al Chicharo a México para ver si Macías le hacía un gesto. Eso de que "ahora ya no nos conviene"... "Cuento"...

El Ratón Macías vale mucho, ni dudarle, es un gran boxeador y puede tumbarle la cabeza también a D'Agata, pero que por favor se dejen de poses publicitarias que nada más engañan a los que leen el periódico saltándose la página deportiva y nada más oyen de box cuando se pone de actualidad una pelea.

EL FUTBOL.—Estrepitosa caída sufrió el líder del Campeonato de Liga Mayor "IRAPUATO", en su propio terreno, pues el "TOLUCA", jugando un futbol enjundioso y de pases diagonales, le encajó cuatro goles que fueron suficientes para servir de guillotina a los "freseros". Po rsupuesto en Guadalajara hubo hasta cohetes, pues con esa derrota sufrida por los líderes, el equipo de las "chivas rayadas", queda en situación de arrebatarles el primer lugar.

La segunda vuelta del torneo va a ser sumamente dura y peleada. Ya habíamos dicho que el "TOLUCA", era un equipo de mucha fuerza y que en cuanto asentara sus líneas iba a dar

campanazos muy sonoros. Teniendo en sus filas jugadores de tanta valía y que cobran tanto, no era posible que el Club Choricero anduviera tan a la deriva. Ya empezaron a coger su paso y veremos de aquí en adelante.

Cuatro son los equipos que marchan puntuando a la cabeza del torneo; IRAPUATO, TOLUCA, GUADALAJARA y ATLANTE; éste último con algunos novatos en sus filas va empezado a recoger los frutos del esfuerzo. Es el único equipo capitalino que marcha bien clasificado, pues de los demás desgraciadamente no se ha podido obtener lo que los aficionados de la capital quisieran.

El club "ATLANTE" ahora bajo la hábil dirección del entrenador español don GASPAS RUBIO, ha cambiado completamente de fisonomía; ya no es aquel conjunto de canibales que sallan al pasto a cortar piernas a patadas; el equipo "moreno" tiene ahora un desempeño caballeroso en el terreno y sale a perseguir a la pelota y a ganar juegos, que es en síntesis el objetivo que debe perseguir todo equipo de futbol. La prueba plena de ello ya la tenemos, de haber sido colista en el campeonato del año pasado, ahora se encuentra cómodamente situado en un cuarto lugar, que aún puede mejorar.

Ni el "ZACATEPEC", ni "MONTERREY", "ATLAS", "ORO", "CUAUTLA", "NECAXA", creemos que estén en posibilidad de mejorar su clasificación. Son equipos plagados de "veteranos" que ya no darán más de sí. El "NECAXA" merece capítulo aparte, pues está completamente remozado y con elementos jóvenes en sus líneas, pero desgraciadamente son jugadores muy "verdes" aún, que cuando empiecen a dar el estirón van a dar mucho trabajo. Pero no creemos que sea en este campeonato. El resultado se va a ver quizá, para el próximo.

El "LEON", "TAMPICO" y "AMERICA", son los equipos que han permanecido en el plan de enmedio. Ganan y pierden; pero no se les ve lo que en otras épocas. Están bajos de juego. El "LEON", por lo pronto, no creemos que aspire a ser campeón nuevamente, pues necesitaba por fuerza haber ganado 5 puntos en sus tres últimos juegos para poder lograrlo, y no alcanzó más que tres.

BASQUETBOL.—La serie internacional que a base del equipo "SELECCION NACIONAL DE PARAGUAY", se llevó a cabo en el Auditorio Nacional, fué ganada por las Paraguayas, que derrotaron en el juego decisivo al equipo "MARINA", no obstante que les dió mucha pelea y llegó a estar arriba del marcador, tuvo que ceder ante el mayor tonelaje y acoplamiento de las Sudamericanas.

El primer juego fué ganado por las paraguayas al "MARINA", el segundo fué ganado por el "GOBERNACION" a aquellas. El tercero lo ganó "MARINA", vengándose de las grandotas. Posteriormente jugaron dos partidos más; uno Gobernación y el otro "Marina", habiendo perdido ambos equipos mexicanos, por lo que las paraguayas se fueron con el triunfo de la serie.

Se presentó en el Auditorio Nacional el equipo profesional de basquetbol "HAWKS" de St. Louis, sostuvo una serie de cinco encuentros contra las "ESTRELLAS COLEGIALES", mismos que ganó con marcadores muy abultados.

Son estos "Halcones" jugadores de altísima calidad, y con un acoplamiento maravilloso, dominan la pelota a la perfección. Practican el basquetbol serio y ejecutan jugadas que se antojan inverosímiles, gracias a su elevadísima estatura.

Aquí tuvimos la suerte de ver en acción al inmenso BOB PETTIT que es la maravilla del basquetbol moderno.

La mayor parte de los jugadores sobrepasan la estatura de dos metros, por lo que su desempeño sobre la cancha se ve a veces grotesco. De todas maneras son muy buenos y es todo un espectáculo verlos jugar. La serie se vió un poco desairada porque faltó el calor de un equipo mexicano.

Desgraciadamente en México no hay equipos de basquetbol profesional (aunque algunos de hecho lo sean) y no se pudo concertar un juego contra los americanos, pues el equipo que jugara con ellos, según nuestra interpretación, tácitamente se convertiría en "Profesional". Así que a la serie le faltó calor; y el mejor termómetro fué el escaso público que concurrió al Auditorio.

En la segunda semana de octubre se presentarán los "HARLEM MAGICIANS DE TATUM Y HAYNES", jugadores de color, que practican el basquetbol "alegre". Posiblemente estas funciones sean mejor aceptadas por el público. Se llevarán a cabo también en el Auditorio Nacional de la ciudad de México.

DE LA SERIE MUNDIAL DE BEISBOL

Gran pasión despertó la celebración de la Serie Mundial de Beisbol, no sólo en los Estados Unidos sino en todos los países que practican el Rey de los Deportes.

Los Dodgers de Brooklyn campeones de la Liga Nacional y los Yanquis de Nueva York, escenificaron una de las series más espectaculares que haya tenido lugar hasta la fecha; y en la que brilló fulgurantemente el gran pitcheo desarrollado por ambos bandos.

Todos los juegos de la serie, y que fueron 7 se caracterizaron por la gran labor desarrollada por los pitchers. Excepto el último juego en que los Yanquis encontraron la pelota del serpentinerero de los Dodgers para hacerles 9 carreras por cero, ganándoles de paso la serie y coronándose campeones mundiales por enésima vez.

Al principio todo parecía indicar que los Vagabundos de

Brooklyn, iban a comerse crudos a los Campeonísimos Yanquis, pues jugando en el Ebbets Field; en su campo, les ganaron los dos primeros juegos. Lo cual hizo temer a todos los fanáticos del equipo neoyorquino que su equipo tendría ya pocas probabilidades de triunfo, pues la ventaja de dos juegos era en realidad mucha.

Después de esos dos juegos, pasaron al Yanqui Stadium, o sea a la casa de los poderosos y orgullosos Yanquis, en donde la ventaja se redujo al perder los Vagabundos el primero, y posteriormente el segundo juego. Así las cosas se pasó al quinto juego y por aquello de que "no hay quinto malo", los Yanquis obtuvieron su tercera victoria consecutiva.

En este quinto juego aconteció algo que nunca en la historia de las Series Mundiales había sucedido. O sea, que se produjera el "juego perfecto". El pitcher Don Larsen, que con esto ha pasado a la posteridad y quizá después al salón de la fama, logró esta hazaña portentosa respaldado por un cuadro que en los momentos en que más lo necesitó le respondió en gran forma.

En las Ligas Mayores de Beisbol de los Estados Unidos se han producido ya algunos "juegos perfectos"; pero nunca había acontecido en una Serie Mundial. Quizá pasen muchos años para que esto se llegara a repetir, o quizá jamás sea igualada esta hazaña deportiva.

Veintisiete bateadores pasaron a la caja de bateo frente al pitcher Yanqui y de ellos ninguno pudo llegar al cojín de la primera base. Despachó veintisiete outs consecutivos. Y añadido a esto su cuadro le jugó sin sombra de error. En síntesis UN JUEGO PERFECTO. No hits, no carreras, no errores.

El sexto juego fué ganado por los Dodgers, tal vez debido a que todavía los Yanquis no salían de su estupor por la hazaña realizada el día anterior. Este triunfo ocasionó que la serie se prolongara hasta el séptimo juego, ya en terrenos del Ebbets Field de Brooklyn.

El último juego fué esperado por todos los fanáticos con verdadera expectación. Se estaba disputando nada menos que la corona mundial de beisbol. El Yanquis empezó con su furia acostumbrada y logró aventajar en los primeros innings con dos pavorosos jonrones de Yogi Berra, aumentó posteriormente con otro palo de vuelta entera de Howard y la puntilla fué otro estacazo de cuatro esquinas con casa llena de Skowron, para que la anotación final fuera de 9 carreras por cero, que una vez más le dar la corona mundial a los poderosos Yanquis de Nueva York.

"AGUILA QUE DESCIEENDE"

Por Ernesto PALMA CAPMANY

La historia de la Conquista de México es un tema que se ha conjugado con la actualidad que se vive, dándole este carácter a pesar del tiempo transcurrido, y no parece sino que a medida que el tiempo se aleja, la etapa gloriosa del gran pueblo azteca se engrandece. La lucha entre lo español y lo autóctono aún late en nuestros corazones cuando nuestras ideas entran en conflicto, al admirar el ensueño de lo indígena y lo material del español, y entonces, Cuauhtémoc y Cortés prosiguen su batalla secular.

Como mexicanos no podemos negar lo español, y quienes desluzcan, rebajen y condenen, o exalten los sucesos, se alejan de lo que en realidad se debe sentir, o sea, que lo verídico es la existencia del pueblo mexicano como país mestizo.

Por el atavismo de esta sangre mestiza, sentimos el anhelo de la evocación que nos impulsa a pergeñar este sencillo canto en loor de quien en su designio sagrado y misterioso combatió en defensa de los suyos hasta que el destino lo llamó al país del sol, llevándose en sus últimas palabras la satisfacción de morir por una injusticia reclamada por él al Señor Malinche, y también de que siendo su muerte un renacer para sus dioses se sentía orgulloso ante el enemigo por hacer de su muerte una prueba de solidaridad de la vida.

El pueblo azteca más que ninguno de los pueblos aborígenes de México apega su vida y su muerte a lo divino, a lo sagrado y a lo misterioso.

El imperio de una gran fuerza oculta que palpita entre la vida y la muerte, avasalladora y cruel, sobrenatural y misteriosa, irreal y sagrada es la estrella guiadora de la

raza, de su nacimiento, de su lucha y de su muerte, y es la linfa sagrada que corre por las venas ardorosas, que se confunde y se mezcla, que los impulsa a luchar por sus dioses, a vigorizarlos en su juventud eterna; así lo sagrado es para el azteca la fuerza de su vida pero también la voluntad de la muerte, porque para él la muerte no tiene otra significación que el tributo rendido espontáneo y orgulloso para ofrendar a sus dioses.

Con esa mentalidad indígena no carente de sabiduría el hombre se hace auxiliar de su divinidad y al hacerlo se perpetúa; ésta es la mentalidad más profunda y contradictoria de las concepciones aztecas. El sacrificio humano en loor a los dioses es el medio de introducir en lo sagrado algo puramente material que es la vida y la muerte. Su mitología, en su oculto sentido crea al hombre como cosa de la divinidad, pero podría decirse, quizá con más propiedad, que la divinidad es creación del hombre.

El hombre azteca fué creado por el dolor y el trabajo de los dioses, por lo que éste debe ofrecerle su propia sangre; por eso el sacrificio humano es indispensable, es esencial en la creencia, ya que si a ellos los habían hecho los dioses, los dioses mandan perennemente que el hombre los mantenga con su propia inmolación y les proporcione el chalcuiuatl, el líquido rojo que vive en el corazón del hombre.

Dentro de esta profunda mitología el dios nace igual que el hombre. Ometecuhtli y Omechuatl se llenan de amor y tienen cuatro hijos varones. Quetzalcóatl, Huitzilopochtli, Xipe y Tezcatlipoca. El dios de la guerra es Huitzilopochtli, da la vida pero exige la muerte. Todos los días batalla

en fieros combates para morir y renacer gracias a la entrega que de su vida le hace el hombre.

En esta metamorfosis mitológica azteca que hace del hombre al dios, luce el Olimpo con sus dioses principales y secundarios. Tezcatlipoca el hermano de Huitzilopochtli es el dios deforme y malvado, el cojo, el que lleva en la frente el espejo humeante, es el demonio perverso y terrible que con Quetzalcóatl tiene su rencilla eterna que culmina con la despoblación de la tierra, la caída del sol y la transformación de los hombres en animales. Como el sol resulta elemental para la continuación de la vida erigen en sol a Tlaloc, pero descontento Quetzalcóatl ordena una gran lluvia de fuego que convirtió en pájaros a los hombres; entonces brilló un nuevo sol, Chalchiutlique, pero contra este astro flamante se registró un gran diluvio ordenado por Tezcatlipoca que inundó las partes más altas de la tierra hasta convertirla en un mar y los hombres se volvieron peces. Por todo esto hubo un congreso secreto y los dioses se citaron en Teotihuacán para hacer un nuevo sol. De todos estos cataclismos, de todas estas luchas misteriosas, viene el nacimiento del hombre.

Es el gran dios Quetzalcóatl quien desciende al mundo de los muertos y uniendo los huesos de las generaciones pretéritas modela al género humano, inyectándole su purísima sangre vivificadora, pero este trabajo y este gran dolor de los dioses señala el tributo eterno que ha de pagar para siempre el hombre, manteniéndole con su propia sangre.

Y el último sol ha de desaparecer también: es el designio del pueblo azteca; a los fortísimos y destructores elementos que mataron los soles vendrá el inmenso terremoto que anulará a todo el pueblo azteca en sus valles y cordilleras, en sus ríos y en sus lagos, en sus alegrías y en su dolor.

Ante este devenir, dentro del mito amenazador, el azteca se entrega a lo sagrado, se aferra, como el niño a su padre, como su único protector, y el pueblo respira el aliento del mito que prepondera.

Lo sagrado lo purifica, le da poder, valor, virtud, lo guía a través de la vida, y lo coacciona fatalmente y de manera inevitable hasta entregar la vida que la da siempre como ofrenda feliz nunca negada. Esta desesperante dedicación a lo sagrado inclina al pueblo a las locuras sanguinarias que repugnan ahora, pero, por el contenido de los hechos que siempre fueron iniciados dentro de sus ritos sacros y por su símbolo de eternidad, tienen su justificación.

Esta insistencia hacia lo divino es lo que rige al pueblo azteca en toda su vida, en lo religioso, en lo social, en la guerra, en el arte, en la danza, en la pintura, en la poesía, en el respeto, en el mando, en la vida y en la muerte; lo sagrado lo inunda todo.

A este mundo de misterio, de contradicción, de disciplina y de fiebre, pertenece Cuauhtémoc; su vida se proyecta en este escenario mitológico que en sus días de asombro, de lucha y valor hizo titubear a Hernán Cortés, al Señor Malinche, que conquistaba por interés, cuando su mayor contrincante, el jefe de los hombres, como fué Cuauhtémoc, lo hacía en defensa de sus dioses y de su pueblo bajo el ritual sagrado y de su cultura altísima. Mundo que asombra, que toca los extremos de un desequilibrio religioso, porque siendo honesto y normal era sanguinario y antropófago.

Entre los años 1496 y 1502 nace Cuauhtémoc de Ahuizotl, Señor de Tenochtitlán, y Tlalilcopatl, nieta de Netzahuacóyotl. El nacimiento de este niño azteca es un acontecimiento grandioso que conmueve al pueblo entero, parientes, dignatarios, embajadores concurren a rendir sus presentes, y esta función, cuando se trata de los señores, es interminable, a veces dura hasta 20 días.

En una estancia ad hoc se quema copal con cañas, se riegan flores y se conserva un sagrado silencio. Todos esperan el minuto trascendental que entregará a la nación azteca el único héroe a la altura del arte. Al nacer este vástago ilustre, se oye:

"Seas muy bien legado hijo mío amadísimo; y mientras se corta el ombligo partera dice: "Sabrás desde

ahora y para siempre que ésta no es tu casa, porque eres soldado y criado. Esta cama es tu nido, es por donde asomaste al mundo. Tu oficio y tu arte será la guerra, tu obligación ha de ser dar de beber al sol la sangre de tus enemigos y sus cuerpos comidos por la tierra; y tu ombligo y tu sangre derramada ya, son de la tierra como tu primera ofrenda. ¡Oh piedra preciosa! ¡Oh pluma rica! Este mundo al que has llegado es lugar de fuertes trabajos y tormentos, de frío y de calor, de hambre y de sed. He aquí tu oficio, el llanto, la tristeza y el cansancio".

Cuauhtémoc pasó su niñez en Tlaltelolco en manos de un ayo que le enseñó el idioma, los tratamientos ceremoniosos, la palabra guiana, después fué ofrecido al Calmécac en presencia de una abigarrada junta en donde estaban sus primos, Moctezuma, Cuitláhuac, Matlaltizincatl y Pinahuitzín; el Señor de Texcoco Netzahuacpilli, consanguíneo de Cuauhtémoc.

Ahuizotl, al ser ofrecido Cuauhtémoc al Calmécac recordó lo duro del camino: hijo mío aquí presente. Aquí estamos tu padre y tu madre que te engendramos, y aunque los somos, no quedarás con nosotros, otras gentes han de criarte como hombre y enseñarte lo bueno. Iras a la tristeza, que es el Calmécac, ahí te pulirán como piedra preciosa para servir a nuestros dioses.

En esa casa crecen y aprenden los que mandan a los pueblos, los militares y los que tienen poder para matar y derramar sangre. En su servicio barrerás, cogerás las barreruras y arreglarás las cosas que estén en la casa. Nunca pienses: Viven mis padres, mis parientes, la casa donde nací es bella, es rica, esas cosas pueden ser mías. No, no te acuerdes de eso. Tú no serás obedecido, al contrario, serás abatido, humillado, y si tu cuerpo se volviese brioso, castígale hasta vencerlo. Cada día te has de incrustar espinas de maguey hasta sangrarte; castiga tu cuerpo con el frío; has de aprender los libros antiguos de nuestros antepasados y no te inclinarás al placer físico que agobia y escarnea. Algunos años después moría Ahuizotl.

A la muerte de su padre, el rito azteca levantó enorme pira, en la gran Plaza de Tenochtitlán, trajeron a los esclavos del muerto ataviados de regia vestidura y sobre el teponaxtle fueron sacrificados en las honras póstumas de Ahuizotl. La sangre inundó la plaza en pequeñas olas que temblaron silenciosas como en un aprendido rito.

Ante esta pérdida imborrable, Moctezuma Xocoyotzin fué electo Tlacatecuhtli y dijeron los electores: "Ya amaneció, ahora reluce el imperio como espejo con rayos".

Entre tanto, Cuauhtémoc se hizo hombre para cumplir el voto del padre, ya muerto.

Su orfandad abatió la festividad de su ingreso al Calmécac. Algún pariente, conmovido, lo condujo por la calzada de Tlaltelolco, hasta el templo de Quetzalcóatl, mansión de rigores físicos, de lágrimas, pero, también el recinto de la pareza y de la inmortalidad.

Pasa a la página 31

EL LENGUAJE PINTORESCO...

Viene de la página 11

El buquecito tenía casi completos sus aditamentos y accesorios y multitud de preguntas investigaban todos los detalles. Cuando se trató de la máquina, aquel personaje inquirió:

—Bueno, pero la máquina debe estar unida a la hélice de una sola pieza, y esta propela está floja. —Al tiempo que estrujaba la piezasilla desconectada.

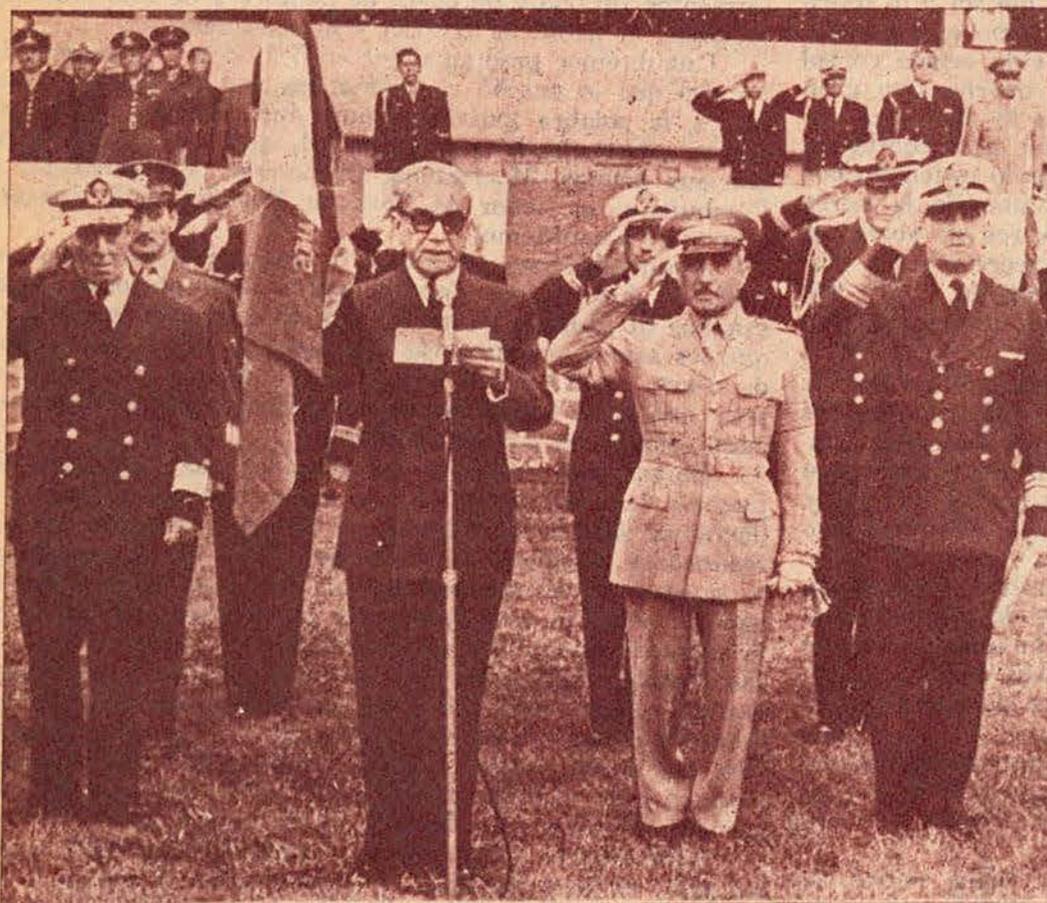
Y aquí intervino el autor de la obra:

—Es que cuanto hijo... de vecino viene por aquí, lo primero que hace es agarrar la hélice...

Momentos de angustia y mortificación para todos. La comitiva, en silencio, desfiló.

En el ambiente de aquel pequeño recinto, quedó vagando austera, terrible, drástica, la sentencia sotaventina de aquel hombre bueno que no hizo más que usar una de aquellas expresiones llanas y sinceras del lenguaje pintoresco de Sotavento, la región de las costumbres que encantan al forastero.

EL C. PRESIDENTE DE LA REPUBLICA INFANTERIA DE MARINA



El C. Presidente de la República tomando la protesta a las Unidades Abanderadas.



Las escoltas de Banderas de todas las Unidades Abanderadas, desfilando frente a sus respectivos cuerpos, quienes presentan armas a su paso.

El día 9 de septiembre próximo pasado se llevó a cabo una imponente y significativa ceremonia Militar en el Campo Deportivo "ANA-HUAC" sito en el Paseo de la Reforma con asistencia del Señor Presidente de la República, del Señor Vicealmirante Secretario de Marina y Comandante General de la Armada, General de División, Subsecretario de la Defensa y muchas más personalidades de la Armada y del Ejército.

En esta ceremonia fueron abanderadas las siguientes Unidades: Centro de Formación y Capacitación, cuyo Director lo es el Contralmirante C. G. Pablo Escobio Ruíz; las Compañías de Infantería de Marina número Uno, Dos, Tres, Cuatro, Cinco y Seis, con Matriz y mando respectivamente en México, D. F. Cap. 1o. I. M. Jorge Bosco Deschenaux, en Icacos, Gro. Cap. 1o. I. M. Eduardo Solís Sanmartín; Puerto Cortez, B. C. Cap. 1o. I. M. Everardo González Jaimes; en Veracruz, Ver. Cap. 1o. I. M. Juan J. Cortez Rosas; en Champotón, Camp. Cap. 1o. I. M. Miguel Castillo Santibáñez y en Tampico, Tamps. Cap. 1o. I. M. José Pérez Navarro. Además, también recibieron sus Banderas los Batallones de Infantería de Marina 5 y 6 del Servicio Militar Nacional al mando respectivamente de los Mayores I. M. Fernando García Vargas y Alvaro Flores García.

A las 11 horas de ese día el Jefe Supremo de las Fuerzas Armadas acompañado del Secretario de Marina y Subsecretario de la Defensa Nacional se inició el programa con los honores tributados al Señor Presidente.

Después de una magnífica ejecución de la Banda Sinfónica de Marina, el Primer Magistrado acompañado del Secretario de Marina y altas personalidades Navales y Militares, abandonó el Presidium y ante el micrófono instalado en el Campo se dirigió a las Unidades por

ABANDERO A VARIAS UNIDADES DE

abanderar en los siguientes términos:

Ciudadanos Contralmirante, Jefes, Oficiales y Tropa del Centro de Formación y Capacitación, de las Compañías 1, 2, 3, 4, 5 y 6 Batallones de Infantería de Marina del Servicio Militar Nacional:

"Vengo en nombre de la Patria a encomendar a vuestro valor, patriotismo y estricta disciplina, esta Bandera, que simboliza su Independencia, sus Instituciones, la integridad de su Territorio y su Honor Militar, ¿Protestais seguirla con fidelidad y constancia, y defenderla en los combates hasta alcanzar la victoria o perder la vida?"

"SI PROTESTO", contestaron al unísono más de mil voces.

El Señor Presidente prosiguió. "Al concederos el amparo de su sombra y el honor de ponerla en vuestras manos garantiza a la Patria, con fundamento en las virtudes que os reconozco, que como buenos y leales soldados sabreis cumplir vuestra promesa".

Acto continuo y con los honores correspondientes desfilaron las respectivas escoltas con sus flamantes Banderas hasta encuadrarlas en sus unidades correspondientes.

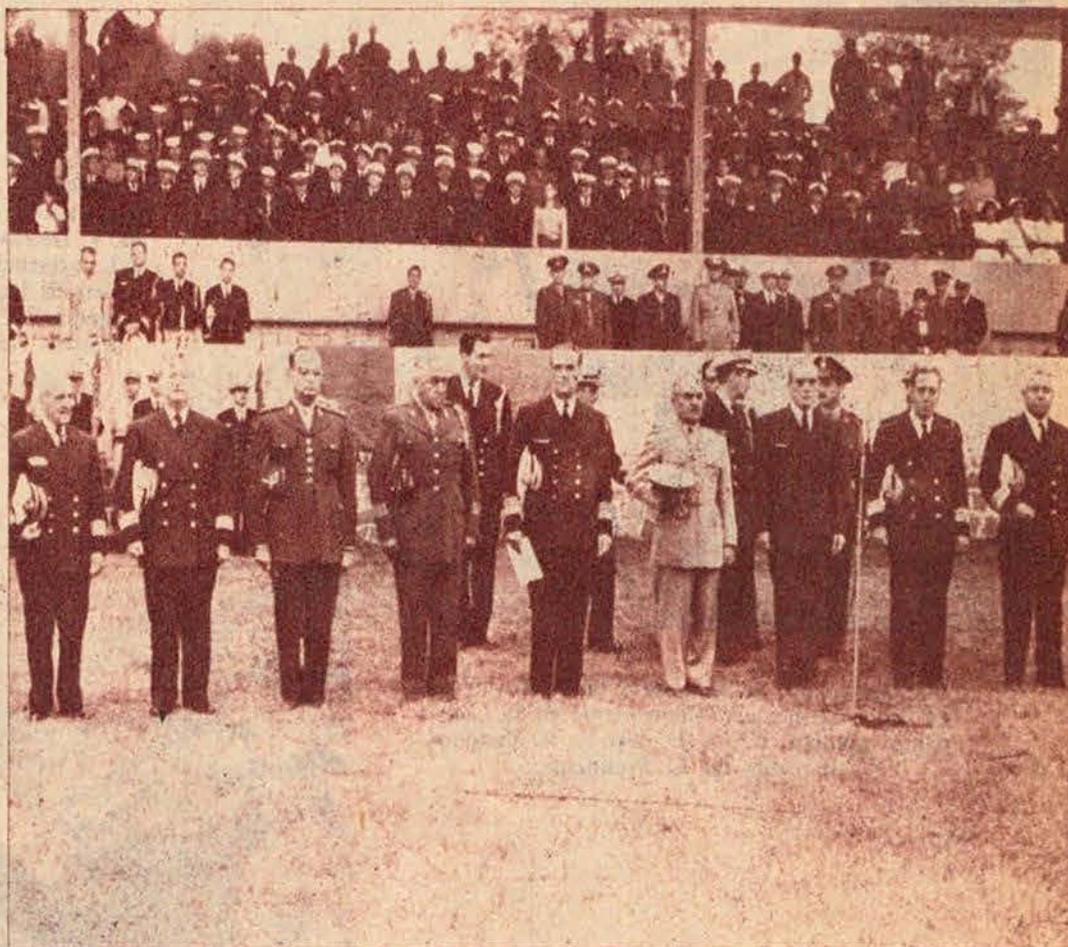
Al mando de sus respectivos Comandantes, una a una, todas las Unidades que fueron abanderadas hicieron una salva cerrada, que por su precisión y uniformidad merecieron aplausos de la numerosa concurrencia.

A los acordes de marchas marciales que ejecutó la Banda Sinfónica de Marina y de las de Guerra de las Unidades agrupadas en un sólo conjunto, desfilaron las corporaciones llevando gallardamente sus Banderas, dejando ampliamente satisfechos a todos los que presenciaron el desfile por su disciplina y grado de instrucción que han alcanzado.

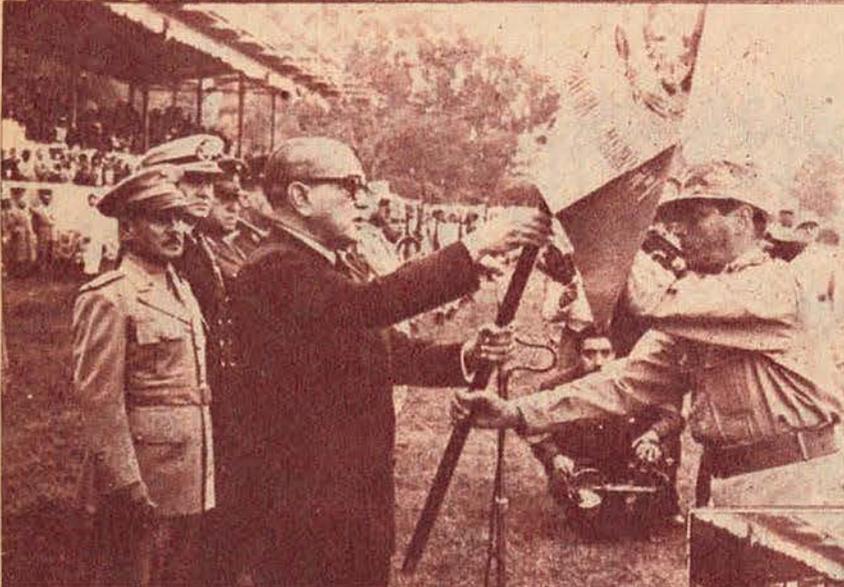
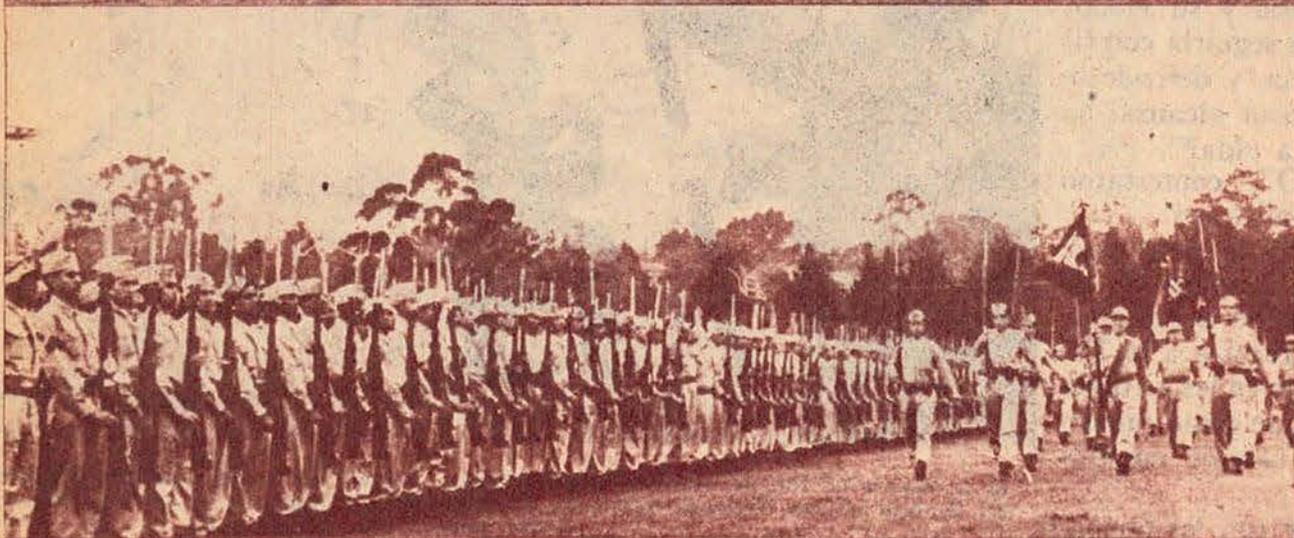
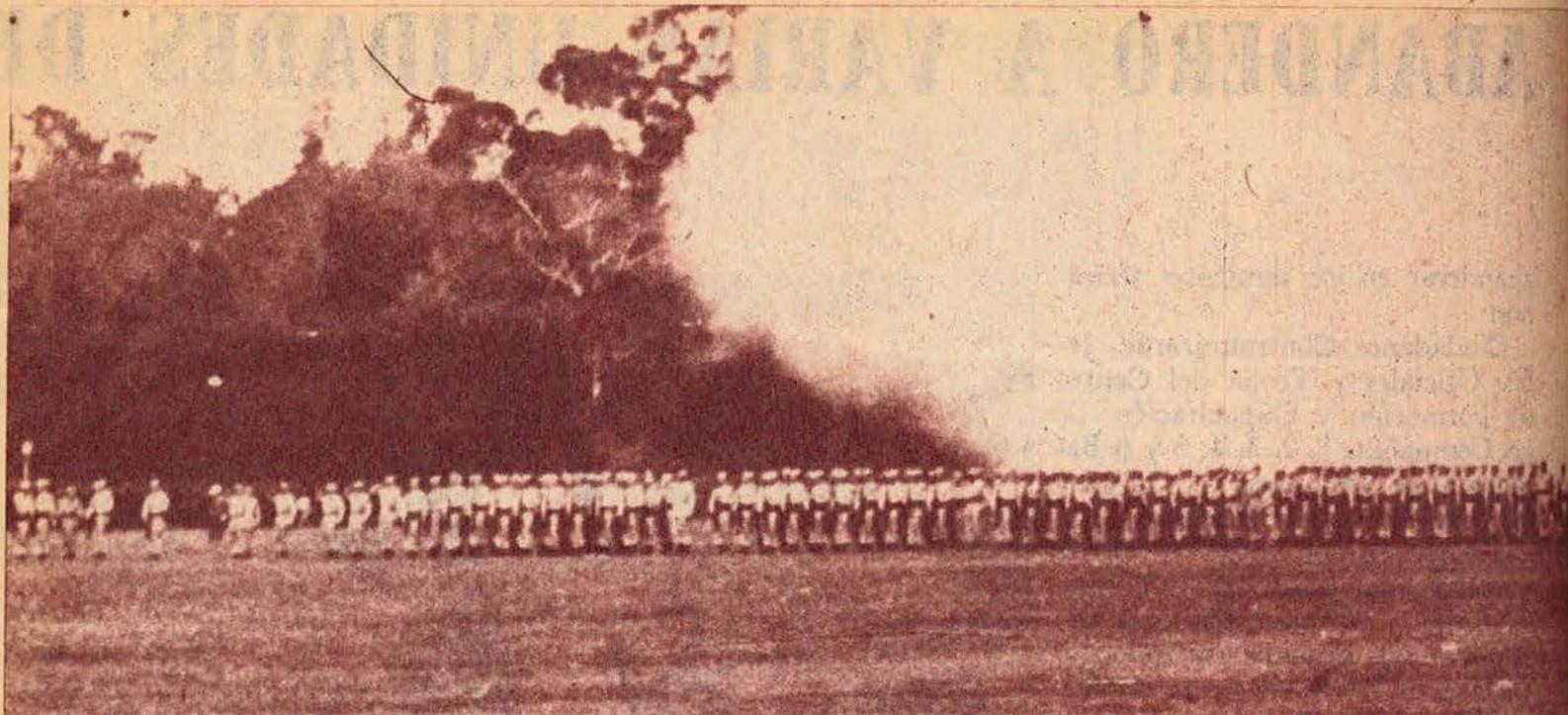
Es de hacerse notar que las Corporaciones del S. M. N., que escasamente tienen seis meses de recibir su instrucción dominical, hayan alcanzado ese grado de perfeccionamiento y disciplina que demostraron.



El C. Mayor de Inf. de Marina Fernando García Vargas, Comandante del 5o. Batallón del Servicio Militar Nacional, recibiendo de manos del C. Presidente de la República, el lábaro patrio.



El C. Presidente de la República acompañado del Secretario de Marina, Subsecretario de la Defensa Nacional, del C. Vicealmirante Oficial Mayor de Marina, Comandante General de la Armada y altos jefes de la misma, en los momentos de iniciarse el acto de entrega de Banderas.



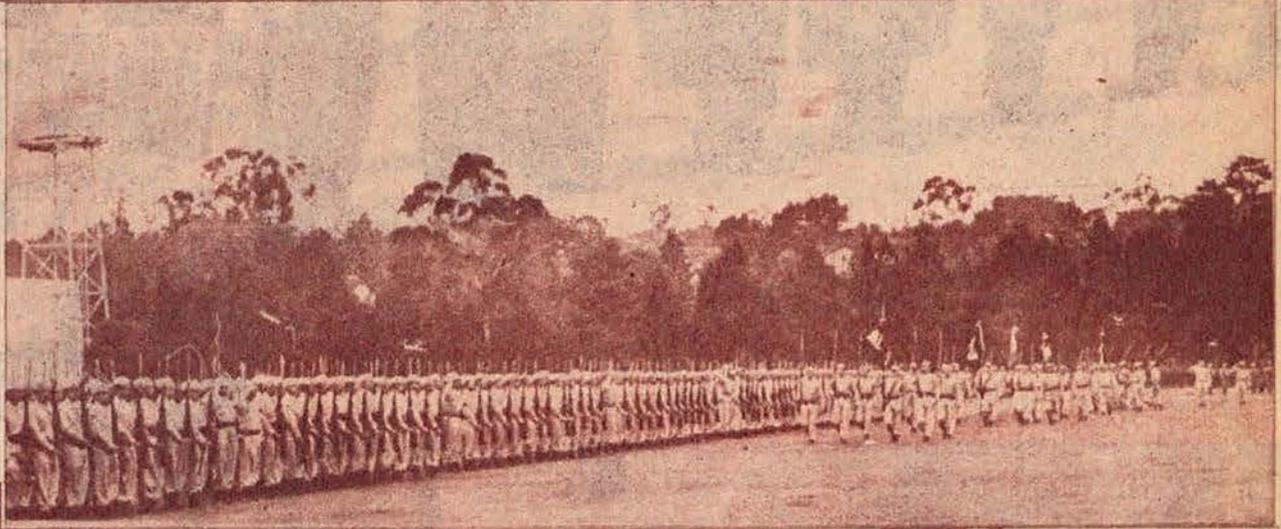
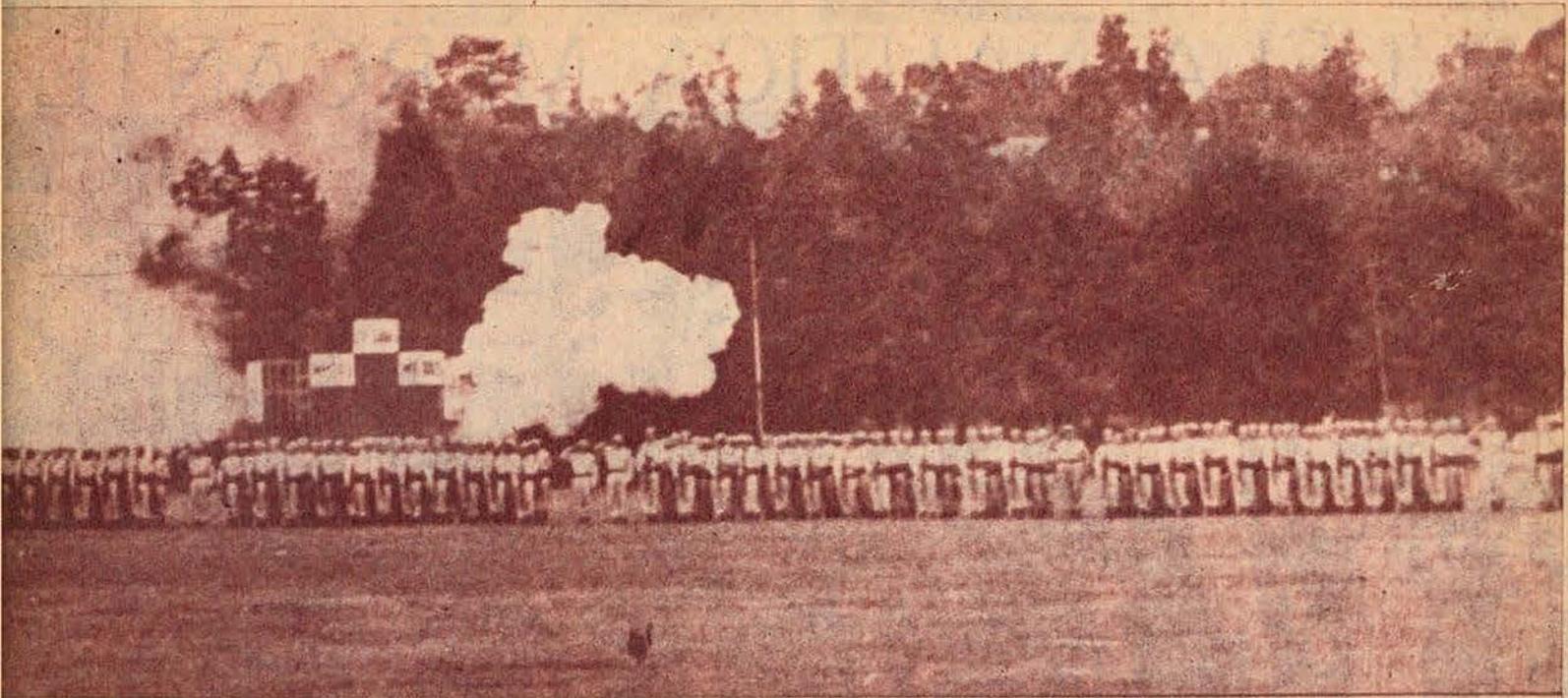
El C. Presidente acompañado de altos funcionarios de Marina y Defensa Nacional, presenciando la revista de los Cuerpos Abanderados de la Marina Nacional.



El Capitán 1o. de Infantería de Marina Jorge Boscó Deschenaux, Comandante de la Compañía número UNO, recibiendo la Bandera de manos del C. Presidente.



El Capitán 1o. de Infantería de Marina Miguel Castillo Satnibáñez, Comandante de la Compañía número CINCO, recibiendo la Bandera de su Corporación.

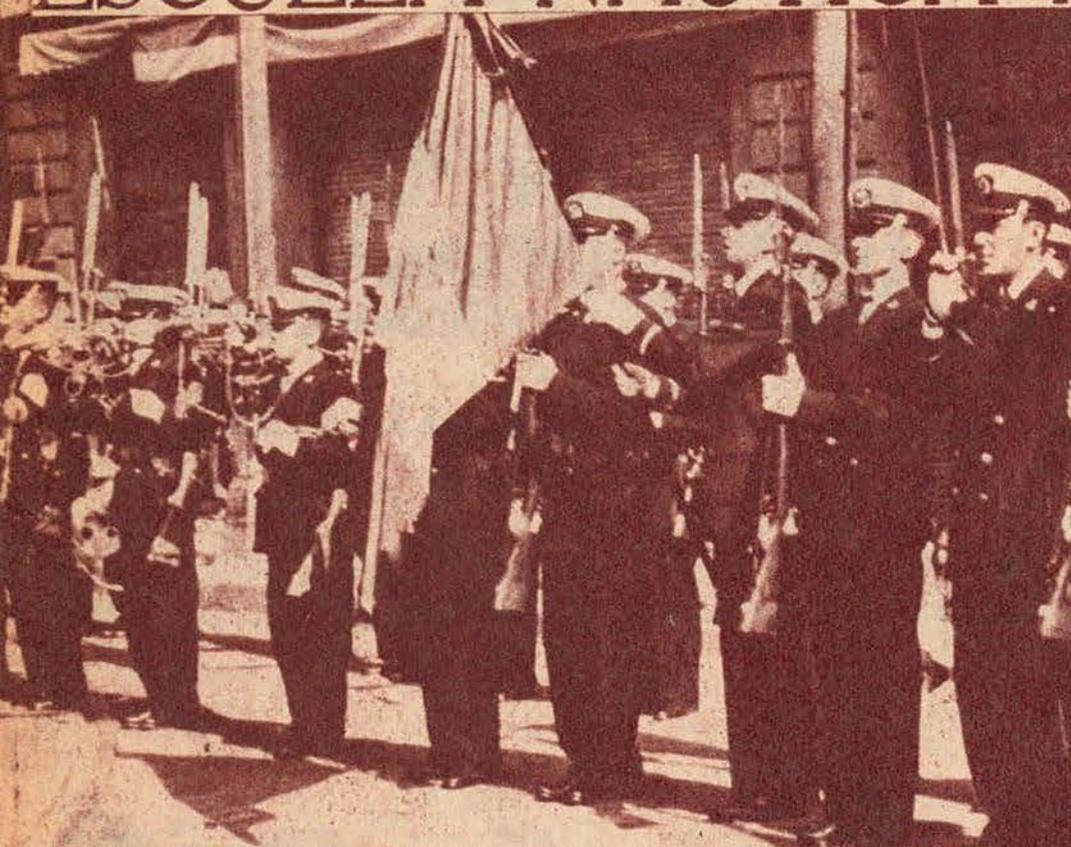


El Capitán 1o. de Infantería de Marina Juan G. Cortez Rosas, Comandante de la Compañía número CUATRO, recibiendo del C. Presidente la Bandera Nacional.



El Capitán 1o. de Infantería de Marina Estuardo Solís Sanmartín, Comandante de la Compañía número DOS, recibiendo del señor Presidente la Bandera de su Cuerpo.

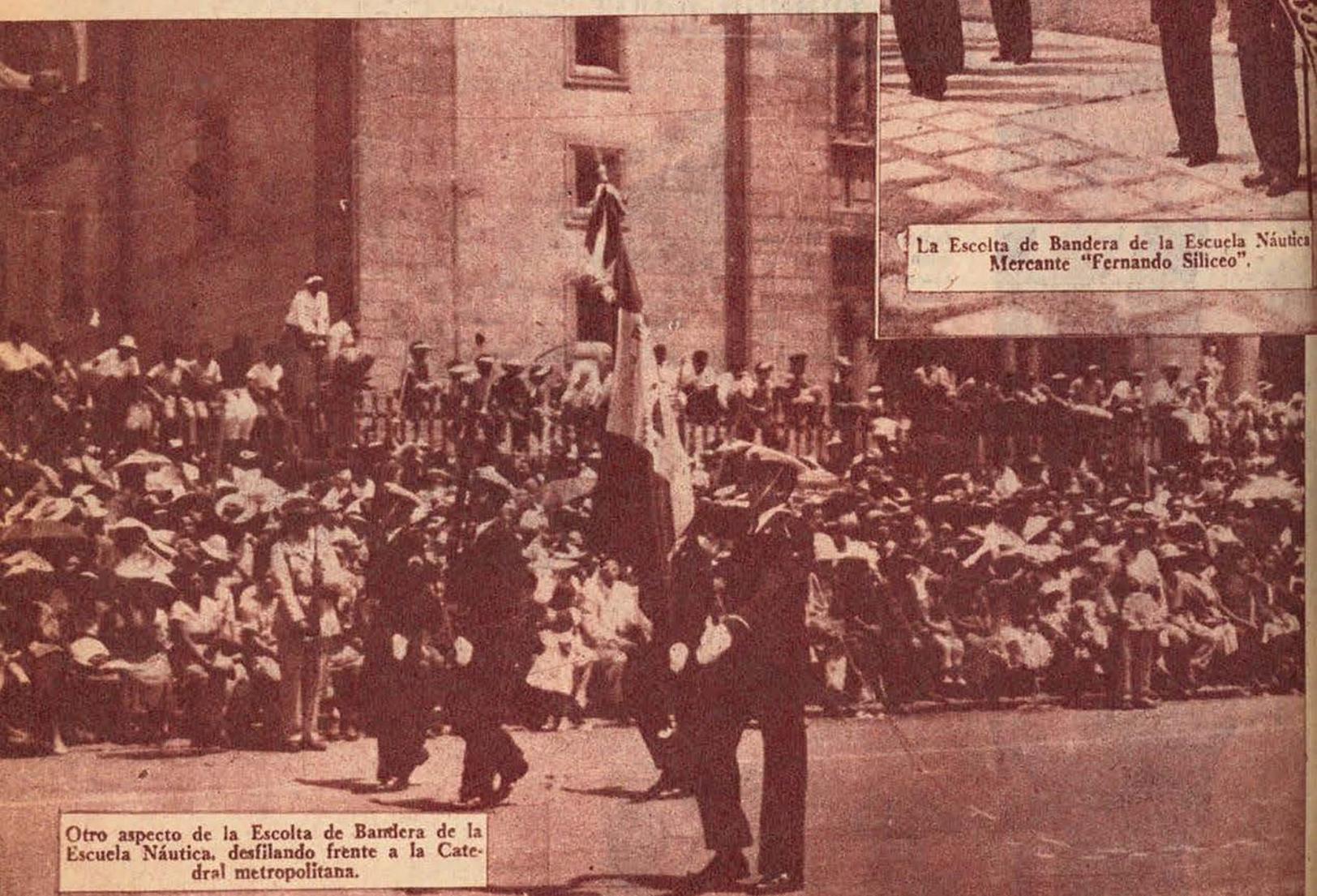
ESCUELA NAUTICA MERCANTE



Banda de Guerra y Cadetes de la Escuela Náutica Mercante "Fernando Siliceo", haciendo honores a la Bandera momentos antes del desfile.



La Escolta de Bandera de la Escuela Náutica Mercante "Fernando Siliceo".



Otro aspecto de la Escolta de Bandera de la Escuela Náutica, desfilando frente a la Catedral metropolitana.

FERNANDO SILICEO



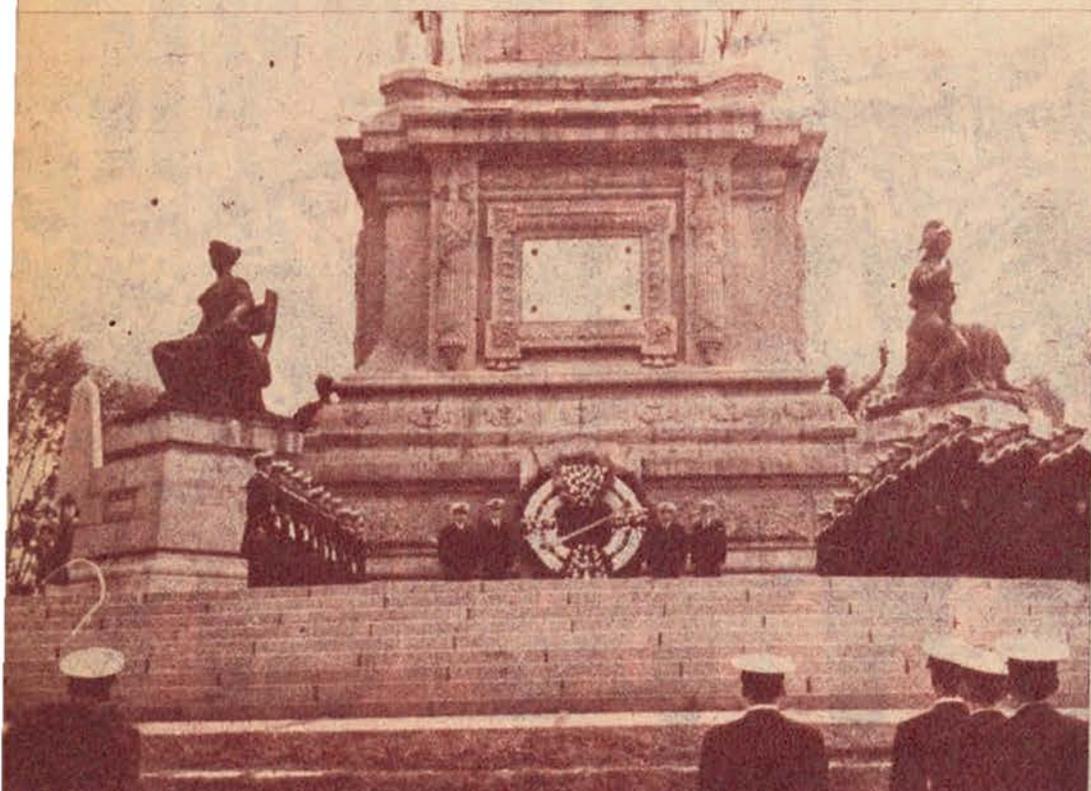
Una de las Secciones de la Escuela Náutica Mercante "Fernando Siliceo", desfilando por la avenida Juárez de esta metrópoli el 16 de septiembre.



El Capitán de Altura Marcelino Tuero Molina, Director de la Escuela Náutica Mercante "Fernando Siliceo", acompañado del médico y profesorado de la misma, durante la ceremonia que se llevó a cabo en el Monumento a la Revolución.

MEXICO HONRA A LOS DE

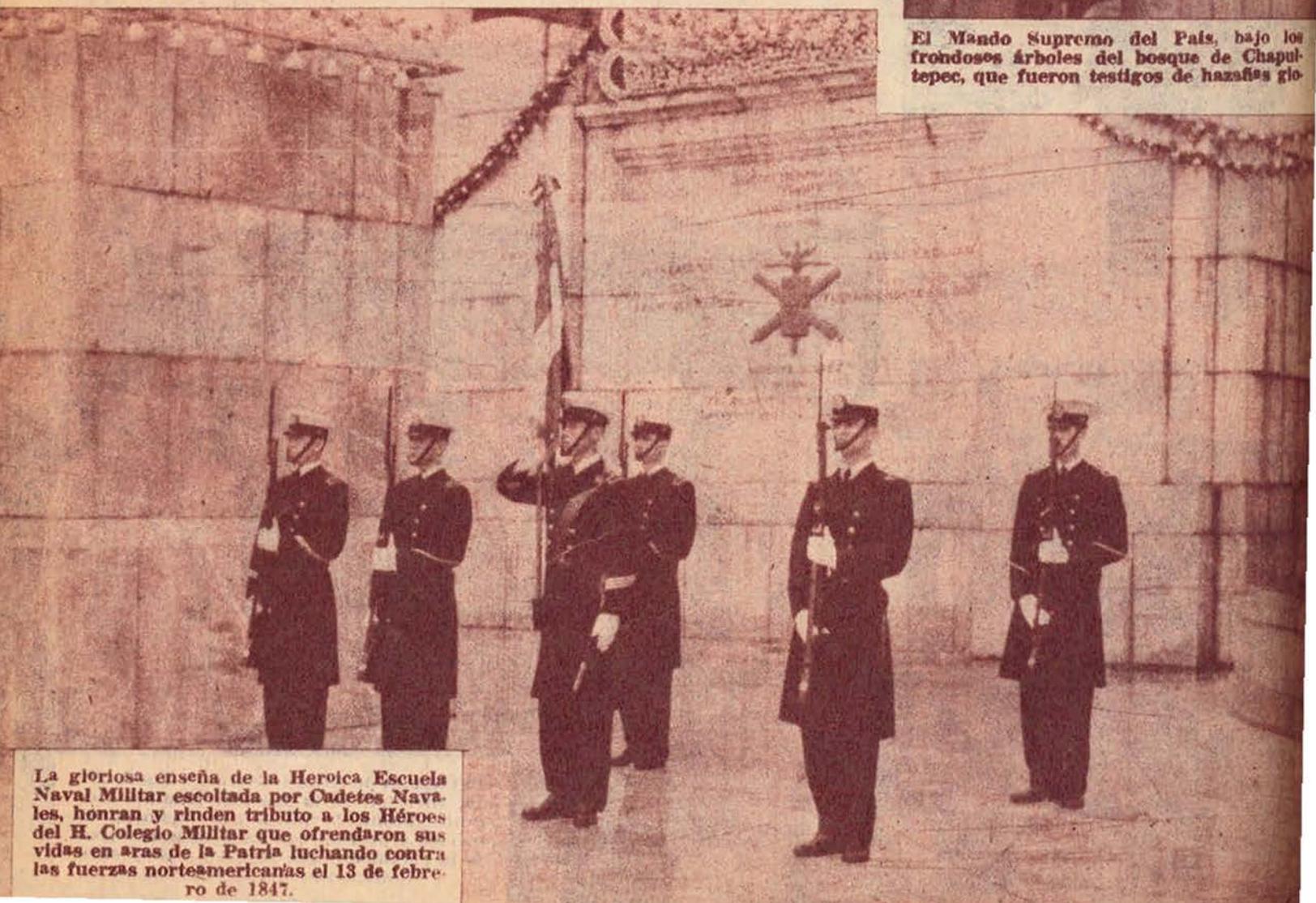
1846-



La H. Escuela Naval Militar y la Escuela Náutica Mercante "Fernando Siliceo" haciendo guardia de honor en el Monumento a los Héroes de la Independencia de México.



El Mando Supremo del País, bajo los frondosos árboles del bosque de Chapultepec, que fueron testigos de hazañas glo-



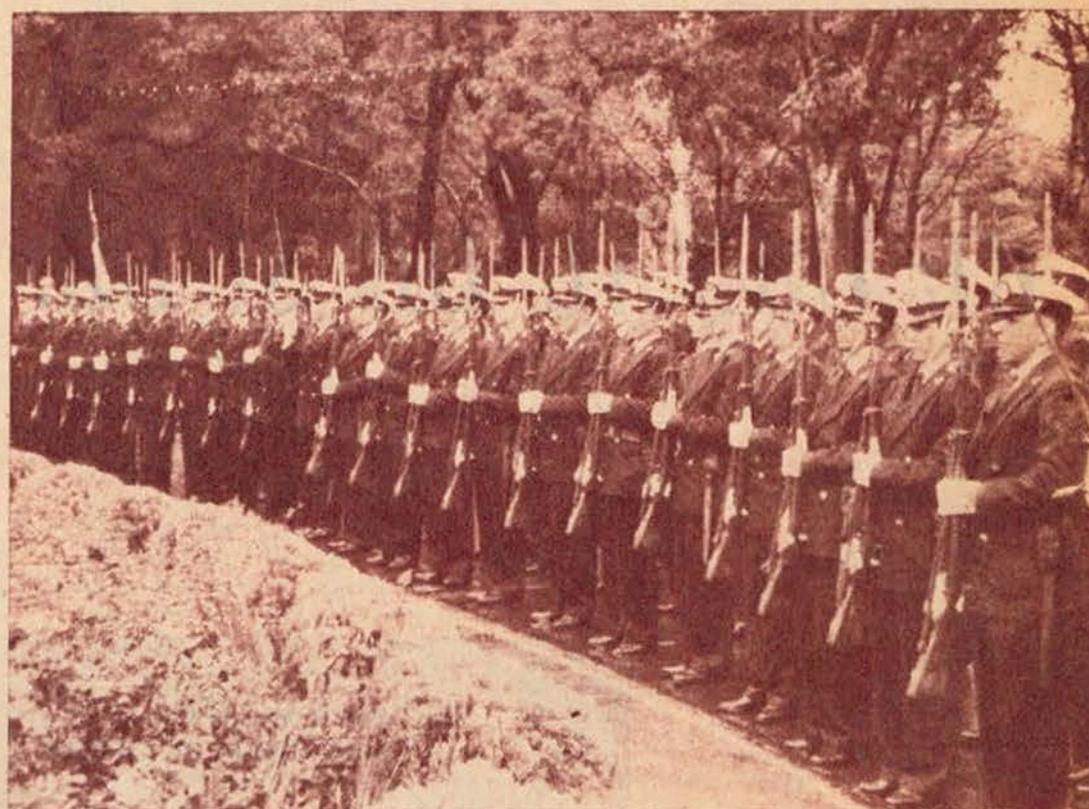
La gloriosa enseña de la Heroica Escuela Naval Militar escoltada por Cadetes Navales, honran y rinden tributo a los Héroes del H. Colegio Militar que ofrendaron sus vidas en aras de la Patria luchando contra las fuerzas norteamericanas el 13 de febrero de 1847.

DEFENSORES DE LA PATRIA

-1847

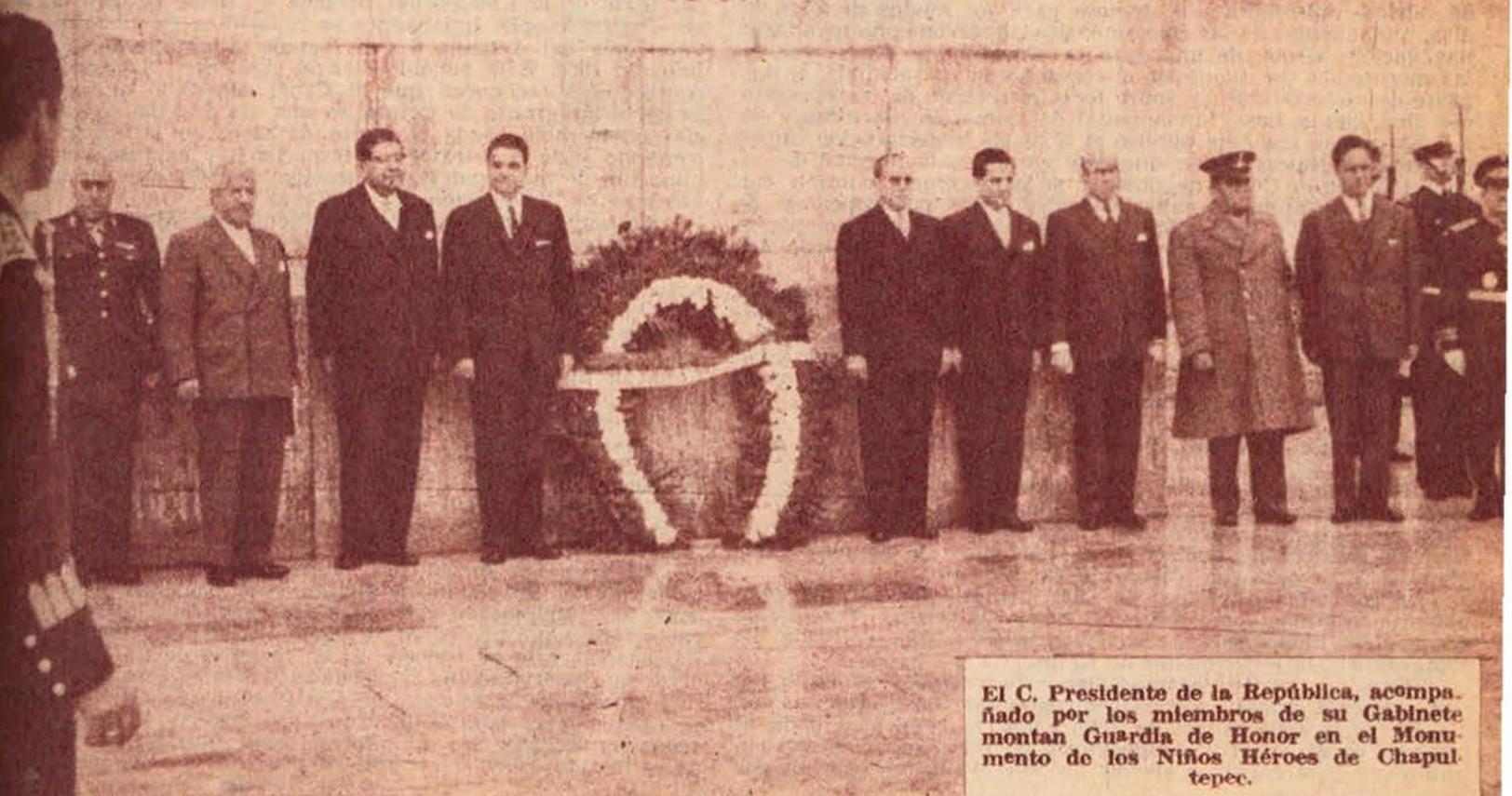


El C. Presidente de la República, acompañado por los miembros de su Gabinete, rinde fervoroso homenaje a los Niños Héroes del H. Colegio Militar.



La Escuela Náutica Mercante "Fernando Siliceo" rinde honores a los héroes del H. Colegio Militar, en el Monumento a los mismos en el Bosque de Chapultepec.

A LOS DEFENSORES DE LA PATRIA
1846 - 1847



El C. Presidente de la República, acompañado por los miembros de su Gabinete, montan Guardia de Honor en el Monumento de los Niños Héroes de Chapultepec.

EL CANAL DE SUEZ.



Por el Tte. de Corb. I. N.
LUIS GUTIERREZ CHAVEZ.

Esperamos que la nacionalización del canal de Suez no afectará la navegación mundial tanto de buques mercantes como de guerra, si se mantiene inviolable la convención firmada el 29 de octubre de 1888 en Constantinopla, cuyos términos se compromete a respetar el Coronel GAMAL ABDEL NASSER, Presidente de Egipto, y que ha dado a conocer a todos los gobiernos del mundo por medio de Canales diplomáticos.

Es de tomarse muy en cuenta la enorme importancia que esta vía de comunicación representa y ha representado en la transportación de mercancías esenciales que del Cercano y Extremo Oriente cubren muchas de las necesidades de la población inglesa y de los ejércitos británicos.

La larga navegación de 10,500 millas, aproximadamente, por la ruta del Cabo de Buena Esperanza, en el Extremo Meridional de Africa, representa una demora para los navíos de 25 a 30 días, que, además de las consecuencias imprevistas de toda larga navegación, afecta, de una manera considerable, los costos en las mercancías, las nóminas, el consumo de combustible, el desgaste de material, etc., y sobre todo, el retardo de las operaciones financieras, base fundamental del comercio marítimo.

La prensa francesa publicó el texto de la declaración oficial del Coronel Nasser, en la que éste garantiza la libertad de navegación por el Canal de Suez, y se compromete a cumplir con todos los compromisos internacionales y las prescripciones de la Convención de 1888 sobre la Libertad de Navegación por el Canal de Suez, y las seguridades contenidas en el Acuerdo Angloegipcio de 1954.

Para dar a conocer al público esta Declaración, el Jefe del Gabinete Político del Presidente Nasser, Comandante Aly Sabri, convocó a todos los corresponsales extranjeros en El Cairo, manifestándoles que dicho texto había sido dado también a conocer simultáneamente, a todas las embajadas de Egipto en el extranjero y al cuerpo diplomático acreditado en El Cairo.

LA DECLARACIÓN DEL PRESIDENTE NASSER, DICE ASI:

"El 26 de julio de 1956, la Compañía del Canal de Suez fué nacionalizada, empero, esta aplicación de sus derechos por el Gobierno Egipcio ha provocado cierta oposición de parte de un pequeño número de gobiernos, en particular de Francia e Inglaterra. Esta oposición carece de fundamento.

La compañía del Canal de Suez siempre ha sido una compañía susceptible, como todas las otras del mismo carácter, de ser nacionalizada. Esta nacionalización no afecta en nada los compromisos internacionales de Egipto.

Por consiguiente, estamos dispuestos, como siempre lo hemos estado, a cumplir todas nuestras obligaciones internacionales. Tanto la Convención de 1888 como la seguridad dada al respecto en el Acuerdo Angloegipcio de 1954 son aplicadas enteramente y lo seguirán siendo. La libertad de navegación por

el Canal de Suez no se afecta ni se menoscaba en forma alguna. Además, nadie puede estar más interesado que Egipto en la libertad de paso y en el desarrollo del tránsito por el Canal de Suez.

Estamos seguros de que el tránsito por el Canal, en los próximos años, justificará todas nuestras esperanzas y las del mundo entero.

Egipto confía en la justicia de su posición, no se dejará desviar de ningún modo del plan que se ha trazado y lo continuará al servicio de sus propios intereses y de los de la comunidad mundial de las naciones".

También informa la prensa ajudida, que además del texto de esta declaración, se distribuyó, entre los periodistas, una traducción inglesa, bastante aproximada y al parecer abreviada del texto de la Convención firmada el 29 de octubre de 1888 en Constantinopla, igualmente se repartió a los corresponsales una copia del Artículo 8 del Tratado Angloegipcio del 27 de julio de 1954. Este artículo dice lo siguiente: "Las dos partes contratantes reconocen que el Canal Marítimo de Suez, que es parte integrante de Egipto, es una vía de agua de importancia considerable desde el punto de vista de la economía del comercio y de la estrategia internacional y expresan su determinación de mantener la Convención de 1888, que garantiza la Libertad de Navegación por el Canal".

El mundo observa este discutido caso. Algunos lo consideran como un acto de soberanía de la Nación Egipcia y que esa soberanía le otorga, jurídicamente, el derecho de someter a su propia legislación el estatuto del Canal.

Opinan que, el derecho de todos los países a imponer su soberanía en su territorio nacional no debe ser un motivo de tensiones y falta de entendimiento internacional. El caso del Canal de Suez es una prueba muy dura para las potencias desacordes con el procedimiento y para aquellos que anhelan que la paz reine en el mundo.

Las declaraciones del Coronel Nasser, muestran, claramente que la nacionalización de esta importante vía marítima, no afecta los derechos de los otros países, sino que reivindica para su propio pueblo, las utilidades económicas de su explotación y lo deja libre como camino abierto al tráfico naviero internacional.

El problema surgido con motivo de la determinación del Gobierno del Presidente de Egipto, está poniendo a prueba la capacidad diplomática de todas las potencias interesadas, la cautela con que proceden las partes afectadas, indica la gran importancia que se concede a la cuestión de no cometer un error que podría ser de consecuencias fatales para la paz mundial, pues a nadie escapa que por fuertes que sean los deseos de mantener el estatus del Canal, la razón y la conveniencia aconsejan aceptar las transformaciones que están ocurriendo en el mundo, como un tributo al progreso de la humanidad.

Según el ritual azteca, al traspasar los umbrales del Calmécac, Cuauhtémoc recibió un baño de pintura; y el collar de cuentas de madera le fué puesto, para que su alma perteneciese para siempre al Calmécac. A partir de este minuto solemne, comenzó la dura disciplina que algún día había de lucir como ninguno en los campos de batalla, asombrando a Hernán Cortés, al Señor Malinche, en su táctica y denuedo, en su fogsidad y dureza.

En su primer curso en el Calmécac, acompañado de los jóvenes entregados al mismo aprendizaje, bajaba por las calzadas tañendo su caracol, de tañido doloroso, en la mano una tea y la llama del copal como incensario; caminaba tesoneramente en un ejercicio desquiciante, hasta vencer al sol que lo veía expirar todas las tardes en su crepúsculo de fuego; entonces Cuauhtémoc espontáneamente, con el valor indómito de la raza, se clavaba espinas de maguey en las partes más cansadas de su cuerpo. Llegaba oportunamente al Calmécac y elevaba sus oraciones, interrumpidas por los gritos lastimeros de quienes eran azotados con ortiga o picados con las crueles espinas de maguey, por retrasarse en el camino.

Cuando ya el cuerpo de Cuauhtémoc era manso y disciplinado, le llegó la enseñanza superior, buenos modales, exquisita cortesía, la enseñanza del simbolismo azteca, la interpretación de los libros sagrados, el ritual de las festividades para cada dios, las tradiciones tribales, la astronomía, los cantos de guerra, la adivinación, la meteorología, pero dentro de estas enseñanzas, principalmente, aprender a arrancar rápidamente el corazón vivo de la víctima, llorando en sangre, al clavar certera y precisamente el puñal diestro. La inmortalidad de su alma dependía en mucho de este cruel ejercicio, porque en la linfa doliente que es-

curría de los pechos, de las entrañas traspasadas, reinaba el principio rejuvenecedor de los dioses.

Por los sacerdotes del Calmécac, aprendió el joven Cuauhtémoc que el mundo está dominado por los dioses en forma de seres extraordinarios, pero que tenía su vitalidad propia, que solamente los predestinados, los escogidos, los semidioses podían dominar; por ello, él debía alistarse, prepararse, cultivarse, elevarse sobre los conocimientos que el pueblo ignoraba, para impedir el derrumbe del sol y la disolución de la tierra, que estaba escrito en los destinos del gran pueblo azteca.

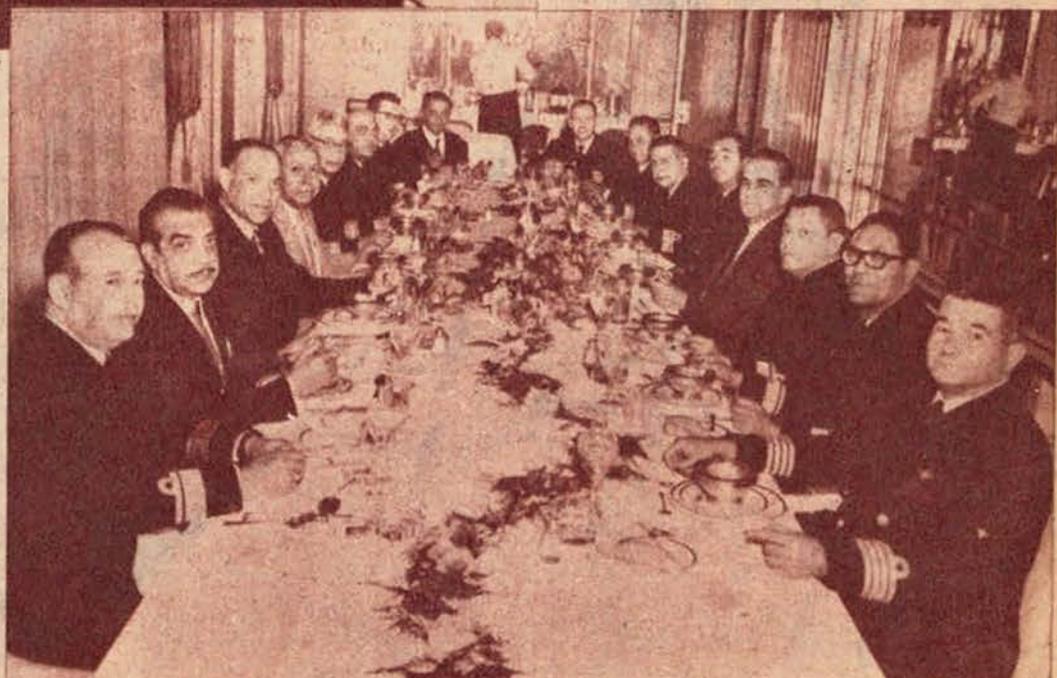
El Calmécac, su padre espiritual, tuvo en el Jefe de los hombres en ínclito guerrero. Ensayó la muerte siguiendo a Moctezuma Xocoyotzin, peleando no por el triunfo, no por el botín, sino por la guerra florida, haciendo cautivos para ofrendar de ellos el corazón a los dioses, el cuerpo a la tierra azteca, nunca ahita. Al principio se le otorgaba una manta al regresar de la campaña, para él siempre fácil, después insignias destacadas.

Ni su estirpe, ni su sangre, le dieron el valor espartano que mostró más tarde en su hora aciaga, cuando el cruel ambicioso Alderete, erigido en verdugo, le quemó los pies, dos claveles de fuego iluminando el camino de la Conquista, sino fué el Calmécac que lo pulió como piedra preciosa, y las infinitas tristezas que lo persiguieron desde niño, su orfandad y su silencio innato, cruel, formaron esta alma heroica que aún vibra y se siente.

Recordad su exclamación más ardiente, que el fuego que incendiaba los pies, al compañero de tormento: "QUE ESTOY EN UN DELEITE O EN UN BAÑO", y su magnífica frase, digna de él, nunca repetida en el mundo, ante el Capitán Hernán Cortés: "MATAME MALINCHE".



La Antigüedad de 1921 celebró con una comida, sus 35 años de servicios



El día 8 de septiembre se dieron cita para comer juntos como antaño, elementos de la Armada de la antigüedad de 1921, es decir, con 35 años de servicios ininterrumpidos. El banquete se llevó a cabo en el elegante Hotel "Del Prado" asistiendo como invitados de honor los Vicealmirantes Roberto Gómez Maquico, Héctor Meixueiro Alexandrez y Antonio Vázquez del Mercado, Secretario y Oficial Mayor de Marina y Comandante General de la Armada respectivamente. La antigüedad que se agasajó y sentados en la mesa de izq. a der. Contralmirante Alvaro Sandoval Paullada, Marcial Huerta Jones y Miguel Saavedra (retirados), Vicealmirante Héctor Meixueiro Alexandrez, Contralmirante Serafín Fernández Pizarro, Cap. de Nav. Naval Oliverio F. Orozco Vela, Contralmirantes: Oscar Fritsche Anda, Gabriel Lagos Beltrán, Enrique Altamirano Domínguez, Lauro Franco (Tte. de Corbeta retirado), Contralmirantes: Rubén de Gante y Mendoza y Lorenzo Egurrola, Vicealmirante Antonio Vázquez del Mercado, Contralmirantes: Rigoberto Otal Briseño y Pablo Escobio Ruiz y Cap. de Navío Rafael Santibáñez Fernández, Rumbo: al mar, felicita a la antigüedad de 1921.

